

UM ENIGMA DA SÉRIE MACKENZIE WHITE – LIVRO 4

ANTES QUE ELE LEVE



BLAKE PIERCE



UM ENIGMA DA SÉRIE MACKENZIE WHITE – LIVRO 4

ANTES QUE ELE LEVE

BLAKE PIERCE

ANTES QUE ELE LEVE

(UM ENIGMA DA SÉRIE MACKENZIE WHITE – LIVRO 4)

BLAKE PIERCE

Blake Pierce

Blake Pierce é o autor da série de enigmas RILEY PAGE, com doze livros (com outros a caminho). Blake Pierce também é o autor da série de enigmas MACKENZIE WHITE, composta por oito livros (com outros a caminho); da série AVERY BLACK, composta por seis livros (com outros a caminho), da série KERI LOCKE, composta por cinco livros (com outros a caminho); da série de enigmas PRIMÓRDIOS DE RILEY PAIGE, composta de dois livros (com outros a caminho); e da série de enigmas KATE WISE, composta por dois livros (com outros a caminho).

Como um ávido leitor e fã de longa data do gênero de suspense, Blake adora ouvir seus leitores, por favor, fique à vontade para visitar o site www.blakepierceauthor.com para saber mais a seu respeito e também fazer contato.

Direitos Autorais © 2016 por Blake Pierce. Todos os direitos reservados. Exceto conforme o permitido sob as Leis Americanas de Direitos Autorais (EUA Copyright Act, de 1976), nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, distribuída ou transmitida de qualquer forma ou por qualquer meio, ou armazenada em um sistema de banco de dados ou de recuperação, sem a prévia autorização do autor. Este ebook é licenciado apenas para seu prazer pessoal. Este ebook não pode ser revendido ou distribuído para outras pessoas. Se você gostaria de compartilhar este livro com outra pessoa, adquira uma cópia adicional para cada destinatário. Se você está lendo este livro e não o comprou, ou ele não foi comprado apenas para o seu uso, então, por favor, devolva o livro e compre a sua própria cópia. Obrigado por respeitar o trabalho duro deste autor. Esta é uma obra de ficção. Nomes, personagens, empresas, organizações, locais, eventos e incidentes são um produto da imaginação do autor ou são usados ficticiamente. Qualquer semelhança com pessoas reais, vivas ou mortas, é mera coincidência. Jacket image lassedesignen Copyright, imagem usada sob licença da Shutterstock.com.

LIVROS DE BLAKE PIERCE

SÉRIE UM THRILLER PSICOLÓGICO DE CHLOE FINE

A PRÓXIMA PORTA (Livro #1)
A MENTIRA MORA AO LADO (Livro #2)

SÉRIE UM MISTÉRIO DE KATE WISE

SE ELA SOUBESSE (Livro #1)
SE ELA VISSE (Livro #2)

SÉRIE OS PRIMÓRDIOS DE RILEY PAIGE

ALVOS A ABATER (Livro #1)
À ESPERA (Livro #2)
A CORDA DO DIABO (Livro #3)
AMEAÇA NA ESTRADA (Livro #4)

SÉRIE UM MISTÉRIO DE RILEY PAIGE

SEM PISTAS (Livro #1)
ACORRENTADAS (Livro #2)
ARREBATADAS (Livro #3)
ATRAÍDAS (Livro #4)
PERSEGUIDA (Livro #5)
A CARÍCIA DA MORTE (Livro #6)
COBIÇADAS (Livro #7)
ESQUECIDAS (Livro #8)
ABATIDOS (Livro #9)
PERDIDAS (Livro #10)
ENTERRADOS (Livro #11)
DESPEDAÇADAS (Livro #12)
SEM SAÍDA (Livro #13)

SÉRIE UM ENIGMA DE MACKENZIE WHITE

ANTES QUE ELE MATE (Livro #1)
ANTES QUE ELE VEJA (Livro #2)
ANTES QUE ELE COBICE (Livro #3)
ANTES QUE ELE LEVE (Livro #4)
ANTES QUE ELE PRECISE (Livro #5)

ANTES QUE ELE SINTA (Livro #6)
ANTES QUE ELE PEQUE (Livro #7)
ANTES QUE ELE CACE (Livro #8)

SÉRIE UM MISTÉRIO DE AVERY BLACK

RAZÃO PARA MATAR (Livro #1)
RAZÃO PARA CORRER (Livro #2)
RAZÃO PARA SE ESCONDER (Livro #3)
RAZÃO PARA TEMER (Livro #4)

SÉRIE UM MISTÉRIO DE KERI LOCKE

RASTRO DE MORTE (Livro #1)
RASTRO DE UM ASSASSINO (Livro #2)

SUMÁRIO

[PREFÁCIO](#)

[CAPÍTULO UM](#)

[CAPÍTULO DOIS](#)

[CAPÍTULO TRÊS](#)

[CAPÍTULO QUATRO](#)

[CAPÍTULO CINCO](#)

[CAPÍTULO SEIS](#)

[CAPÍTULO SETE](#)

[CAPÍTULO OITO](#)

[CAPÍTULO NOVE](#)

[CAPÍTULO DEZ](#)

[CAPÍTULO ONZE](#)

[CAPÍTULO DOZE](#)

[CAPÍTULO TREZE](#)

[CAPÍTULO QUATORZE](#)

[CAPÍTULO QUINZE](#)

[CAPÍTULO DEZESSEIS](#)

[CAPÍTULO DEZESSETE](#)

[CAPÍTULO DEZOITO](#)

[CAPÍTULO DEZENOVE](#)

[CAPÍTULO VINTE](#)

[CAPÍTULO VINTE E UM](#)

[CAPÍTULO VINTE E DOIS](#)

[CAPÍTULO VINTE E TRÊS](#)

[CAPÍTULO VINTE E QUATRO](#)

[CAPÍTULO VINTE E CINCO](#)

[CAPÍTULO VINTE E SEIS](#)

[CAPÍTULO VINTE E SETE](#)

[CAPÍTULO VINTE E OITO](#)

[CAPÍTULO VINTE E NOVE](#)

[CAPÍTULO TRINTA](#)

[CAPÍTULO TRINTA E UM](#)

[CAPÍTULO TRINTA E DOIS](#)

[CAPÍTULO TRINTA E TRÊS](#)

PREFÁCIO

Esta seria a última vez que ela faria uma sessão de autógrafos em uma cidade pequena da qual ninguém nunca tinha ouvido falar. Ela precisava conversar com o seu gerente de publicidade e fazê-lo entender que só porque uma cidade tem uma livraria, não significa que seja uma grande metrópole. Claro, ela poderia parecer uma diva cheia de condições, fazendo tal pedido, mas ela não se importava com isso.

Eram 10:35 da noite e Delores Manning estava dirigindo por uma estrada de duas pistas em alguma parte esquecida das florestas de Iowa. Ela sabia muito bem que ela havia feito uma curva errada, cerca de dezesseis quilômetros atrás porque foi logo depois disso que seu GPS parou de funcionar. Sem sinal. Claro. Era apenas a cereja no topo do que tinha sido um fim de semana terrível.

Delores estava neste trecho da estrada por pelo menos dez minutos. Ela não tinha visto nenhum sinal de paradas, sem casas, nada. Apenas árvores e um céu noturno surpreendentemente lindo acima de sua cabeça. Ela estava pensando seriamente em apenas parar no meio da estrada e voltar. Quanto mais pensava sobre isso, mais parecia ser uma boa ideia.

Ela estava prestes pisar no pedal de freio para parar quando o som de um estalo soou dentro do carro. Delores gritou de medo e surpresa, mas seu grito foi abafado pelo repentino *estrondo* do carro, uma vez que parecia que ele abaixou e depois se inclinou fortemente para a esquerda.

Ela conseguiu jogar o carro de volta para um trajeto reto, mas percebeu que não podia lutar contra aquilo, ele estava arrastando muito. Desistindo da luta, ela conseguiu guiar o carro para o lado da estrada, estacionando-o em um pouco mais da metade da calçada. Ela ligou o pisca-alerta e deixou escapar um suspiro pesado.

“Merda,” disse ela.

Parece que foi o pneu, ela pensou consigo mesma. E se esse for o caso... inferno, eu nem me lembro se há um sobressalente no porta-malas. Isso é o que eu recebo em troca por ter esta armadilha em forma de carro comigo em todas as viagens. Você está prestes a ser uma autora de peso, garota. Gaste dinheiro com aviões e veículos de aluguel de vez em quando, né?

Ela puxou a alavanca e abriu o porta-malas, abriu a porta do carro e saiu na escuridão daquela noite. O ar estava frio, já que o inverno estava chegando no Centro-Oeste, chegando de mansinho ao final do outono. Ela ajustou o casaco em seu corpo e, em seguida, puxou o celular. Ela não estava surpresa de ver na tela do aparelho a frase Sem Serviço; ela viu isso continuamente durante os últimos vinte minutos ou mais, desde que o seu aplicativo GPS tinha parado de funcionar.

Ela olhou para os pneus e viu que os pneus traseiro e dianteiro do lado do motorista estavam furados. Mais do que isso, eles estavam completamente murchos. Ela viu algo brilhando no pneu dianteiro e ficou de joelhos para ver o que era.

Vidro, pensou. Sério? Como um vidro pode furar os meus pneus?

Ela olhou para o pneu traseiro e viu vários cacos grandes agarrados nele. Ela olhou de volta para a estrada e não havia sinal de nada. Mas isso não significava nada porque a lua estava bastante escondida atrás das copas das árvores e estava escuro demais lá fora.

Ela foi até o porta-malas, já sabendo que qualquer coisa que ela encontrasse seria inútil. Mesmo se *houvesse* um step lá atrás, ela precisava de dois.

Amedrontada, ela bateu no porta-malas, sem se preocupar em verificar se havia ou não os pneus. Ela pegou seu telefone e, sentindo-se uma idiota, subiu na parte de trás do carro. Ela segurou o telefone levantando o braço, esperando ver uma única barra de sinal de serviço.

Nada.

Não se desespere, pensou. Sim, você está no meio do nada. Mas alguém finalmente aparecerá. Todos os caminhos levam a algum lugar, certo?

Incapaz de acreditar no rumo que este fim de semana tinha tomado, ela voltou para o carro, onde o aquecedor ainda estava fazendo o seu trabalho. Ela ajeitou o seu espelho retrovisor para ver quando qualquer farol se aproximasse por trás e, em seguida, olhou para a frente para manter-se atenta ao que viesse pela frente.

Enquanto refletia sobre a sessão de autógrafos, a estratégia bagunçada de publicidade e seu mais recente problema de ter dois pneus furados na estrada, viu faróis se aproximando à frente. Ela estava esperando ali por cerca de apenas sete minutos, então ela se sentiu sortuda.

Ela abriu a porta, deixando que as luzes que se aproximavam se juntassem às luzes do carro que já estavam piscando. Ela saiu e ficou perto do seu carro, acenando para que o caminhão que se aproximava parasse. Ela ficou imediatamente aliviada quando viu que ele estava diminuindo a velocidade. Ele desviou a pista dela e estacionou de frente para ela. O motorista ligou seu pisca-alerta e, em seguida, saiu.

“Oi,” disse o homem de quarenta e poucos anos que saiu do caminhão.

“Oi,” disse Delores. Ela analisou o cara, ainda muito chateada com a situação para conseguir ser cautelosa com um estranho qualquer que tinha surgido tarde da noite para ajudá-la.

“Problemas com o carro?” Perguntou.

“Muitos,” disse Delores, apontando para seus pneus. “Dois pneus furados ao mesmo tempo. Dá pra acreditar?”

“Ah, isso é terrível”, disse ele. “Você ligou para a seguradora “Triple A” ou uma oficina, algo assim?”

“Celular fora de área,” disse ela. Ela quase acrescentou *eu não sou exatamente* daqui, mas depois decidiu não falar isso.

“Bem, você pode usar o meu,” disse ele. “Eu normalmente consigo pelo menos duas barras aqui.”

Ele deu um passo para a frente, enfiando a mão no bolso para pegar seu telefone.

Só que não foi um telefone que ele tirou do bolso. Ela ficou muito confusa com o que estava vendo. Não fazia sentido. Ela não conseguia descobrir o que era exatamente aquilo—

De repente, aquilo foi em direção ao rosto dela, muito rapidamente. Uma fração de segundo antes dela ser atingida, ela viu a forma e o brilho do que ele tinha deslizado sobre os dedos.

Um soco inglês.

Ela ouviu o som daquilo atingindo a testa dela, sentiu uma pontada de dor e, em seguida, um momento depois, seus joelhos dobraram e ela sentiu seu corpo desmoronar e bater no chão duro da estrada. A última coisa que ela percebeu foi o homem, descendo até ela quase carinhosamente, os faróis brilhando em seus olhos, antes que o mundo ficasse escuro.

CAPÍTULO UM

Mackenzie White estava embaixo de um guarda-chuva e viu o caixão descer para dentro da cova quando a chuva se tornou torrencial. O choro dos presentes estava quase abafado pelos pingos de chuva na terra do cemitério e nas lápides próximas.

Ela observava com uma pontada de tristeza como o seu antigo parceiro passava seus últimos momentos entre o mundo dos vivos.

O caixão desceu até a sepultura através dos cabos de aço, enquanto aqueles mais próximos a Bryers ficaram de pé ao redor. A maior parte da procissão se dispersou após as últimas palavras do pastor, mas aqueles mais próximos a ele permaneceram.

Mackenzie ficou ao lado, a duas filas de distância. Ocorreu-lhe que, embora ela e Bryers tinham colocado suas vidas nas mãos um do outro em várias ocasiões, ela realmente não o tinha conhecido muito bem. Isto foi provado pelo fato de que ela não tinha ideia de quem eram as pessoas que tinham ficado para trás para vê-lo ser enterrado. Havia um homem que parecia estar na casa dos trinta e duas mulheres, agrupados juntos sob a lona preta, tendo um último momento com Bryers.

Quando Mackenzie se virou, ela notou uma mulher mais velha em pé, na outra fileira de trás, segurando seu próprio guarda-chuva. Ela estava toda vestida de preto e parecia muito bonita em pé na chuva. Seu cabelo era completamente cinza, puxado para trás em um coque, mas ela parecia jovem de alguma forma. Mackenzie acenou quando passou por ela.

“Você conhecia o Jimmy?” A mulher perguntou-lhe de repente.
Jimmy?

Levou um tempo para perceber que a mulher estava falando do Bryers. Mackenzie só tinha ouvido o nome dele uma ou duas vezes. Ele sempre foi apenas Bryers para ela.

Talvez nós não estávamos tão íntimos quanto eu pensava.

“Sim,” disse Mackenzie. “Nós trabalhamos juntos. E você?”

“Ex-mulher,” disse ela. Com um suspiro instável, ela acrescentou: “Ele era um homem tão bom.”

Ex-mulher? Deus, eu realmente não o conhecia. Mas no fundo da sua memória, ela conseguia se lembrar de uma conversa durante uma de suas viagens longas de carro, onde ele havia mencionado ter sido casado.

“Sim, ele era,” disse Mackenzie.

Ela queria dizer para a mulher sobre os momentos em que Bryers a guiou na sua carreira e até mesmo salvou sua vida. Mas ela percebeu que havia uma razão pela qual a mulher tinha se distanciado em vez de se juntar às três pessoas sob a lona.

“Vocês eram íntimos?” A ex perguntou.

Eu pensei que era, Mackenzie disse, olhando de volta para a sepultura com pesar. Sua resposta foi mais simples, no entanto. “Não muito.”

Ela então se afastou da mulher com um sorriso triste e se dirigiu para o carro dela. Ela pensou em Bryers... Seu sorriso seco, a forma como ele raramente ria mas quando o fazia era quase explosivo. Ela então pensou em como o trabalho seria como agora. Claro, era egoísta, mas ela não podia evitar isso, perguntou-se como o seu ambiente de trabalho seria alterado agora que seu parceiro e ao mesmo tempo o homem que a tinha protegido sob sua asa estava morto. Será que ela teria um novo parceiro? Será que o seu cargo mudaria e ela ficaria sentada atrás de uma mesa ou tomando conta de alguma área sem nenhum propósito real?

Deus, pare de pensar sobre si mesma, pensou.

A chuva continuou a apedrejar seu guarda-chuva. Era tão ensurdecedor que Mackenzie quase não ouviu seu telefone tocar no bolso do casaco.

Ela se atrapalhou para tirá-lo do bolso enquanto abria a porta do carro, guardou o guarda-chuva e saiu da chuva.

“White falando.”

“White, é McGrath. Você está no enterro?”

“Saindo de lá agora,” disse ela.

“Eu realmente sinto muito sobre o Bryers. Ele era um bom homem. Um agente muito bom, também.”

“Sim, ele era,” disse Mackenzie.

Mas quando ela olhou para trás através da chuva até a sepultura, ela sentiu como se realmente não tivesse conhecido bem o Bryers.

“Eu odeio interromper, mas eu preciso de você aqui. Venha ao meu escritório, ok?”

Ela sentiu o seu coração saltar uma batida. Parecia sério.

“O que será?” Ela se perguntou.

Ele fez uma pausa, como se refletisse sobre o que dizer a ela, então finalmente disse:

“Um novo caso.”

Quando ela chegou no escritório de McGrath, Mackenzie viu Lee Harrison sentado na sala de espera. Ela lembrou-se dele como o agente que tinha sido designado como seu parceiro temporário quando Bryers ficou doente. Eles haviam se conhecido ao longo das últimas semanas, mas realmente não tinham tido a oportunidade de trabalhar juntos ainda. Ele parecia ser um agente razoável—talvez um pouco cauteloso demais para o gosto de Mackenzie.

“Ele ligou para você também?” Perguntou Mackenzie.

“Sim,” disse ele. “Parece que nós teremos o nosso primeiro caso juntos. Pensei em esperar por você antes de bater.”

Mackenzie não tinha certeza se fez isso por respeito a ela ou por medo de McGrath. De qualquer maneira, ela pensou que era uma decisão inteligente.

Ela bateu na porta e foi recebida por um rápido “Entrem” do outro lado. Ela acenou para Harrison e eles entraram na sala juntos. McGrath estava sentado atrás de sua mesa, digitando algo em seu laptop. Havia duas pastas à sua esquerda, como se estivessem à espera de uma reivindicação.

“Sente-se, agentes,” disse ele.

Mackenzie e Harrison cada um pegou uma das cadeiras em frente à mesa de McGrath. Mackenzie viu que Harrison estava sentado rígido e seus olhos estavam arregalados... não completamente com medo, mas certamente preenchido com uma excitação nervosa.

“Nós temos um caso na parte rural de Iowa,” ele começou. “Sendo onde você cresceu, eu pensei que seria boa para esse caso, White.”

Ela limpou a garganta, constrangida.

“Eu cresci em Nebraska, senhor,” ela corrigiu.

“Tudo a mesma coisa, não é?” Ele disse.

Ela balançou a cabeça; aqueles que não eram do Centro-Oeste nunca

entenderiam isso.

Iowa, pensou. Claro, não era Nebraska, mas era perto o suficiente, e a mera ideia de voltar dessa maneira a fez se sentir desconfortável. Ela sabia que não tinha razão para temer o lugar; afinal, ela tinha ido para Quantico e estava segura de si mesma. Ela tinha alcançado o seu sonho de conseguir um cargo no FBI. Então, por que a ideia de viajar para lá para resolver um caso a deixou nervosa tão rapidamente?

Porque tudo de ruim em sua vida está lá, ela pensou. *Sua infância, seus antigos colegas, os mistérios que cercam a morte de seu pai...*

“Houve uma série de desaparecimentos, todos de mulheres,” McGrath continuou. “E até agora parece que elas estão sendo levadas da estrada nesses pequenos trechos solitários da rodovia. A mais recente foi levada ontem à noite. Seu carro foi encontrado ao lado da estrada com os dois pneus arrebentados. Havia uma quantidade ridícula de vidro na estrada, fazendo o DP local supor que houve um crime, uma armadilha.”

”Ele deslizou uma das pastas até Mackenzie e ela deu uma olhada. Havia várias fotos do carro, especialmente dos pneus. Ela também viu que o trecho da estrada era de fato isolado, rodeado por árvores altas em ambos os lados. Uma das fotos também mostrou o conteúdo do carro da recente vítima. Dentro havia um casaco, uma pequena caixa de ferramentas aparafusada ao lado e uma caixa de livros.

“Por que os livros?” Perguntou Mackenzie.

“A última vítima era uma autora. Delores Manning. O Google diz que ela tinha acabado de publicar o seu segundo livro. Um daqueles negócios de romance barato. Ela não é uma autora de renome, de qualquer forma, não devemos ter qualquer interferência da mídia...*ainda*. A estrada foi fechada e desvios foram criados pelo departamento de transporte do estado. Então, White, eu preciso de você em um avião para chegar lá o mais rápido possível. Rural ou não, o estado, obviamente, não quer que a estrada fique fechada por muito tempo.”

McGrath, em seguida, voltou sua atenção para Harrison.

“Agente Harrison, eu quero que você entenda uma coisa. A Agente White tem laços com o Centro-Oeste, por isso será moleza para ela este caso. E enquanto eu *tiver* atribuído você como seu parceiro, eu quero que você fique por aqui. Eu quero você aqui na sede para trabalhar nos bastidores. Se a Agente White precisar de uma pesquisa, eu quero você encarregado disso. Não só isso, mas Delores Manning tem um agente e publicitário e tudo isso. Então, se isso não for finalizado rapidamente, a mídia *vai cair matando*. Eu quero que você lide com esse lado das coisas. Mantenha tudo suaves e calmo aqui na sede se a merda cair no ventilador. Nada pessoal, mas eu quero um Agente mais experiente nisso.”

Harrison assentiu, mas a decepção em seus olhos era impossível de não ser notada. “Sem ofensa, senhor. Estou feliz em ajudar no entanto eu posso.”

Ah, não, pensou Mackenzie. *Puxa-saco, não*.

“Então, eu irei sozinha?” Perguntou Mackenzie.

McGrath sorriu e balançou a cabeça. Era quase um tipo brincalhão de gesto que mostrava que ela tinha percorrido um longo caminho com McGrath desde suas primeiras reuniões hostis difíceis e limítrofes.

“De jeito nenhum eu estou lhe enviando para lá por si mesma,” disse ele. “Providencie para que o Agente Ellington trabalhe neste caso com você.”

“Ah,” ela disse, um pouco atordoadada.

Ela não tinha certeza de como se sentia a respeito disso. Havia uma espécie estranha de química entre ela e Ellington—houve desde que ela o conheceu, quando trabalhava como detetive na área rural de Nebraska. Ela tinha gostado de trabalhar com ele por esse curto período, mas agora que as coisas eram diferentes... Bem, faria dessa situação um caso interessante, no mínimo. Mas não havia nada para se preocupar. Sentia-se confiante de que ela poderia facilmente dividir quaisquer sentimentos pessoais que ela tinha por ele das questões profissionais.

“Posso perguntar por quê?” Perguntou Mackenzie.

“Ele tem um breve histórico de trabalho com os agentes de campo locais de lá, como você sabe. Ele também tem uma bagagem impressionante quando se trata de casos de pessoas desaparecidas. Por quê?”

“Uma pergunta, senhor,” disse ela, facilmente recordando a primeira vez em que ela e Ellington tinham se encontrado para que ele a ajudasse com o caso do Assassino Espantalho, e ela ainda estava trabalhando para o DP de sua cidade. “Ele... bem, ele *pediu* para trabalhar comigo nisso?”

“Não,” disse McGrath. “Acontece que vocês são perfeitos para este caso, ele com suas conexões e você com o seu passado.”

McGrath se levantou de sua cadeira, efetivamente terminando a conversa. “Você deve receber e-mails sobre o seu vôo dentro de alguns minutos,” disse McGrath. “Eu acredito que você voará às 11:55.”

“Mas está a apenas uma hora e meia de distância,” disse ela.

“Então, eu sugiro que você se mexa.”

Ela saiu do escritório rapidamente, olhando para trás apenas uma vez para ver o Agente Harrison ainda sentado em sua cadeira como um cachorrinho perdido, sem saber o que fazer ou para onde ir. Mas ela não teve

tempo de se preocupar com seus sentimentos potencialmente machucados. Ela tinha que descobrir como fazer as malas e ir para o aeroporto em menos de uma hora e meia.

E além disso, ela tinha que descobrir por que ela temia a ideia de trabalhar em um caso com Ellington.

CAPÍTULO DOIS

Mackenzie chegou correndo no aeroporto, com apenas tempo suficiente para chegar no portão de embarque. Ela correu para o avião cinco minutos após o embarque do voo ter começado e caminhou pelo corredor ligeiramente sem fôlego, frustrada e confusa. Ela se perguntou brevemente se Ellington tinha conseguido chegar a tempo, mas francamente, estava feliz por não ter perdido o voo. Ellington já é crescidinho, pode cuidar de si mesmo.

Sua pergunta foi respondida quando ela localizou seu assento. Ellington já estava no avião, sentado confortavelmente no banco ao lado dela. Ele sorriu para ela de seu assento perto da janela, dando-lhe um pequeno aceno. Ela balançou a cabeça e suspirou profundamente.

“Dia ruim?” Perguntou.

“Bem, começou com um funeral e, em seguida, uma reunião com McGrath,” disse Mackenzie. “Então, eu tive que correr para casa para fazer a mala e correr através de Dulles para pegar o voo. E nem é meio-dia ainda.”

“Então, as coisas só podem melhorar, em seguida,” Ellington brincou.

Empurrando sua mala para o compartimento de bagagem, Mackenzie disse: “Vamos ver. Diga-me, o FBI não tem aviões particulares?”

“Sim, mas apenas para casos extremamente sensíveis ao tempo. E para funcionários de altíssima performance. Este caso não é sensível ao tempo e certamente não somos estrelas do FBI.”

Quando ela estava finalmente em seu assento, ela tirou um momento para relaxar. Ela olhou discretamente por cima de Ellington e viu que ele estava folheando uma pasta que era idêntica a que tinha visto no escritório de

McGrath.

“O que você acha deste caso?” Perguntou Ellington.

“Eu acho que é muito cedo para especular,” disse ela.

Ele rolou os olhos para ela e fez uma expressão lúdica. “Você tem que ter algum tipo de primeira reação. O que é isso?”

Enquanto ela não queria falar sobre os seus pensamentos para que mais tarde fosse provado que estavam errados, ela apreciou o esforço que ele fez para entrar imediatamente no clima do caso. Isso mostrou que ele era de fato o Agente trabalhador e comprometido que McGrath disse —o mesmo tipo de trabalhador que ela *esperava* que ele fosse.

“Eu acho que o fato de que estes estão sendo chamados *desaparecimentos* ao invés de *assassinatos* nos dá alguma esperança,” disse ela. “Mas dado que as vítimas levadas de estradas rurais também me diz que esse cara é um local que conhece a região. Ele *poderia* estar sequestrando as mulheres e, em seguida, matando-as, escondendo seus corpos em algum lugar na floresta ou em algum outro esconderijo que só ele conhece.”

“Você já leu isso detalhadamente?” Ele perguntou, apontando para a pasta.

“Não. Eu não tive tempo.”

“Fique à vontade,” disse Ellington, entregando-a.

Mackenzie leu a escassa informação enquanto os comissários de bordo explicavam os procedimentos de segurança. Ela ainda estava estudando as informações momentos mais tarde, quando o avião decolou em direção à Des Moines. Não havia muita informação no arquivo, mas o suficiente para Mackenzie mapear uma abordagem para quando eles chegarem lá.

Delores Manning era a terceira mulher a ser dada como desaparecida nos últimos nove dias. A primeira mulher era uma local, dada como desaparecido por sua filha. Naomi Nyles, quarenta e sete anos de idade, também levada de um trecho paralelo da estrada. A segunda era uma mulher de Des Moines chamada Crystal Hall. Ela tinha antecedentes criminais, principalmente coisas promíscuas em sua juventude, mas nada sério. Quando ela foi sequestrada, estava indo visitar uma fazenda de gado na região. O primeiro caso não mostrou nenhum vestígio de armadilha ou crime—apenas um carro abandonado ao lado da estrada. O segundo veículo abandonado era uma pequena caminhonete com um pneu furado. A caminhonete foi descoberta quando o seu pneu estava para ser trocado, o macaco ainda estava embaixo do eixo e o pneu furado encostado na lateral do caminhão.

Todos os três casos parecem ter ocorrido durante a noite, em algum momento entre 22h e 3h. Até agora, nove dias após o primeiro rapto, não havia um único fragmento de uma evidência e absolutamente nenhuma pista.

Como sempre fazia, Mackenzie examinou as informações várias vezes, guardando-as na memória. Não foi difícil, neste caso, como não havia muito para memorizar. Ela continuou voltando as páginas até as fotos da região rural—as estradas vicinais que cortam através da floresta parecem uma cobra enorme que segue sem rumo definido.

Ela também se permitiu cair na mente de um assassino usando essas estradas e a noite como proteção. Ele tinha que ser paciente. E por causa da escuridão, ele tinha que estar acostumado a ficar sozinho. A escuridão não o preocupava. Ele pode até preferir trabalhar na escuridão, não só para se sentir protegido, mas para ter a sensação de solidão e isolamento. Esse cara

era, provavelmente, algum tipo de solitário. Ele estava levando as mulheres da estrada, aparentemente em diferentes situações estressantes. Consertando o automóvel, com pneus furados. Isso significava que ele provavelmente não considera matar por esporte. Ele só queria as mulheres. Mas *por quê?*

E sobre a última vítima, Delores Manning? *Talvez ela era uma local com um passado naquela região, pensou Mackenzie. Ou isso, ou apenas corajosa o suficiente para viajar nessas estradas de volta a esta hora... Eu não me importo com o quão bom um atalho possa ser, é muito imprudente.*

Ela esperava que este fosse o caso. Ela esperava que a mulher fosse valente. Porque a bravura, não importa o quão falsa, muitas vezes poderia ajudar as pessoas a lidar com situações tensas. Era mais do que apenas uma questão de honra, mas um traço psicológico profundo que ajudava as pessoas a lidar com a vida. Ela tentou imaginar Delores Manning, uma escritora promissora e prestes a alcançar o sucesso, passando por essas estradas à noite. Admirável ou não, simplesmente não era uma boa ideia.

Quando Mackenzie acabou, ela entregou a pasta de volta para Ellington. Ela olhou para a janela onde tufos brancos de nuvens estavam à deriva. Ela fechou os olhos por um momento e voltou para lá, não para Iowa, mas para a vizinha Nebraska. Um lugar onde havia lugares descampados e florestas imensas em vez de tráfego e edifícios altos. Ela de fato não sentia saudades, mas descobriu que a ideia de voltar para lá, mesmo a trabalho, era emocionante de uma forma que ela não entendia totalmente.

“White?”

Ela abriu os olhos ao som de seu nome. Ela se virou para Ellington, um pouco envergonhada por ele ter pegado ela nesta situação de devaneio.

“Sim?”

“Você meio que ficou sem reação por um minuto. Você está bem?”

“Estou,” disse ela.

E o pior de tudo era que ela *estava* bem. As primeiras seis horas do dia

tinham sido fisicamente e emocionalmente desgastantes, mas agora que ela estava sentada, suspensa no ar e com um parceiro temporário improvável, ela se sentia *bem*.

“Deixe-me perguntar uma coisa”, disse Mackenzie.

“Manda.”

“Você pediu para trabalhar comigo nisso?”

Ellington não respondeu de imediato. Ela podia ver as engrenagens girando atrás de seus olhos antes de responder e perguntou por que ele teria alguma razão para mentir para ela.

“Bem, eu ouvi sobre o caso e, como você sabe, eu tenho uma relação de trabalho com o escritório em Omaha. E, uma vez que esse é o escritório de campo mais próximo de nossa meta em Iowa, eu me mostrei interessado. Quando ele perguntou se eu me importaria de trabalhar com você no caso, eu não argumentei.”

Ela balançou a cabeça, começando a sentir-se quase culpada por achar se ele teria alguma outra razão para querer o trabalho. Enquanto ela tinha nutrido algum tipo de sentimento por ele (seja estritamente físico ou de alguma forma emocional, ela nunca teve certeza), ele nunca tinha dado qualquer razão para ela supor que ele sentia o mesmo. Era muito fácil lembrar de quando eles se encontraram pela primeira vez em Nebraska e, em seguida, ela foi rejeitada.

Vamos apenas esperar que ele tenha esquecido tudo isso, ela pensou. Eu sou uma pessoa diferente agora, ele está ocupado demais para preocupar-se comigo e estamos trabalhando juntos agora. São águas passadas.

“Então, e você?” Ela perguntou. “Quais são seus pensamentos iniciais?”

“Eu acho que ele não tem intenção de matar as mulheres,” disse Ellington. “Não há indícios, e como você, eu acho que é um local que faz isso. Eu acho que ele talvez está agrupando as mulheres... Para quê, eu não vou arriscar. Mas isso me preocupa, se eu estiver certo.”

Isso preocupou Mackenzie, também. Se havia alguém lá fora, sequestrando mulheres, ele acabaria ficando sem espaço. E talvez, sem interesse de continuar... O que significava que ele teria que parar mais cedo ou mais tarde. E, enquanto isso era teoricamente uma coisa boa, isso também significava que ele não deixaria mais rastros, não haveria cenas para eventualmente deixar evidências.

“Eu acho que você está certo sobre ele só levar as mulheres,” disse ela. “Ele está à procura delas enquanto estão vulneráveis—enquanto elas estão mexendo nos carros ou pneus furados. Isso significa que ele é mais sorrateiro. Ele provavelmente é tímido.”

Ele sorriu e disse: “Ah. Essa é uma boa observação.”

Seu sorriso largo se transformou em um sorriso que ela teve que desviar o olhar, sabendo que eles tinham o hábito de cruzar olhares demorando um pouco demais. Em vez disso, ela virou seus olhos de volta para o céu azul e as nuvens enquanto o Centro-Oeste rapidamente se aproximava abaixo deles.

Com muito pouca bagagem, Mackenzie e Ellington caminharam pelo aeroporto sem qualquer problema. Durante o fim do voo, Ellington informou a Mackenzie que os planos já haviam sido feitos (provavelmente enquanto ela estava correndo para seu apartamento e, em seguida, para o aeroporto). Ela e Ellington foram ao encontro de dois agentes de campo locais e trabalharão com eles para resolver o caso o mais rápido possível. Sem necessidade de parar na esteira de bagagens, eles se reuniram com os agentes sem nenhum problema.

Eles se conheceram em uma das inúmeras Starbucks do aeroporto. Ela deixou Ellington liderar, porque era evidente que McGrath o via como o

responsável pelo caso. Por que ele deixaria o Ellington encarregado de saber onde encontraríamos os agentes de campo? Por qual outro motivo Ellington teria a devida atenção a ponto de ter tempo de sobra para fazer confortavelmente o seu voo a tempo?

Os dois agentes foram de fácil identificação. Mackenzie suspirou internamente quando viu que eram dois homens. Um deles, porém, parecia que era novo. Sem chances de ter mais de vinte e quatro anos. Seu parceiro parecia bastante durão e mais velho, provavelmente chegando nos cinquenta.

Ellington foi direto para eles e Mackenzie o seguiu. Nenhum dos agentes ficou de pé mas o mais velho estendeu sua mão para Ellington enquanto se aproximavam da mesa.

“Agentes Heideman e Thorsson, estou certo?” Perguntou Ellington.

“Quase,” o homem mais velho disse. “Sou Thorsson, e meu parceiro aqui é Heideman.”

“Prazer em conhecê-lo,” disse Ellington. “Eu sou o Agente Especial Ellington e esta é minha parceira, a Agente White.”

Todos eles apertaram as mãos de uma forma que havia se tornado quase entediante para Mackenzie, desde que ela se juntou à agência. Foi quase como uma formalidade, uma coisa estranha que precisava ser feita, para se ter acesso à tarefa. Ela reparou que quando Heideman apertou a mão dela, seu aperto foi fraco e suado. Ele não parecia nervoso, mas talvez um pouco tímido ou introvertido.

“Então, o quão longe estão as cenas do crime?” Perguntou Ellington.

“A mais próxima está a cerca de uma hora de distância,” disse Thorsson.

“As outras estão todas dentro de dez ou quinze minutos uma da outra.”

“Houve quaisquer atualizações desde cedo?” Perguntou Mackenzie.

“Zero,” disse Thorsson. “Essa é uma das razões pelas quais nós chamamos vocês. Esse cara levou três mulheres até agora e não temos uma única pista. A situação é tão ruim que o estado está considerando o uso de

câmeras ao longo da rodovia. O obstáculo, porém, é que você não pode realmente manter mais de 120 km de estrada secundárias sob a vigilância de câmeras.”

“Bem, você tecnicamente poderia,” disse Heideman. “Mas isso se resume à uma tonelada de câmeras e muita grana envolvida. Então, algumas pessoas da categoria estadual verão isso apenas como um último esforço.”

“Podemos ir em frente e ver a primeira cena, então?” Perguntou Ellington.

“Claro,” Disse Thorsson. “Vocês precisam de Hotéis e coisas assim, em primeiro lugar?”

“Não,” disse Mackenzie. “Vamos começar a trabalhar agora. Se vocês estão dizendo que há *uma parte grande* da estrada que precisa de cobertura, não podemos perder tempo.”

Enquanto Thorsson e Heideman ficaram de pé, Ellington olhou para ela de um jeito peculiar. Ela não podia dizer se ele estava impressionado com a sua dedicação para irem até a primeira cena o mais rápido possível ou se ele achou divertido ela não deixar ele tomar *toda* liderança neste caso. O que ela esperava que ele não suspeitasse era que a ideia de ir para algum lugar como um hotel com Ellington a fazia sentir muitas emoções ao mesmo tempo.

Eles deixaram a Starbucks em uma espécie de fila única. Mackenzie ficou ligeiramente tocada quando Ellington esperou por ela, certificando-se de que ela não fosse a última da fila.

“Você sabe,” Thorsson disse, olhando por cima do ombro, “Estou contente por vocês quererem chegar lá imediatamente. Há uma energia ruim por aí sobre essa coisa toda. Você pode sentir isso quando conversa com a

polícia local, e está começando a passar para nós, também.”

“Que tipo de vibração?” Perguntou Mackenzie.

Thorsson e Heideman trocaram um olhar de mau agouro entre eles antes que os ombros de Thorsson caíssem um pouco, e ele respondeu: “Como se simplesmente nada poderá ser feito. Eu nunca vi nada parecido. Não há uma única pista. O cara é como um fantasma.”

“Bem, espero que possamos ajudar com isso,” disse Ellington.

“Espero que sim,” disse Thorsson. “Porque a partir de agora, o sentimento geral entre todos os que trabalham neste caso é que nós nunca conseguiremos encontrar esse cara.”

CAPÍTULO TRÊS

Mackenzie ficou bastante surpresa ao ver que o escritório local tinha oferecido para Thorsson e Heideman um carro Suburban. Após o seu calhambeque e os veículos modelo aluguel que com os quais ela ficou ao longo dos últimos meses, ela sentiu como se estivesse viajando em grande estilo enquanto estava sentada atrás com Ellington. Quando eles chegaram na primeira cena uma hora e dez minutos mais tarde, ela estava quase contente por estar fora dele, no entanto. Ela não estava acostumada a essas comodidades agradáveis no seu cargo e isso a fez se sentir um pouco desconfortável.

Thorsson estacionou ao longo da State Route 14, uma estrada de duas pistas que serpenteava através das florestas da área rural de Iowa. A estrada era cercada por árvores de ambos os lados. Durante as poucas milhas por onde passaram na estrada, Mackenzie viu algumas pequenas estradas de terra que pareciam ter sido esquecidas, costuradas por um cabo fino e postes de cada lado do caminho. Com exceção dos pequenos intervalos, não havia nada mais do que árvores.

Thorsson e Heideman os levaram a alguns policiais locais que acenaram por mera formalidade quando eles passaram. Mais à frente, na frente de dois carros da polícia que estavam estacionados, estava um pequeno carro Subaru vermelho. Os dois pneus laterais dianteiros estavam completamente murchos.

“Como é a força policial por aqui?” Perguntou Mackenzie.

“Pequena,” disse Thorsson. “A cidade mais próxima daqui é um pequeno lugar chamado Bent Creek. População de cerca de novecentos habitantes. A força policial é composta por um xerife—que está lá com outros caras—dois

deputados e sete oficiais. Eles tiveram alguns problemas com o pessoal de Des Moines, mas quando aparecemos, eles recuaram. É um problema do FBI agora. Esse tipo de coisa.”

Então, eles estão contentes de estarmos aqui, em outras palavras?’ Perguntou Ellington.

“Oh, absolutamente,” disse Thorsson.

Eles se aproximaram do carro e o cercaram por um momento. Mackenzie deu uma olhada para trás, para ver os oficiais. Apenas um deles parecia legitimamente interessado no que os agentes do FBI estavam fazendo. Para ela, tudo bem. Ela já teve intromissão suficiente de policiais de cidades pequenas que fazem as coisas se tornarem mais difíceis do que são. Seria bom trabalhar sem ter que ficar cheia de cuidados em torno das sensibilidades e egos do DP local.

“O carro já foi inspecionada à procura de impressões?” Perguntou Mackenzie.

“Sim, hoje mais cedo,” disse Heideman. “Fique à vontade”.

Mackenzie abriu a porta do lado do passageiro. Uma breve olhada ao redor lhe disse que enquanto o veículo poderia ter sido inspecionado à procura de impressões, nada tinha sido ainda removido e marcado como prova. Um telefone celular ainda estava no banco do passageiro. Uma caixa de chicletes estava no topo de algumas peças dispersas de papel dobradas na parte central do carro.

“Este é o carro da escritora, correto?” Perguntou Mackenzie.

“É,” disse Thorsson. “Delores Manning.”

Mackenzie continuou verificando o carro. Ela encontrou os óculos de sol

de Manning, um caderno de endereços quase vazio, algumas cópias de *The Tin House* espalhadas no banco de trás e mudas de roupa aqui e ali. No porta-malas havia apenas uma caixa de livros. Havia dezoito cópias de um livro chamado *Love Blocked*, escrito por Delores Manning.

“Tudo aqui foi inspecionado?” Perguntou Mackenzie.

“Não, acho que não,” disse Heideman. “É apenas uma caixa de livros, certo?”

“Sim, mas alguns estão em falta.”

“Ela vinha de uma sessão de autógrafos,” disse Thorsson. “As chances são muito boas de que ela tenha vendido alguns ou dado.”

Não valia a pena discutir sobre isso, ela o ignorou. Ainda assim, Mackenzie folheou dois dos livros. Ambos haviam sido assinados por Manning na página de título.

Ela colocou os livros de volta na caixa e, em seguida, começou a estudar a estrada. Ela caminhou ao longo da borda da estrada, procurando por algo que pudesse ter furado os pneus. Ela olhou para Ellington e ficou satisfeita ao ver que ele já estava analisando os pneus. De onde estava, ela podia ver os pedaços brilhantes de vidro ainda saindo dos pneus.

Havia mais daquele vidro na estrada adiante. O pouco de luz solar que conseguia romper os galhos das árvores sobre a cabeça deles ricocheteava de uma forma que estava estranhamente bonita. Ela caminhou até ele e agachou-se para ver melhor.

Era óbvio que o vidro tinha sido colocado lá intencionalmente. Ele estava localizado principalmente perto das linhas amarelas no centro da estrada. Estava espalhado aqui e ali, como areia, mas de forma espaçada para garantir que qualquer pessoa dirigindo ao longo da rodovia passasse diretamente sobre ele. Alguns fragmentos maiores permaneceram na estrada; o carro tinha aparentemente desviado desses, já que eles não tinham sido moídos em migalhas. Ela pegou um desses pedaços maiores e o analisou.

O vidro estava escuro, à primeira vista, mas quando Mackenzie deu uma olhada mais atenta, ela viu que tinha sido pintado de preto. *Para impedir o brilho dos faróis que se aproximavam, pensou. Alguém dirigindo à noite veria o vidro com seus faróis... Mas não se ele estivesse pintado de preto.*

Ela selecionou alguns pedaços e arranhou os maiores com a unha. O vidro tinha duas cores diferentes; a maioria era vidro claro, mas alguns tinham uma coloração ligeiramente verde. Era muito grosso para ser de uma garrafa de água ou pote comum. Ele tinha a espessura de algo feito por um oleiro. Alguns pareciam facilmente ter uma polegada e meia de largura, mesmo depois de quebrados e, em seguida, esmagados pelo carro de Delores Manning.

“Qualquer um percebe que este vidro foi pintado com spray?” Ela perguntou.

Ao longo da lateral da estrada, os oficiais estavam olhando um para o outro como se estivessem confusos. Mesmo Thorsson e Heideman deram um ao outro um olhar interrogativo.

“Isso é um *não*,” disse Thorsson.

“Será que nada disso foi recolhido e analisado ainda?” Perguntou Mackenzie.

“Recolhido, sim,” disse Thorsson. “Analisado, não. Mas há uma equipe nisso agora. Devemos ter algum resultado em poucas horas. Eu acho que eles finalmente falaria para nós sobre a tinta spray.”

“E esse vidro não estava em nenhuma das outras cenas, certo?”

“Isso mesmo.”

Mackenzie ficou de pé, olhando para o vidro enquanto começava a

imaginar o tipo de suspeito que estavam procurando.

Nenhum vidro nas cenas anteriores, pensou. Isso significa que o suspeito fez isso propositalmente com esta mulher. Por quê? Talvez os dois primeiros desaparecimentos foram apenas coincidência. Talvez estavam apenas no lugar certo no momento certo. E se esse foi o caso, ele é definitivamente um local—um assassino rural, não urbano. Mas ele é inteligente e calculista. Ele não está fazendo isso sem planejamento.

Ellington se aproximou dela e analisou o vidro. Sem olhar para ela, ele perguntou: “Alguma ideia inicial?”

“Algumas”

“Quais?”

“Ele é um cara do meio rural, como pensávamos. Eu também acho que este caso foi planejado. Os pneus furados... Ele fez isso de propósito. Se o vidro não estava presente nas outras cenas, ele fez isso só desta vez. Isso me faz pensar que ele não tinha o controle da situação nos outros dois casos. Foi apenas sorte de parte dele. Mas este... Este demandou trabalho.”

“Você acha que vale a pena falar com a família?” Perguntou Ellington.

Ela não podia dizer se ele estava interrogando-a de uma maneira estranha, como Bryers tinha feito uma vez, ou se ele estava genuinamente interessado em sua metodologia e abordagem.

“Pode ser a maneira mais rápida de obter quaisquer respostas por agora,” disse ela. “Mesmo se não der em nada, é uma tarefa concluída.”

“Isso soa robótico,” Ellington disse com um sorriso.

Ignorando-o, Mackenzie voltou para o carro, onde Thorsson e Heideman estavam observando os dois.

“Sabemos onde Delores Manning vive?” Ela perguntou.

“Bem, ela vive em Buffalo, Nova York,” disse Thorsson. “Mas ela tem família perto de Sigourney.”

“Fica em Iowa, também, certo?”

“Fica, disse Thorsson. “Sua mãe vive a cerca de dez minutos da cidade. O pai é falecido. Ninguém informou-os sobre o seu desaparecimento ainda. Pelo que podemos dizer, ela só está desaparecida há vinte e seis horas ou algo assim. E enquanto não podemos confirmar isso é inevitável se perguntar se ela fez uma visita a sua família enquanto estava por perto, por causa de sua sessão de autógrafos em Cedar Rapids.”

“Eu acho que eles provavelmente seriam informados,” disse Mackenzie.

“Também acho,” Ellington disse, se juntando a eles.

“Seja o meu convidado, então,” Thorsson riu. “Sigourney fica a de cerca de uma hora e quinze minutos daqui. Gostaríamos muito de embarcar nessa com vocês,” ele acrescentou sarcasticamente,” mas isso não faz parte do combinado.”

Quando ele disse isso, um dos policiais se juntaram a eles. O crachá que ele usava indicava que ele era o xerife da área.

“Você precisa de nós em alguma coisa?” Perguntou.

“Não,” disse Ellington. “Talvez apenas o nome de um hotel decente por aqui.”

“Há apenas um em Bent Creek,” disse o xerife. “Então esse é o único que eu posso realmente recomendar.”

“Bem, então, parece que vamos aceitar a sua recomendação. E nós também precisaremos de um carro alugado em Bent Creek.”

“Eu posso ver isso,” disse o xerife, encerrando o assunto.

Com uma ligeira sensação de se sentir deslocada, Mackenzie voltou para o Suburban e pegou o seu lugar no banco de trás. Com os outros três agentes no carro, Mackenzie começou a pensar sobre essas pequenas passagens de terra fora da State Route 14. De quem era aquela propriedade? Para onde é que as passagens levam?

Enquanto se dirigiam para Bent Creek, as estradas do país parecia apresentar mais e mais perguntas na mente de Mackenzie... servil, mas muito imediato. Ela agrupou todas elas quando pensou sobre o vidro quebrado na estrada. Tentou imaginar alguém pintando o vidro com a clara intenção de furar os pneus do carro de alguém.

Isso mostrava mais do que apenas intenção. Isso indicava um planejamento cuidadoso e conhecimento do fluxo de tráfego ao longo da State Route 14 naquela hora da noite.

Nosso cara é inteligente de um jeito perigoso, ela pensou. Ele também é um planejador e parece procurar apenas mulheres.

Ela começou a juntar as peças do perfil do suspeito e imediatamente começou a sentir uma sensação de pressão... Uma necessidade de se mover rapidamente. Ela sentiu que ele estava em algum lugar dentro deste pequeno buraco rural de árvores e estradas sinuosas, quebrando mais vidros, pulverizando-os com tinta spray.

E planejamento para capturar outra vítima.

CAPÍTULO QUATRO

Delores Manning estava pensando em sua mãe quando abriu os olhos. Sua mãe vivia em uma área casas móveis, rural e grotesca, fora de Sigourney. A mulher era muito orgulhosa, muito teimosa. O plano de Delores era visitar sua mãe após os autógrafos em Cedar Rapids.

Tendo assinado um contrato de três livros com sua editora atual, Delores tinha feito um cheque de US\$ 7.000, esperando que sua mãe o aceitaria e o usaria com sabedoria. Talvez fosse esnobe, mas Delores estava envergonhada por sua mãe ter que depender da assistência social, ter que usar vale-refeição para comprar mantimentos. Tinha sido assim desde que o seu pai morreu—

Os pensamentos nebulosos sobre sua mãe adormeceram assim que os seus olhos começaram a se acostumar com a escuridão em que ela se encontrava. Ela estava sentada com as costas pressionadas contra algo muito duro e quase frio ao toque. Lentamente, ela se levantou. Quando conseguiu, ela bateu a cabeça em algo que parecia exatamente com a superfície sobre a qual ela apoiou as costas.

Confusa, ela estendeu a mão e não pôde estender muito os braços. Quando o pânico começou a crescer, os olhos dela perceberam que havia pequenas tiras de luz caindo na escuridão. Diretamente na frente dela havia três tiras retangulares de luz. As tiras serviram para lhe dar uma ideia de qual era a situação.

Ela estava em algum tipo de container... Ela tinha certeza que era feito de aço ou algum outro tipo de metal. O container não tinha mais de 1,2 m de altura, não permitindo que ela ficasse totalmente de pé. Parecia não haver mais do que 1,2 m de profundidade e o mesmo de largura. Ela começou ter respirações rasas, sentindo-se instantaneamente claustrofóbica.

Apertou-se contra a parede da frente do container e aspirou ar fresco através das tiras retangulares. Cada tira tinha aproximadamente quinze centímetros de altura e talvez sete centímetros de largura. Quando ela inspirou o ar pelo nariz, ela percebeu um cheiro de terra e algo doce desagradável.

Em algum lugar mais distante, tão fraco que parecia vir de outro mundo, ela pensou ter ouvido uma espécie de ruído de guinchando. Máquinas? Talvez algum tipo de animal? Sim, um animal... Mas ela não tinha ideia de que tipo. Porcos, talvez?

Com sua respiração vindo mais naturalmente agora, ela deu um passo para trás em sua posição agachada e, em seguida, olhou através das ripas.

Lá fora, ela viu o que parecia ser o interior de um celeiro ou alguma outra construção de madeira velha.

Talvez, seis metros à frente dela, ela pôde ver a porta do celeiro. A sombria luz solar entrava pela estrutura deformada, onde a porta não se encaixava. Enquanto ela não podia ver muito, ela viu o suficiente para avaliar que provavelmente tinha sérios problemas.

Estava evidente na borda da porta trancada, ela mal podia ver através das tiras do container. Ela gemeu e empurrou a frente do container. Não aconteceu nada—nada além de um ruído de rangido.

Ela sentiu o pânico subindo novamente e sabia que teria que usar o pouco de lógica e calma que ela possuía agora. Ela passou as mãos ao longo do fundo da porta do container. Ela estava esperando encontrar dobradiças, talvez algo com parafusos ou roscas que ela pudesse desenroscar. Ela não era muito forte, mas se ao menos um parafuso fosse solto ou entortado...

Mais uma vez, não havia nada. Ela tentou a mesma coisa na parte de trás

e não encontrou nada lá também.

Em um ato de desespero absoluto, ela chutou a porta o mais forte que pôde. Quando isso não adiantou, ela foi para o fundo do container e correu para lançar seu ombro direito contra ele. Tudo o que conseguiu foi bater, voltar e cair para trás. Ela bateu a cabeça na lateral do container e caiu com força de costas.

Um grito cresceu em sua garganta, mas ela não sabia se isso seria a melhor coisa a fazer. Ela poderia facilmente se lembrar do homem do caminhão na estrada e como ele a tinha atacado. Será que ela *realmente* queria que ele viesse correndo até ela?

Não, ela não queria. *Pense*, disse a si mesma. *Use o seu cérebro criativo e descubra uma maneira de sair disso.*

Mas ela não conseguia pensar em nada. Assim, enquanto ela foi capaz de engolir o grito que queria sair, foi incapaz de conter as lágrimas. Ela chutou a frente do container e, em seguida, caiu no canto de trás. Ela chorou o mais silenciosamente que pôde, balançando para frente e para trás na posição sentada e olhando para os raios de luz empoeirados que se espalhavam através das tiras.

Por agora, era tudo que ela podia pensar em fazer.

CAPÍTULO CINCO

Mackenzie não gostou do fato de que sua mente trouxe dezenas de estereótipos clichês enquanto ela e Ellington entravam no hall da Sigourney Oaks Mobile Home Court. As casas móveis eram todas empoeiradas e pareciam estar caindo aos pedaços. Os veículos que estavam estacionados na frente delas, em sua maioria, tinham a mesma condição. No pátio sem vida de um dos trailers pelos quais eles passaram, dois homens estavam sentados sem camisa em cadeiras de praia. Um cooler de cerveja estava entre eles, bem como várias latas vazias e esmagadas... Às 16:35 da tarde.

A casa de Tammy Manning, a mãe de Delores Manning, foi localizada bem no meio do terreno. Ellington estacionou o carro alugado atrás de uma pickup Chevy velha e batida. O carro alugado parecia melhor do que os veículos de lá, mas não muito. A oferta de carros na Automotiva Irmãos Smith era escassa e eles terminaram escolhendo um Ford Fusion 2008, que tinha uma extrema necessidade de um trabalho de pintura e novos pneus.

Enquanto subiam os frágeis degraus da frente até a porta, Mackenzie fez uma varredura rápida do lugar. Algumas crianças estavam brincando com carrinhos de brinquedo na terra. Uma menina pré-adolescente caminhava cegamente com os olhos colados a um telefone celular, sua barriga ficava exposta através da blusa suja que vestia. Um idoso, dois trailers mais para baixo, estava deitado no chão olhando um cortador de grama com uma chave na mão e com a calça suja de óleo.

Ellington bateu na porta e ela respondeu quase instantaneamente. A mulher que atendeu a porta era bonita de uma forma simples. Ela parecia estar na casa dos cinquenta e os fios grisalhos em seu cabelo, que já foi preto, destacavam-se de uma forma que era quase decorativa em vez de serem sinais de envelhecimento. Ela parecia cansada, mas o cheiro que veio do seu hálito quando ela disse: “Quem é você?” Fez Mackenzie ter certeza

de que ela tinha bebido.

Ellington respondeu, mas fez questão de não passar na frente de Mackenzie quando fez isso. “Eu sou o Agente Ellington e esta é a Agente White, somos do FBI”, disse ele.

“FBI?” Ela perguntou. “Que diabos é isso?”

“A senhora é Tammy Manning?” Perguntou.

“Sou eu,” disse ela.

“Podemos entrar?” Perguntou Ellington.

Tammy olhou para eles de uma forma que não era suspeita, mas algo mais próximo à descrença. Ela assentiu com a cabeça e deu um passo para trás, permitindo a entrada deles. No momento em que entraram, o cheiro denso de fumaça de cigarro os envolveu. O ar era puro cheiro de cigarro. Um cigarro solitário queimava em um cinzeiro de pontas mortas em uma mesa velha de café.

Outra mulher se sentou no sofá do lado oposto da mesa de café. Ela parecia um pouco desconfortável. Mackenzie pensou que ela realmente parecia um pouco incomodada de estar sentada lá.

“Se você tem companhia,” Mackenzie disse, “talvez devêssemos conversar lá fora.”

“Ela não é uma companhia,” disse Tammy. “Esta é a minha filha Rita.”

“Oi,” disse Rita, de pé para dar um aperto de mãos.

Era evidente que esta era a irmã mais nova de Delores Manning, cerca de três ou quatro anos mais jovem. Ela se parecia muito com a foto de Delores que Mackenzie viu na parte traseira do livro *Love Blocked*.

“Ah, entendi,” disse Ellington. “Bem, talvez seja uma coisa boa você também estar aqui, Rita.”

“Por quê?” Perguntou Tammy, sentando-se de forma pesada ao lado de sua filha mais nova. Ela arrancou o cigarro do cinzeiro e deu uma tragada profunda.

“O carro de Delores Manning foi encontrado abandonado com dois

pneus furados na State Route 14 na noite passada. Ninguém a viu ou ouviu falar dela desde então. Nem o seu agente, e nem amigos, ninguém. Nós estávamos esperando que você soubesse onde ela está.”

Antes de Ellington terminar, Mackenzie teve a resposta a partir do olhar de choque no rosto de Rita Manning.

“Oh meu Deus,” disse Rita. “Tem certeza de que era o carro dela?”

“Nós estamos certos disso,” disse Ellington. “Havia meia caixa de seu mais recente livro na parte de trás. Ela tinha acabado de chegar de uma sessão de autógrafos em Cedar Rapids.”

‘Sim,’ disse Rita. “Ela estava... Provavelmente no caminho para cá. Esse era o plano dela. Quando ela não apareceu até meia-noite, eu supus que ela havia decidido ficar em um hotel por aí.”

“Vocês fizeram planos para ela ficar aqui?’ Perguntou Mackenzie. Ela estava olhando para Tammy quando ela perguntou isso, mas Tammy parecia estar mais interessada em desfrutar o seu cigarro.

“Mais ou menos,” disse Tammy. “Ela me ligou na semana passada e disse que estaria em Cedar Rapids. Disse que queria passar por aqui para me visitar, então eu disse a ela que tudo bem. Eu avisei a Rita e ela chegou aqui ontem, logo depois do almoço. Foi uma espécie de surpresa.”

“Eu dirigi por todo o Texas,” disse Rita.

“Quando foi a última vez que falou com Delores?” Ellington perguntou Rita.

“Cerca de três semanas atrás. Geralmente mantemos uma boa frequência de contato.”

“Qual era o seu estado de espírito na última vez que conversaram?”
Perguntou Mackenzie.

“Ah, ela estava nas nuvens. Ela tinha acabado de assinar um contrato de mais três livros com o seu editor. Nós fizemos planos de sair na cidade para bebermos da próxima vez ela estivesse no Texas.”

Você é uma estudante, estou certo?” Perguntou Ellington.
"Sim. Veterana.”

““Mrs. Manning,” Mackenzie disse, certificando-se de que a mãe sabia que ela estava sendo questionada, e não a filha, “se você não se importar, não me parece muito incomodada com o acontecido.”

Ela encolheu os ombros, exalou um bocado de fumaça, e depois apertou o toco de cigarro no cinzeiro transbordante. “Será que alguém do FBI sabe mais sobre como eu deveria me sentir sobre algo assim do que eu?”

“Eu não disse isso, senhora”, disse Mackenzie.

“Olhe... Estamos falando de Delores aqui. Ela tem uma boa cabeça. Tenho certeza de que ela chamou a seguradora Triple A ou alguma merda dessas quando os pneus furaram. Ela, provavelmente, já está a meio caminho de volta para Nova York agora. Ganhando dinheiro, viajando pelo país. Se ela estivesse com algum tipo de problema, teria ligado.”

“Então, será que ela não teria ficado com vergonha de pedir a sua ajuda?”

Tammy realmente pensou sobre isso por um minuto. "Provavelmente não. Ela teria pedido ajuda e, em seguida, feito o inferno se eu fizesse uma única pergunta. É exatamente como ela age.”

O ressentimento em sua voz era quase tão denso quanto a fumaça no ar que se espalhava por todo o minúsculo trailer.

“Então, você não tem ideia de onde ela poderia estar?” Perguntou Ellington.

"Nenhuma. Onde quer que ela seja, ela não se incomodou em me ligar para avisar. Mas isso não é uma grande surpresa. Ela nunca me disse muita

coisa a seu respeito.”

“Sei,” disse Ellington. Ele olhou ao redor da sala com uma careta. Mackenzie poderia dizer que ele estava pensando a mesma coisa que ela: *Desperdiçamos uma hora e dez minutos de carro para conseguirmos isso.*

Mackenzie olhou diretamente para Rita, atualmente um pouco chateada com a falta de ajuda de Tammy. “Temos o DP de Bent Creek neste caso, bem como agentes de dois escritórios diferentes. Pelo que sabemos, ela está desaparecida há cerca de vinte e nove horas. Nós entraremos em contato quando soubermos de algo.”

Rita deu um aceno e um leve “Obrigada.”

Ambos, Mackenzie e Ellington pararam um pouco para dar à Tammy a chance de acrescentar alguma coisa. Quando ela não fez nada mais do que acender outro cigarro e procurar o controle remoto da TV na mesa de café, Mackenzie se dirigiu para a porta.

Quando ela saiu, ela respirou o ar fresco profundamente e foi direto para o carro. Ela já estava abrindo a porta do lado do passageiro quando Ellington finalmente desceu os degraus.

“Você está bem?” Perguntou quando ele se aproximou do carro.

“Eu estou bem,” disse ela. “Eu só não tolero as pessoas que não têm nenhuma preocupação com a segurança dos que são sangue do seu sangue.”

Ela estava prestes a entrar no carro quando a porta da frente do trailer de Tammy Manning abriu. Ambos assistiram como Rita desceu as escadas em uma pequena corrida rápida. Ela veio até o carro e soltou um suspiro trêmulo.

“Meu Deus, eu sinto muito,” disse ela. Mackenzie viu que Rita também parecia estar respirando muito mais facilmente agora que ela estava do lado de fora da casa. “As coisas entre a mamãe e Delores não estão boas desde que o meu pai morreu. E então, quando Delores tornou-se uma escritora promissora, foi quase como uma ofensa para a mamãe.”

“Você não tem que explicar problemas pessoais,” disse Ellington. “Vemos isso de vez em quando.”

“Seja honesta comigo... Essa situação da Delores... Você acha que ela será encontrada? Você acha que ela poderia estar morta em algum lugar por aí?”

“É muito cedo para sabermos,” disse Mackenzie.

“É... Bem, houve alguma armadilha ou jogo sujo?”

Mackenzie se lembrou do vidro pintado com spray. Ela tinha certeza de que ela ainda tinha alguns dos flocos pretos de tinta embaixo de suas unhas. Mas era muito cedo no curso dos acontecimentos para dar essa informação aos familiares—até que mais informações possam ser obtidas.

“Mais uma vez, nós simplesmente não podemos saber com certeza ainda,” disse ela.

Rita balançou a cabeça. “Bem, obrigada por nos informar. Quando vocês encontrarem alguma coisa, é só me chamar diretamente. Esqueça a minha mãe, para enquanto. Eu não sei qual é o problema dela. Ela... Eu não sei.

Uma mulher envelhecida que deixou a vida derrubá-la e nunca se preocupou em ficar de pé novamente.”

Ela deu-lhes o seu número e depois, lentamente, voltou a subir as escadas. Ela deu-lhes um adeus rápido quando Ellington saiu do estacionamento e voltou através da área de trailers.

Então, o que você acha?” Perguntou Ellington. “Esta foi uma viagem desperdiçada?”

“Não. Eu acho que agora sabemos o suficiente sobre Delores para saber que ela *teria* ligado se seus planos tivessem mudado.”

“Como você sabe disso com tanta certeza?”

“Eu não sei, *com certeza*. Mas pelo que eu peguei da Tammy e da Rita, Delores estava tentando se reconectar com sua família. Rita disse que havia uma relação tensa entre elas. Eu não acho que Delores teria tido o trabalho

de ligar para perguntar se poderia fazer uma visita se não houvesse a esperança de reconciliação. E, se esse for o caso, ela certamente teria ligado se os planos tivessem mudado.”

‘Talvez ela mudou de ideia.’
“Eu duvido. Filhas e mães... Quando se desentendem... É difícil. Delores não teria feito o todo esse movimento de ligar para a mãe para depois voltar atrás.”

“Você está analisando isso como uma psiquiatra,” disse Ellington. “Isso é impressionante.”

Mackenzie mal notou o elogio. Ela estava pensando em sua mãe—uma mulher com a qual ela não falava a muito tempo. Era fácil forçar um relacionamento que era suposto ser fundamental para a vida de uma mulher. Ela sabia tudo sobre mães que deixavam seus filhos para baixo, então ela pode relacionar isso à Delores.

Perguntou-se se Delores Manning estava pensando em sua mãe naquele período de desespero. Isso, é claro, se Delores Manning ainda estivesse viva.

CAPÍTULO SEIS

Mackenzie sabia que o escritório do FBI mais próximo de Bent Creek estava em Omaha, Nebraska. O pensamento de voltar a Nebraska em uma situação oficial era intimidante, mas ao mesmo tempo, quase conveniente. Ainda assim, ela ficou aliviada quando Heideman ligou para informá-los de que a base atual de operações para o caso seria o departamento de polícia de Bent Creek.

Ela e Ellington chegaram pouco depois das seis naquela noite. Enquanto caminhava em direção às portas da frente do local designado com Ellington, os sentimentos de como era trabalhar como uma mulher responsável pela aplicação da lei no centro-oeste voltaram a assombrá-la. Era quase de um jeito misógino a forma como alguns dos homens de uniforme olhavam para ela. A mudança de roupas e o título que ela portava aparentemente não tinham efeito algum. Os homens ainda olhavam para ela como alguém de segunda classe.

A única diferença agora era que ela não dava a mínima se ofendesse alguém ou se ferisse seus sentimentos. Ela foi para lá enviada pelo FBI para ajudar uma pequena e inexperiente força policial a entender quem estava sequestrando mulheres nas estradas vizinhas. Ela não seria tratada da mesma maneira que ela tinha sido a última vez que trabalhou no centro-oeste como uma detetive da Polícia do Estado de Nebraska.

Logo ela descobriu que parte de suas suposições sobre entrar naquele lugar estavam erradas. Talvez a mudança de título e reputação *significava* alguma coisa. Quando foram escoltados de volta para a sala principal de conferência, ela viu que o DP local tinha encomendado comida chinesa para eles. Ela estava espalhada em um pequeno local para se tomar café, nos fundos da sala, junto com algumas garrafas de dois litros de bebidas e salgadinhos.

Thorsson e Heideman já estavam apreciando o jantar oferecido, retirando porções de macarrão *lo mein* e frango ao molho de laranja e colocando em seus pratos. Ellington encolheu os ombros olhando para ela como se dissesse: *e agora?* e se dirigiu para mesa também. Ela fez o mesmo que algumas outras pessoas dentro e fora da sala. Enquanto ela estava sentada na mesa de conferência com uma porção de frango com gergelim e *rangum* de caranguejo, um dos oficiais que ela viu na borda da State Route 14 aproximou-se dela e estendeu a mão. Mais uma vez, ela viu o distintivo e o reconheceu como sendo o xerife.

“Agente White, Certo?” Perguntou ele.

“Sou eu.”

“Prazer em conhecê-la. Sou Xerife Bateman. Ouvi dizer que você e seu parceiro foram perto de Sigourney para falar com a mãe da vítima mais recente. Nenhum resultado?”

“Nada. Apenas uma potencial fonte de informação para tirármos da lista. E uma boa confirmação de que não estamos lidando com um caso de uma filha que simplesmente decidiu não ligar para a mãe quando seus planos mudaram.”

Claramente desapontado com isso, Bateman balançou a cabeça e voltou-se para a frente da sala onde dois outros oficiais estavam conversando.

Quando Ellington pegou um assento ao lado de Mackenzie, os dois olharam para a frente da sala. Um homem que tinha anteriormente se apresentado como o substituto de Wickline estava colocando fotos e impressões em um quadro branco com imãs. Outra oficial—a única outra mulher na sala—estava escrevendo uma série de anotações ao longo do outro lado do quadro.

“Parece que eles fazem um trabalho eficiente por aqui,” disse Ellington.

Ela estava pensando a mesma coisa. Ela chegou imaginando que esse lugar seria uma *zona*, assim como era o DP de Nebraska quando ela trabalhava lá. Mas, até agora, ela estava impressionada com a forma como o DP de Bent Creek organizava as coisas.

Alguns minutos depois, o xerife Bateman conversou os oficiais perto do quadro e conduziu os dois oficiais do sexo masculino para fora da sala. A mulher ficou e sentou-se à mesa. Bateman fechou a porta e foi para a frente da sala. Ele olhou em volta para os quatro agentes do FBI e três oficiais restantes na sala.

“Pedimos este jantar porque eu não tenho ideia de quanto tempo ficaremos aqui,” disse ele. “Nós geralmente não temos tanta presença de pessoas do FBI em Bent Creek, por isso esta situação é nova para mim. Então, por favor, Agentes, deixe-me saber se há alguma coisa que podemos fazer para tornar as coisas mais fáceis. Agora, eu deixarei isso nas mãos de vocês, Agentes.”

Ele se sentou, deixando Ellington e Thorsson dar uma rápida olhada confusa um para o outro. Thorsson sorriu e apontou para a frente da sala, passando a responsabilidade para os Agentes de DC.

Ellington cutucou Mackenzie levemente por debaixo da mesa quando disse: “Sim, então a Agente White nos passará as informações que temos até agora, bem como quaisquer teorias que temos sobre o caso.”

Ela sabia que ele estava tentando zoar com a cara dela, fazendo aquilo, mas ela não se importava. Na verdade, uma pequena e egoísta parte dela queria estar na frente da sala. Talvez fosse alguma fantasia de vingança

feminina, de voltar á esta parte do país e liderar uma reunião em uma sala de conferências de uma maneira que ela nunca tinha sido autorizado a fazer em Nebraska. Seja qual for a razão, ela foi até a frente da sala e deu uma rápida olhada para o quadro que tinha sido colocado ali.

“O trabalho que seus oficiais fizeram aqui,” disse ela apontando para o quadro, “praticamente conta toda a história para mim. A primeira vítima era uma residente de Bent Creek. Naomi Nyles, quarenta e sete anos de idade. Ela foi dado como desaparecida por sua filha e foi vista pela última vez há duas semanas. Seu carro foi encontrado ao lado da estrada em bom estado. Acredito que oficiais dentro deste mesmo edifício foram capazes de, com facilidade, trazer o carro até aqui.”

‘Correto,’ Wickline disse. “O carro ainda está no pátio de apreensão, na verdade.”

“A segunda pessoa desaparecida tem vinte e seis anos de idade, Crystal Hall. Seu chefe era Wrangler Beef em Des Moines e eles confirmaram que ela foi enviada para uma fazenda de gado nos arredores de Bent Creek. O proprietário da fazenda confirmou que Cristal apareceu para uma reunião planejada e deixou a propriedade pouco depois das cinco da tarde. O histórico de seu cartão de crédito mostra que ela comprou o seu jantar no Subway de Bent Creek às cinco e cinquenta e dois.” Ela apontou para onde um dos oficiais já tinha anotado essas informações no quadro.

“A pergunta que não quer calar,” Bateman disse, “ quando ela foi sequestrada? O carro dela não foi descoberto até cerca de uma e meia da manhã. Para alguém não reparar no seu carro ou pelo menos reportá-lo, mesmo na State Route 14, significa que há uma boa chance de que ela estivesse em outro lugar na cidade antes de voltar para casa. Eu duvido seriamente que alguém teria sido ousado o suficiente para levá-la entre seis e meia e sete e meia. E se eles *foram* ousados assim...

“Ele parou aqui, como se não gostasse de como ele deveria terminar o comentário. Então, Mackenzie tomou a liberdade e terminou o comentário

para ele.

“Então, isso significa que ele seria alguém familiarizado com a área,” disse ela. “Particularmente familiarizado com os padrões de tráfego na State Route 14. No entanto, o perfil para esse tipo de cara não se alinha com algo tão ousado. Ele se esconde na escuridão. Ele age sorrateiramente. Não há nada explícito sobre a maneira desse cara agir.”

Bateman balançou a cabeça concordando, com os olhos arregalados e um sorriso no rosto. Ela já tinha visto esse olhar antes. Era o olhar de um homem que não só estava impressionado com a forma como ela pensava, mas *apreciava* isso.

Ela viu o mesmo olhar no rosto da policial e de um homem obeso que estava na borda da mesa, ainda aproveitando o jantar gratuito. Wickline estava balançando a cabeça durante o seu comentário, rabiscando anotações em um bloco de notas.

“Xerife,” Ellington disse: “Temos alguma ideia da média de tráfego que passa por essa estrada naquela hora do dia?”

“Um monitoramento de tráfego sancionado pelo Estado e um relatório de 2012 estimaram que entre seis da tarde e meia-noite, há uma média de cerca de oitenta veículos que passam pela rodovia State Route 14. Realmente não é uma estrada muito movimentada. Mas lembre-se, apenas a autora e Crystal Hall foram levadas da 14. A primeira pessoa desaparecida, Naomi Nyles, foi sequestrada da rodovia County Road 664.”

‘E como é o tráfego lá durante essa hora do dia?’ Mackenzie perguntou.
“Quase nenhum carro,” disse Bateman. “Eu acho que o número era de cerca de vinte ou trinta. Wickline, é isso mesmo?”

“Parece que é isso mesmo,” disse Wickline.

“E por falar na autora,” Mackenzie continuou. “Delores Manning, trinta e dois anos. Ela vive em Buffalo, mas tem familiares em Sigourney. Seus pneus foram furados por cacos de vidro que estavam na estrada. O vidro é muito grosso e tinha sido pintado de preto para impedir que brilhassem com a luz dos faróis. Seu agente informou que ela estava desaparecida cerca de meia hora depois que seu carro foi descoberto por um caminhão passando volta das duas da manhã. O Agente Ellington e eu falamos com a mãe e a irmã dela hoje e elas não forneceram nenhuma pista sólida. Na verdade, parece que não há nenhuma pista sólida em qualquer um desses desaparecimentos. E, infelizmente, isso é tudo o que temos.”

‘Obrigado, Agente White,” disse Bateman. “Então, para onde vamos a partir daqui?”

Mackenzie sorriu um pouco e acenou para a comida chinesa sobre a mesa nos fundos. “Bem, é uma coisa boa o que você planejou. Eu acho que o melhor para começarmos é buscar quaisquer desaparecimentos não resolvidos dentro de um raio de cento e sessenta quilômetros ao longo dos últimos dez anos.”

Ninguém se opôs, mas os olhares nos rostos de Bateman, Wickline e dos outros oficiais disseram o suficiente. A policial encolheu os ombros em sinal de derrota e levantou a mão obedientemente. “Eu posso conseguir em documentos e puxar tudo isso,” disse ela.

“Bom, Roberts,” disse Bateman. “Você pode ter esses resultados para nós em uma hora? Pegue alguns dos papéis lá da frente para ajudar.”

Roberts levantou-se e saiu da sala de conferência. Mackenzie notou que Bateman observou-a um pouco mais do que os outros homens na sala.

“Agente White,” disse Bateman. “Por acaso você tem alguma ideia de que tipo de suspeito devemos procurar? Em uma pequena cidade como Bent Creek, o quanto mais rápido pudermos excluir pessoas da lista de suspeitos, mais rápido poderemos indicar para vocês o tipo de pessoa que vocês estão

procurando.”

“Sem pistas de qualquer espécie, pode ser difícil de identificar,” disse Mackenzie. “Mas até agora, há certas coisas que podemos supor. Agente Ellington, gostaria de assumir nesta parte?”

Ele sorriu para ela dar uma mordida em um enrolado de ovo. “Por favor, continue. Você está indo muito bem.”

Foi um vai-e-vem estranho entre eles que ela esperava não ser tão óbvio para os outros na sala. Ela estava tentando mostrar respeito—mostrar para ele que ela não estava tentando liderar o show. Mas ele, por sua vez, não estava nem aí. Por enquanto, parecia que ele quase apreciava o fato de que ela estava assumindo a liderança.

“Em primeiro lugar,” disse ela, fazendo o seu melhor para não ser descartada, “o suspeito é quase com certeza um local. Sua capacidade de estudar os padrões de tráfego ao longo destas estradas vizinhas mostra um tipo rigoroso de paciência que torna o perfil dele um pouco mais fácil de ser analisado. Se o suspeito passou por tantos problemas para raptar estas mulheres, logo os casos passados envolvendo rapto e sequestro sugerem que ele não está levando essas mulheres para matá-las. Como eu disse, ele parece ser sorrateiro. Tudo o que sabemos sobre ele—atacar quando elas estão vulneráveis, no escuro e aparentemente planejando as ações—demonstra a ação de um homem com tendências não-violentas. Afinal, qual é o propósito de meticulosamente planejar um sequestro apenas para matar as vítima mais tarde? Isso indica que ele está *agrupando* essas mulheres, por falta de um termo melhor.”

‘Sim,’ Roberts, a policial, disse. “Mas agrupá-las para quê, exatamente?”

“É terrível supor que é uma coisa sexual?” Perguntou o substituto de Wickline.

“Nem um pouco,” disse Mackenzie. “Na verdade, se o nosso suspeito é tímido, isso é mais um item favorável a isso no perfil dele. Homens tímidos

que vão atrás de mulheres, de tal forma, são geralmente muito tímidos ou com dificuldades de socialmente se relacionar com as mulheres. É geralmente o caso de estupradores que fazem de tudo para não ferir as mulheres.”

Ela ganhou um pouco mais desses olhares de admiração das pessoas da sala. Mas, dado o assunto que estava sendo discutido, ela não poderia apreciar o momento.

“Mas não podemos ter certeza disso?” Perguntou Bateman.

“Não,” disse Mackenzie. “E é aí que a pressão recai sobre nós. Esse não é apenas um assassino que estamos esperando atacar novamente. Este homem é psicótico e perigoso. Quanto mais tempo levar para encontrá-lo, mais tempo ele tem que fazer o que quiser com essas mulheres.”

CAPÍTULO SETE

Cheios de comida chinesa e um monte de informações sobre os três sequestros, Mackenzie e Ellington deixaram o DP de Bent Creek às 21:15 . O único hotel na cidade—o Hotel 6, que parecia que não tinha sido pintado, decorado ou cuidado desde os anos 80—estava a cinco minutos de distância. Não foi nenhuma surpresa encontrar dois quartos vagos, que eles reservaram para aquela noite.

Quando eles deixaram o escritório e saíram noite adentro, Mackenzie olhou ao redor do estacionamento. Bent Creek realmente era uma cidade muito pequena. Era tão pequena, na verdade, que os empresários aparentemente trabalharam em conjunto para assegurar uma utilização eficiente do espaço. Isso ficou evidente no fato de que havia um pequeno bar do outro lado do estacionamento do Hotel 6. Faz sentido, pensou Mackenzie. Qualquer um que precisasse ficar em um hotel de beira de estrada em Bent Creek, provavelmente, precisaria de uma bebida.

Ela certamente poderia tomar um.

Ellington deu um tapinha nas costas dela e foi na direção do bar. “É por minha conta,” disse ele.

Ela estava começando a apreciar o humor seco e bastante básico que existia entre eles. Ambos sabiam que houve um constrangimento inconstante entre eles, mas já tinha sido enterrado. Para contornar a situação, eles criaram uma tentativa de amizade com base em seus empregos—empregos que insistiam em fazê-los pensar logicamente e abordar as coisas com uma atitude sem sentido. Até agora, estava funcionando muito bem.

Ela se juntou a ele enquanto cruzavam o estacionamento e quando entraram no bar—chamado sem originalidade de Bent Creek Bar—a escuridão da noite foi substituída por uma espécie esfumaçada e úmida de penumbra que só existia em bares de pequenas cidades e botecos de música country. Uma velha canção de Travis Tritt estava tocando em uma jukebox empoeirada no canto do estabelecimento quando eles se sentaram perto do balcão do bar. Ambos pediram cervejas e, como a visita ao bar tinha sido

sua sugestão, Ellington de alguma forma foi direto para os assuntos de trabalho.

“Eu acho que vale a pena investigarmos essas estradas fora da State Road 14,” ele disse.

“Concordo,” disse ela. “Acho estranho não terem sido mencionadas em nenhuma das anotações que os policiais colocaram naquele quadro.”

“Talvez eles não fizeram isso apenas porque conhecem a geografia local melhor do que nós,” Ellington sugeriu. “Pelo que sabemos, seriam pequenos caminhos empoeirados que terminam como becos sem saída. Algum motivo para você não ter perguntado sobre elas enquanto estava no comando da reunião na sala de conferências?”

‘Eu quase fiz isso,’ disse ela. “Mas eles juntaram tudo tão bem... Eu não queria ser uma pedra no sapato deles. Essa coisa toda de um departamento de polícia cooperativo tentando fazer o melhor possível para nós é algo novo para mim. Eu chegarei nesse ponto amanhã. Se fosse crucial ou importante, eles teriam verificado ou, pelo menos, mencionado isso para nós.”

Ellington assentiu e tomou um gole de cerveja. “O inferno, eu quase me esqueci,” disse ele. “Fiquei triste *pra caramba* sobre o Bryers. Eu só trabalhei com ele algumas vezes e não foi de uma forma muito próxima. Mas ele parecia ser um homem verdadeiramente agradável. Um um Agente bom *pra caramba*, também, pelo que ouvi.”

‘Sim, ele era impressionante,’ disse Mackenzie.

“Eu não sei se você gostaria de saber isso ou não,” disse Ellington, “mas havia um pouco de controvérsia sobre colocar você com ele quando entrou. Bryers era algo como uma pedra preciosa. Um dos melhores. Mas quando a ideia foi dada a ele, ele foi totalmente a favor. Eu acho que, no fundo, ele

sempre quis ser um mentor. E acho que ele teve uma boa pessoa para fazer a sua primeira tentativa.”

‘Obrigada,’ disse ela. “Mas eu não sinto que já provei isso, ainda.”
“Por que não?”

“Bem... Eu não sei. Talvez essa sensação chegará quando eu conseguir resolver um caso sem deixar o McGrath chateado comigo sobre alguma coisa ou detalhe.”

“Ele só faz isso porque ele espera muito de você. Você veio como um pavio de uma dinamite que já tinha sido acesa.”

“É por isso que ele me colocou em parceria com você agora?”

“Não. Eu acho que ele só me quis nisso por causa da minha conexão com o escritório de campo de Omaha. E entre você e eu e mais ninguém, ele quer que você tenha sucesso neste caso. Ele quer que você arrase desta vez. Comigo a bordo, você não será capaz de recorrer a um de seus finais solo, tão propensos.”

Ela queria discutir esse ponto, mas ela sabia que ele estava certo. Então, ao invés disso, ela bebeu sua cerveja. A jukebox agora estava tocando Bryan Adams e sabe-se lá o motivo, ela estava pedindo a sua segunda cerveja.

“Então me diga,” disse Mackenzie. “Se eu não estivesse nisso com você, como você estaria lidando com a situação? Quais seriam as suas abordagens?”

“Igual a você. Trabalhando em estreita colaboração com o DP e tentando fazer amigos. Fazendo anotações, apresentando teorias.”

‘E você tem alguma?’ Ela perguntou.

“Nada que você já não tenha exposto naquela sala de conferências. Acho

que estamos no rumo certo... Pensando nesse cara como um tipo de colecionador. Um solitário tímido. Eu me sinto muito seguro em dizer que ele não está levando essas mulheres apenas para matá-las. Eu acho que você está absolutamente correta em todos os pontos.”

‘A única coisa que não sai da minha cabeça,’ Mackenzie disse, ‘é ficar pensando em todas as possíveis razões para ele sequestrar e coletar mulheres.’

“Você notou que o xerife Bateman manteve uma policial feminina na sala o tempo todo?” perguntou Ellington.

“Sim. Roberts. Eu achei que era para manter a conversa centrada nos fatos e não em especulações. Especulações sobre por que o suspeito manteria consigo as mulheres. Falar sobre estupro e abuso sexual é um pouco mais fácil quando não há uma mulher ao redor.”

“Esse tipo de coisa te incomoda?” Ellington perguntou.

“Costumava incomodar. Infelizmente, de tanto lidar com casos assim eu já fiquei calejada. Isso não me incomoda mais.” Não era cem por cento verdade, mas ela não queria que Ellington soubesse disso. A verdade era que, muitas vezes, esse tipo de coisa a levava a ser e fazer o melhor possível.

“Chato, não é?” Ele perguntou. “Essa parte da natureza humana que nos torna insensíveis às coisas como esta?”

‘Sim, é,’ disse ela. Ela se escondeu atrás de sua cerveja por um momento, um pouco chocada por Ellington ter dado esse passo, ter tocado nesse assunto tinha sido um pequeno passo para ele, mas isso também demonstrou um certo grau de vulnerabilidade.

Ela terminou sua cerveja e deslizou o copo para a borda do balcão. Quando o Bartender veio, ela acenou para ele. “Parei,” disse ela. Então, voltando-se para Ellington, ela disse: “Você disse que era a sua vez, certo?”

“Sim, entendi. Espere um segundo e eu vou levá-la para o seu quarto.”

A leve emoção que ela sentiu com este comentário foi embaraçosa. Para parar aquilo antes mesmo de aproveitá-la, ela balançou a cabeça. “Não é necessário,” disse ela. “Eu sei cuidar de mim.”

“Eu sei,” disse ele, deslizando o seu próprio copo vazio em direção à borda do balcão. “Outro para mim,” ele disse para o barman.

Mackenzie acenou para ele já se levantando para sair. Enquanto caminhava pelo estacionamento, uma parte pequena e ansiosa dela não conseguia evitar se perguntar como seria caminhar de volta para o hotel com Ellington ao seu lado, empurrados pela incerteza que os aguardavam quando as portas fossem fechadas e as cortinas também.

Levou menos de vinte minutos para a chama de luxúria diminuir. Como de costume, ela usou o trabalho para se distrair de tais iscas. Ela abriu seu laptop e foi diretamente para o seu e-mail. Lá, ela encontrou vários e-mails que foram enviadas para ela pelo DP de Bent Creek durante a última metade do dia—mais um jeito de começarem a mimá-la, sem dúvida.

Eles tinham fornecido mapas da área, os relatórios das únicas quatro pessoas desaparecidas dentro da área ao longo dos últimos dez anos, a análise de tráfego conduzida pelo estado de Iowa em 2012, e até mesmo uma lista de todas as prisões feitas nos últimos cinco anos que envolviam indivíduos com história de agressão. Mackenzie se debruçou sobre tudo isso, levando um pouco mais de tempo para analisar os quatro casos de pessoas desaparecidas.

Dois deles devem ter sido fugas e depois de ler os relatórios, Mackenzie concordou. Ambos poderiam ser usados como um meio para adolescentes angustiados cansados da vida na pequena cidade, para sair de casa mais cedo do que os seus pais teriam gostado. Um deles era de uma menina de quatorze anos de idade, que tinha na verdade contactado a família dela há dois anos para avisar que ela estava vivendo muito confortavelmente em Los Angeles.

Os outros dois eram um pouco mais difíceis de entender, no entanto. Um caso envolvia um menino de dez anos que tinha sido raptado de um parquinho da igreja. Ele tinha desaparecido há três horas antes de alguém sequer notar o ocorrido. Fofocas locais sugeriram que foi a avó que o levou por causa de uma situação familiar complicada. O drama familiar, além do gênero e idade da vítima, fez Mackenzie duvidar se havia alguma conexão com os sequestros atuais.

O quarto caso era mais promissor, mas ainda parecia um pouco fraco como pista. A primeira bandeira vermelha foi levantada quando ela viu que esse caso envolveu um acidente de carro. Em 2009, Sam e Vicki McCauley perderam o controle do carro e saíram da estrada durante uma tempestade de granizo. Quando a polícia e a ambulância chegaram, Sam estava quase morto, e morreu a caminho do hospital. Ele implorou para saber como sua esposa estava. Pelo que eles sabiam, Vicki McCauley havia sido jogada para fora do veículo, mas seu corpo nunca foi encontrado.

Mackenzie olhou o relatório duas vezes e não conseguiu encontrar descrições do que fez o carro deixar a estrada. O termo *condições de granizo* foi usado várias vezes, isso era uma boa causa, mas Mackenzie pensou que seria uma boa ideia ir mais a fundo. Ela foi leu o relatório várias vezes e depois releu o relatório de Delores Manning. O fato de que houve um acidente de carro parecia ser a única ligação entre os dois.

Ela, então, mudou de marcha e tentou entrelaçar as atuais três vítimas a esses cenários. Era quase impossível, no entanto. Os dois casos inexplicáveis foram tidos como fugas e enquanto ambos eram do sexo

feminino, isso deixava muitas opções em aberto. Mais do que isso, as três vítimas atuais foram retiradas de seus carros. Talvez porque ficar com um carro quebrado na beira da estrada seja uma ocorrência bastante comum. Estava muito longe de ser uma fuga adolescente. Isso simplesmente não se encaixa.

Esse cara não quer fugitivos ou adolescentes problemáticos que saem correndo para fugir da mãe e do pai. Ele vai atrás de mulheres. Mulheres que estão, por alguma razão, fora de seus carros durante a noite. Talvez ele perceba a esperança que inspira nas pessoas—mulheres especialmente.

Por outro lado, porém, foi o fato de que ela sabia que a maioria das mulheres esperaria o pior de um homem estranho na beira de uma estrada. Especialmente se seus carros estivessem estragados e em meio à escuridão. *Talvez elas conheçam ele, então...*

Parecia ser uma extensão, também. A partir das informações que se reuniram de Tammy e Rita Manning, Delores provavelmente não conhecia ninguém em Bent Creek.

Ela voltou para o caso de McCauleys, principalmente porque era o único com maior semelhança com ele. Ela puxou o e-mail de volta para cima e abriu o e-mail mais recente do DP de Bent Creek. Ela respondeu a ele e escreveu:

Muito obrigado pela ajuda. Fiquei me perguntando se eu poderia obter algumas outras informações o mais rápido possível. Gostaria de obter uma lista de membros da família de McCauleys que vivem dentro de um raio de oitenta quilômetros, juntamente com informações de contato. Se vocês tiverem o telefone do agente de Delores Manning, será ótimo também.

Sentia-se quase preguiçosa solicitando as informações de tal forma. Mas se eles estavam oferecendo ajuda tão facilmente, ela usaria o DP de Bent

Creek como um recurso tanto quanto ela pudesse.

Com isso feito, Mackenzie abriu outro arquivo... Um arquivo que ela tinha conseguido arrumar e não ficar obcecado com ele por já quase três semanas. Abriu o arquivo, passou através dos arquivos e puxou uma única fotografia.

Era um cartão de visita com o nome de seu pai rabiscado no verso. No outro lado, mostrado em outra foto, havia um nome de empresa em negrito: **Barker Antiguidades: Artigos Colecionáveis Raros Novos e Antigos.**

E foi isso. Ela já sabia que tal lugar não existia—não que ela ou o FBI soubessem—o que tornava a situação ainda mais frustrante. Ela olhou para o cartão e sentiu um arranco em seu coração. Ela estava a cerca de duas horas e meia de distância do local onde seu pai tinha morrido e talvez três horas de distância de onde o cartão de visita da foto tinha sido encontrado—quase vinte anos após a morte de seu pai.

Não era o caso dela... Na verdade, não. McGrath lhe deu por baixo dos panos uma permissão para ajudar quando pudesse, mas até agora, o caso permanecia frio. Ela pensou em Kirk Peterson, o detetive que tinha descoberto as novas pistas que tinham reaberto o caso de seu pai. Ela quase ligou para ele, mas percebeu que já eram 23:45. E, além disso, sobre o que eles falariam além do silêncio nos casos atuais e no reaberto?

Mas ela precisava ligar para ele. Talvez depois deste caso, quando ela pudesse dar ao Peterson e ao caso toda a sua atenção. Já era hora de se livrar disso.

Ela se preparou para a cama, escovando os dentes e vestindo uma calça fina de moletom e uma camiseta. Pouco antes de se acomodar na cama, ela verificou seu telefone uma última vez para ver se havia novos e-mails recebidos mais tarde.

Ela viu que o seu pedido via e-mail para obter informações do DP de Bent Creek já havia sido respondido, tendo chegado em apenas dezessete minutos depois que ela escreveu. Ela adicionou a informação em seus arquivos e fez uma programação mental para o dia seguinte. Ela, então, finalmente, permitiu-se desligar as luzes e ir para a cama.

Ela não gostava de terminar um dia e apagando as luzes com questões não respondidas. Era uma sensação perturbadora que ela sentia que nunca iria se acostumar com ela. Mas ela tinha se adaptado a isso muito tempo atrás, encontrando uma maneira de dormir algumas horas intermitentes, enquanto as respostas às suas perguntas se escondiam na escuridão da noite confortavelmente fora de seu alcance.

CAPÍTULO OITO

Mackenzie tinha acabado de se vestir quando alguém bateu na porta de seu quarto no hotel. Ela olhou através do olho mágico e viu Ellington parado lá. Ele estava segurando uma pequena caixa de papelão com duas xícaras de café no topo. Ela abriu a porta e o deixou entrar, não tendo um sentimento claro sobre ele estar pronto antes dela. Ela sempre se orgulhava de sua rapidez e sua tendência a chegar mais cedo. Parecia que ela tinha agora um competidor nessa área.

“Estou interrompendo o fluxo matinal complicado de uma mulher se arrumando?”, Brincou ele enquanto colocava a caixa e os cafés na pequena mesa ao lado da cama já arrumada.

“Não, eu já terminei,” disse ela, pegando o café com prazer.

Ellington abriu a caixa e revelou meia dúzia de donuts. “Claro, isso é um clichê,” disse ele. “Mas droga... Há alguma coisa melhor do que donuts?”

Em resposta, ela pegou um e deu uma mordida.

“Então, como será o dia de hoje?” Perguntou.

“Por que você está me perguntando?”

Ele encolheu os ombros e pegou seu próprio donut. “Vamos direto ao ponto, White. Eu sei o suficiente sobre você para deduzir que você trabalha melhor quando está no controle. Isso não quer dizer que você não é uma boa parceira. Mas fatos são fatos. Não tenho nenhum problema em deixar você liderando as coisas aqui. Eu quero ver você brilhar tanto quanto McGrath. Então, repito a minha pergunta: Como será o dia de hoje?”

“Bem, eu olhei os casos de pessoas desaparecidas nos últimos dez anos na noite passada,” Mackenzie respondeu. “Há apenas um caso que vale a pena ser analisado—um acidente de carro durante uma tempestade de gelo, onde uma mulher foi jogada para fora do carro e seu corpo nunca foi encontrado. Vicki McCauley.”

“Há quanto tempo foi isso?” Perguntou Ellington.

“Aconteceu em 2009. Eu tenho a informação de que há um único membro

da família na região e acho que pode valer a pena investigar isso. Eu também quero ligar para o agente de Delores Manning. Talvez ele saiba de detalhes pessoais sobre a vida dela que podem nos ajudar. O fato de que Manning tem família tão perto das áreas onde os desaparecimentos estão ocorrendo me faz pensar que pode valer a pena investigar a sua vida pessoal.”

“Bem, então, vamos lá,” disse Ellington.

Mackenzie olhou seu telefone e viu que eram 7:50. Ela sorriu para ele e tomou um gole de seu café. Era preto, e ela normalmente não tomava esse tipo de café, mas também não iria reclamar.

“Você é uma pessoa matutina, hein?” Disse ela.

“Depende do caso. Quanto mais respostas há para se encontrar, mais fácil para mim é sair da cama.”

“Bem, como nós temos *zero* respostas para este caso, eu acho que você acordou muito cedo esta manhã.”

Ele deu um aceno de cabeça e tomou um gole de café enquanto saíam do quarto para o estacionamento. Quando eles entraram no carro—Ellington no assento do motorista e Mackenzie já puxando o número do agente de Delores Manning—Mackenzie achou que Ellington estava engajado naquilo. *Era* um pouco mais fácil começar uma nova atividade quando não havia respostas à disposição. A sensação de que havia algo a ser descoberto lá fora que poderia levá-los às três mulheres desaparecidas fez a manhã parecer um pouco mais promissora. E isso a deixava ainda mais ansiosa para começar a trabalhar.

Quando Mackenzie ouviu Harriett Wheeler no telefone, ela soube imediatamente que ela tinha acordado aquela mulher. Wheeler, que foi a

agente de Delores Manning nos últimos quatro anos, parecia cansada e irritada quando atendeu o telefone no quarto toque.

“Oi?”

“Oi, Senhora Wheeler. Sou a Agente Mackenzie White do FBI. Eu quero saber se poderia responder algumas perguntas para mim.”

“Sobre Delores, presumo?”

“Sim, sobre Delores. Peço desculpas por ligar tão cedo, mas tenho certeza que a senhora entende, o tempo urge.”

“Sim, eu entendo. Eu pulei no telefone agora porque eu estava esperando que fosse um policial ou talvez Delores para me dizer que tudo estava bem agora. Mas eu suponho que ela ainda está desaparecida, certo?”

“Sim. Sendo assim, qualquer nova informação que você puder fornecer vai nos ajudar a encontrá-la muito mais rápido.”

“Bem, eu já falei com a polícia.”

“Eu sei. A minha questão principal diz respeito às pessoas que Delores conhecia. Por exemplo, você sabia que sua família mora aqui em Iowa?”

“Sabia, mas ela nunca falou sobre eles. Eu tenho a sensação de que ela era uma espécie de vergonha de sua situação *familiar*.”

É fácil de acreditar nisso, pensou Mackenzie, recordando a visita ao estacionamento de trailers ontem.

“Alguém mais sabia que ela faria esta viagem?” Perguntou Mackenzie.

“Apenas as livrarias onde ela estava fazendo a sessão de autógrafos e o pessoal de RP. Mas eles estiveram aqui no escritório durante a última semana.”

“Quanto tempo Delores ficou fora viajando?”

“Quatro dias. Ela começou em Nebraska, em seguida, foi para Iowa, e então ela tinha uma sessão de autógrafos programada em Chicago. Depois disso, ele estaria de volta a Nova York.”

“Ninguém estava viajando com ela?”

“Não. Ela adorava dirigir sozinha nessas viagens. Teria sido a sua terceira jornada atravessando a maior parte do país para fazer essas sessões. Tirando a tarefa de escrever, eu acho que essa era a sua parte favorita do trabalho.”

“Ela tinha inimigos? Talvez até mesmo a concorrência em termos de escrita ou de vendas?”

“Nada,” disse Wheeler. “Delores realmente é um amor. Se ela tinha inimigos, eles estavam quietos e eu nunca soube nada sobre eles.”

Com isso, a linha de perguntas de Mackenzie acabou. Foi bem do jeito esperado. Wheeler sabia o suficiente sobre Delores para dizer que tinham uma relação de trabalho agradável. Fora isso, não há uma conexão de fato.

“Bem, obrigada pelo seu tempo. E, por favor, ligue para mim imediatamente se a senhora se lembrar de alguma coisa.”

“É claro,” disse Wheeler. “Obrigada.”

Mackenzie terminou a chamada e olhou para fora da janela. Eles já tinham começado a passar pelas florestas de Bent Creek, indo para outra cidade pequena a meia hora de distância.

“Nada de bom com a agente?” Perguntou Ellington.

“Não,” disse Mackenzie. “Ela *disse* que Delores tinha feito três viagens por todo o país para sessões de autógrafos. Então, ela era uma espécie de viajante experiente. Presumo que estradas paralelas realmente não a assustavam.”

“Então, nenhuma informação útil,” disse Ellington.

“Não,” disse Mackenzie. “Então... A próxima ação é com o membro da família McCauley. A única informação que temos é que esta pessoa é a tia de Vicki McCauley, mas através de uma situação familiar paralela.”

‘Então, você acha que será mais uma perda de tempo?’ Perguntou Ellington.

“Eu acho que vamos ter que conferir.”

O carro ficou em pleno silêncio e ficou assim durante cerca de dez minutos. Mackenzie podia sentir o início de possíveis conversas se mexendo no carro, mas elas nunca vieram à tona. Para ela, tudo bem; Bryers e ela nunca tinham dominado a arte da conversa fiada. Se Ellington fosse parecido com ela (e ela estava começando a achar que ele era em várias coisas), ele estava simplesmente repassando os fatos do caso em sua cabeça, processando tudo enquanto dirigia.

“Então, você sente falta daqui?,” Perguntou para ela, aparentemente do nada.

“Daqui?” Perguntou ela. “Aqui não é Nebraska.”

Ele riu e disse: “Eu sei. Mas é tudo uma coisa só.”

Ele estava certo, mas ela não queria admitir isso. Ainda assim, ela olhou pela janela e pôde dizer com segurança que *havia* aspectos da paisagem rural de que ela sentia falta. As paisagens sinuosas, o silêncio absoluto (especialmente à noite, quando os grilos saiam em pequenos exércitos para cantar suas canções), e a sensação de que a vida continuaria para sempre. Ela sentia falta dessas coisas. Mas em termos de se sentir adequada na vida, o lugar não fazia falta alguma.

“Não,” disse ela, dando uma resposta curta.

“É bom sob alguns aspectos. A falta de edifícios e tráfego. Eu quase me mudei para o Arizona pela mesma razão, quando eu saí da faculdade.”

“Ah é? Por que Arizona?”

“Por que não? Eu sempre achei as imagens do deserto que eu via bonitas. Mas então, o DC me chamou e eu simplesmente não pude deixar de fisgar aquela isca, a minha atração pelas armas, o emblema e essas três letras emblemáticas...*F, B, I.*”

Ela entendeu o que ele quis dizer quando disse *isca*. Essa foi provavelmente a melhor maneira possível de descrição. Mesmo quando trabalhava como uma detetive em Nebraska, era um sonho na outra ponta de alguma linha invisível, chamando-a, atraindo-a para mais e mais perto.

E agora ela estava lá, andando ao longo das bordas desse sonho e tentando compreendê-lo melhor. Com esse pensamento em sua cabeça, ela não podia deixar de sorrir. Era um sorriso que empurrava quaisquer vestígios restantes de saudade desta parte do país para fora de seu coração e fazia ela rigorosamente se dedicar ao DC e à vida que estava sendo construída lá.

Frances Foster vivia em uma casa de boa aparência e estilo colonial no final de uma pequena estrada sem maiores atrativos. A cidade em que vivia fazia Bent Creek parecer uma metrópole em expansão. Mackenzie viu apenas um único semáforo antes de Ellington virar e sair do principal trecho da estrada e depois entrar na estrada lateral onde Frances Foster morava.

Mackenzie tinha ligado anteriormente, usando o número de celular que recebeu, por isso, Frances já estava de pé na porta da frente. Ela já estava abrindo a porta para eles antes que eles sequer subissem na varanda. Ela parecia ter cinquenta e poucos anos, uma característica que parecia ao mesmo tempo estranha e singular quando Mackenzie também observou a camisa Hogwarts que ela estava usando.

Eles fizeram rápidas apresentações e então foram para dentro. Mackenzie novamente notou que Ellington estava tomando o cuidado de ficar para trás, deixando-a na liderança.

“Muito obrigada por nos receber,” disse Mackenzie quando Frances os levou através da sala de estar.

“Claro”, disse Frances. “É sempre estranho ouvir o nome da Vicki. E há momentos em que eu o *ouço* e quase me esqueço de que ela morreu sob circunstâncias tão estranhas.”

Ela os levou para uma grande sala nos fundos que Mackenzie imaginou ser uma sala de leitura. Uma rápida olhada ao redor mostrou para Mackenzie que Frances trabalhava em casa. Um Mac ao lado de um grande monitor desktop. Uma pilha arrumada de papéis estava à direita do monitor, descansando na frente de uma prateleira bem organizada de mais papéis, utensílios para escrita e um grampeador.

Frances sentou-se na cadeira dobrável atrás de sua mesa, girando-a para ficar de frente para eles. Enquanto isso, Mackenzie sentou-se num pequeno sofá no canto, enquanto Ellington optou por ficar de pé.

“Você e Vicki eram bem próximas?” Perguntou Mackenzie.

“Nós não éramos melhores amigas ou algo assim,” disse Frances. “No entanto, quando havia uma reunião de família, ela e eu sempre acabávamos encontrando um canto sossegado em algum lugar para conversar.”

“Então vocês tinham interesses em comum?” Ela perguntou.

“Eu acho que sim,” disse Frances. Ela, então, puxou a sua camisa Hogwarts. “Eu sempre fui uma criança. Vicki tinha vinte e cinco anos quando ela morreu, mas eu meio que a via como uma criança porque ela ainda tinha interesse por coisas infantis. Filmes da Disney, Harry Potter, filmes da Marvel, coisas desse tipo.”

“Posso perguntar o quão profundamente você a conhecia? Ela falava para você coisas sobre o trabalho ou problemas conjugais?”

“Não particularmente. Quero dizer, nós falávamos sobre sexo e ex-namorados, mas nunca nada tão direto. Nada *muito* pessoal.”

“Ela falou para você algo sobre qualquer pessoa que ela realmente não gostava?” Perguntou Mackenzie.

“Bem, sim. Sobre os ex-namorados.”

“Claro,” disse Ellington. “Mas, sobre pessoas que ela tentou ficar longe, se afastar? Alguém assim?”

Frances moveu sua boca, quase dizendo alguma coisa. Mas ela mordeu seu comentário no último momento quando um olhar pensativo tomou conta do seu rosto. Mackenzie pensou que ela começaria a chorar.

“Esse era o tipo de mulher que ela era, sabe?” Disse ela. “Sem inimigos. Nem uma única pessoa que pudesse dizer qualquer coisa contra ela.”

“Você tem certeza disso?” Perguntou Mackenzie. “Você mencionou especificamente ex-namorados.”

“Bem, Vicki era o tipo de garota que fazia os meninos penar. Tenho certeza de que havia mais do que alguns jovens que tiveram seus corações partidos por causa dela. Houve um em particular que se destaca, mas eu não acho *que ele* seria capaz de fazer qualquer coisa abertamente ilegal. Especialmente algo como um sequestro... Se é disso que estamos falando.”

“Em quem você está pensando?” Perguntou Mackenzie. “Você ficaria surpresa com a forma como um pequeno detalhe pode gerar grandes avanços em um caso.”

“Meu Deus... Há oito anos desde então e eu nunca sequer considereei isso. Agora, eu nunca o vi. Mas eu ouvi falar dele. Eu ainda ouço o seu nome de vez em quando. Stevie Nichols.”

“Ele é um ex-namorado?” Perguntou Mackenzie.

“Não. Pelo jeito que ela contou, foi um caso lamentável de uma noite. Mas ele continuou ligando e aparecendo de repente na sua casa, mesmo depois que ela e Sam—o homem que mais tarde se tornou o seu marido—começaram a namorar sério. O Sam trocou algumas palavras com ele uma vez e isso foi o fim de tudo.”

“Você disse que ouviu o nome dele algumas vezes desde o acidente,” disse Mackenzie. “Como assim?”

“Bem, Stevie é supostamente um grande causador de problemas. Ficando bêbado todos os fins de semana, começando brigas. Mas ele também é considerado o Casanova da cidadezinha. Realmente encantador com as moças, apesar de sua reputação. E se ele pegou a Vicki para passarem uma noite juntos, eu não duvidaria disso.”

Mackenzie virou-se para Ellington e não pôde deixar de sorrir. Ela já ia perguntar se ele poderia ligar para ver se tinham alguma coisa sobre um homem chamado Stevie Nichols. Mas ele já estava puxando o seu telefone e estudando o caso. Por um momento, um frio percorreu as costas dela. Bryers teria feito exatamente a mesma coisa.

Porra, eu vou sentir saudades daquele homem, ela pensou.

Ela suprimiu um suspiro e se voltou para Frances. “Você por acaso sabe onde Stevie Nichols vive?”

“Em algum lugar em Bent Creek. Ele é um criador de porcos pelo que sei. Então, eu não acho que seria difícil encontrá-lo.”

“Obrigada,” disse Mackenzie. “Existe alguma coisa que você possa pensar a respeito e que possa nos ajudar?”

“Nada. Mas, novamente as coisas sobre o Stevie Nichols não indicavam nada, até agora.”

Mackenzie enfiou a mão no bolso interno do casaco e entregou para Frances um cartão de visita. “Por favor, ligue-me se você pensar em qualquer outra coisa.”

“Definitivamente. E... Bem, se eu puder saber... Por que isso tudo está ressurgindo? Por que vocês estão interessados naquele velho acidente?”

“Eu não posso dar detalhes,” disse Mackenzie. “Mas é ainda considerado um caso de pessoa desaparecida, então qualquer informação adicional que você puder fornecer será útil.”

Sentindo que a reunião terminou, Frances levantou-se e levou-os de volta pela casa. Ellington ainda estava ao telefone, aparentemente aguardando. Mackenzie agradeceu Frances pela última vez antes de se dirigirem de volta para o carro.

Ellington terminou a sua ligação quando eles entraram no carro. Ele acionou o motor e deu para Mackenzie um aceno e um sorriso. “Stevie Nichols vive em uma pequena fazenda nos arredores de Bent Creek. Ele tem um histórico de assalto, má conduta por embriaguez e fraude de cartão de crédito.”

“Parece que Frances pode estar errada sobre ele ser um sedutor,” disse Mackenzie.

“Agora isso não é justo,” disse Ellington. “Nós sedutores, aparecendo aos montes por aí.”

“Apenas dirija, tá? Chamarei o Bateman para ver se ele quer estar nisso, já que isso está dentro de sua jurisdição.”

Ellington fez exatamente isso. Sua brincadeira tinha aliviado a tensão que apareceu em meio à tranquila do caminho para a casa de Frances Foster, mas não disfarçou o clima de excitação de algo que estava para acontecer. Eles tinham a primeira pista e as coisas estavam finalmente começando a ser descobertas. Pelo menos foi isso o que Mackenzie disse a si mesma, quando ela pensou nas possíveis três mulheres sendo mantidas em algum lugar nessas florestas rurais, sofrendo sabe Deus o quê, rezando para que alguém

possa resgatá-las.

CAPÍTULO NOVE

Porque eles tinham começado tão cedo naquele dia, parecia que tinham todo o dia pela frente quando chegaram na casa de Stevie Nichols. Mackenzie saiu do carro e ficou imediatamente impressionada com o mau cheiro do lugar. Chamar o lote de terra na frente deles de *fazenda* era um esforço. Uma casa velha estava na frente da propriedade. Não estava em um significativo estado de abandono, parecia precisar muito de alguns reparos e de limpeza. A grama no quintal estava quase morta, desbotada em tons mais e mais escuros até a parte traseira da propriedade. Lá, alguns chiqueiros grandes preenchiam a maior parte da área traseira do imóvel. Um pequeno celeiro solitário estava à esquerda, aos pedaços.

“Eu sinto o cheiro de bacon,” Ellington disse quando saiu.

“Cale a boca,” disse Mackenzie. “Se é assim que o bacon cheira antes de ser processado, eu nunca conseguirei comê-lo novamente.”

Atrás deles, um outro carro parou na calçada. Era um cruiser do DP de Bent Creek, a parte inferior do carro estava salpicada com lama e sujeira. Bateman e Roberts saíram. Mackenzie observou que Bateman ficava muito bem quando bem vestido—quase um homem completamente diferente do que Mackenzie tinha visto na sala de conferências na noite anterior.

“Obrigado novamente pela ligação,” Bateman disse quando os quatro se encontraram.

“De nada,” disse Mackenzie. “Como eu disse, eu não sei se isso vai dar em nada, mas eu achei que valeria a pena conferir.”

“Mas será que isso realmente precisa de quatro pessoas?” Perguntou Ellington.

“Provavelmente, não,” disse Bateman. “Mas eu conheço Stevie Nichols. Ele se acha importante, sabe? Não ligo se tivermos que colocá-lo sob pressão.”

Enquanto caminhavam em direção à casa, Mackenzie notou três homens

trabalhando lá atrás nos chiqueiros. Os outros pareciam ter notado isso também e, como tal, eles passaram pela porta da frente e andaram até os chiqueiros. Um dos homens estava reforçando as escoras da cerca de um dos chiqueiros. Dois outros estavam fazendo uma poça no chiqueiro maior. Vários porcos vieram correndo desajeitadamente para a borda dos chiqueiros quando os recém-chegados se aproximaram. Mackenzie só tinha visto porcos em festas de rua e zoológicos. Estes porcos eram bastante diferentes; eles tinham sido engordados para abate. Eles também eram sujos e cheiravam a lama e lixo.

Bateman assumiu a liderança, caminhando até o homem que estava consertando a cerca. “Stevie está por aqui esta manhã?” Perguntou.

Antes que o homem pudesse responder, uma voz respondeu atrás deles. “Sim, eu estou aqui, xerife.”

Todos eles se viraram e viram um homem saindo do pequeno celeiro à esquerda dos chiqueiros. Ele estava carregando uma pá e um balde de cinco litros.

“Stevie, como você está?” Perguntou Bateman.

Stevie Nichols reparou nas quatro pessoas na frente dele—dois dos quais tinham uniformes da polícia em tons de azul, os outros com uniformes óbvios do FBI. “Eu estava indo muito bem até *tiras* aparecerem na minha propriedade.”

Mackenzie poderia dizer imediatamente que Nichols seria um problema. Ele era o tipo que provocaria e provocaria, fazendo seu melhor para quebrar os limites do senso comum. Sabendo disso, ela manteve o autocontrole, pronta para agir a qualquer momento. Ela realmente não gostava do fato de que ele tinha uma pá nas mãos.

“Quem são estes dois, afinal?” Perguntou Nichols, apontando o cabo da pá em direção à Mackenzie e Ellington.

“Agentes Ellington e White,” Ellington disse, dando um passo para a

frente. Foi a primeira vez que Mackenzie viu o Ellington ter uma postura quase protetora com relação à ela, colocando-se entre ela e o encenqueiro. Ela não tinha certeza de como se sentia a respeito disso.

“FBI?” Perguntou Nichols. “Ah, Cristo, o que é que vocês acham que eu fiz agora?”

“Nada, espero,” disse Bateman. “Nós esperamos que você nos responda algumas perguntas sobre a Vicki McCauley.”

Por um momento, Stevie Nichols parecia ter levado um tapa. Aquele nome fez sua mente dar um giro no ar; Mackenzie estava certa de que não era uma encenação. No entanto, ela viu algo que a fez desconfiar... Algo que parecia um pouco *fora do contexto*. Havia algo de plástico saindo do bolso de trás da Nichols. Ela não tinha certeza, mas pareciam dois dedos de um par de luvas—o tipo de luva que os trabalhadores de lanchonetes fast food usam. Havia algo na ponta de um dos dedos... Um resíduo que ela não conseguia ver claramente.

“O que tem ela?” Perguntou Nichols. “Ela está morta há... oito anos agora?”

“Dada como morta, sim,” disse Roberts. “Seu corpo nunca foi encontrado.”

“E eu tenho certeza que você já ouviu falar sobre os desaparecimentos em torno Bent Creek ultimamente, certo?” Perguntou Bateman.

Mackenzie assistiu como Nichols deu uma pausa para resolver as coisas. Ele estava escolhendo as palavras com cuidado, claramente pego de surpresa. Ela olhou para seu bolso de novo, a luva de plástico ligeiramente ainda saindo para fora. Ela então olhou para as mãos do homem. Na sua opinião, elas estavam limpas demais para alguém que trabalhava em uma fazenda de criação de porcos.

“Sim, eu ouvi,” disse ele finalmente. “Você acha... Espere, você acha que esses desaparecimentos estão de alguma forma ligados à Vicki?”

“Nós esperamos que não,” disse Bateman. “Mas temos que considerar isso, mesmo que haja uma chance minúscula.”

“Bem, eu não sei o que você quer de mim”, disse Nichols.

“Bem, para começar... Uma descrição de onde você estava nas noites em que essas três mulheres desapareceram.”

“Três?” Disse Nichols. “Quando ouvi sobre isso, havia apenas duas.”

Mackenzie percebeu o sutil rastro de pesar no rosto de Bateman. Ele deixou um detalhe sobre o caso escapar—um detalhe que público ainda não estava plenamente consciente a respeito. Ela também observou que a reação de Nichols parecia verdadeira. Isso por si só foi o suficiente para Mackenzie ter certeza de que Stevie Nichols não era o cara.

“Você pode explicar o seu paradeiro, se lhe dermos algumas datas e horas?” Perguntou Roberts.

“Provavelmente,” disse Nichols. “Mas olhe... Eu não tenho tempo para esta merda. Eu sou um homem ocupado com coisas para fazer.”

‘Tudo bem,’ disse Bateman. “Você nos permitem dar uma olhada ao redor de sua propriedade?”

“Claro que não,” disse Nichols. “Isso é um inferno... Ser sutilmente acusado de sequestro ou assassinato e depois esperar que eu permita que vocês bisbilhotem a minha propriedade. Então, em vez de fuçar na minha propriedade, por que os quatro não vão para o *inferno*?”

Droga, pensou Mackenzie. Ele está escondendo alguma coisa. Ele não levou essas mulheres, mas há algo acontecendo aqui. Essa luva de plástico e suas mãos muito limpas são a prova. Eu realmente preciso dar uma boa olhada naquela luva.

"Sr. Nichols,"ela disse,"quanto mais cooperativo você for, mais rápido iremos embora. Se você se recusa a nos ajudar, voltaremos em poucas horas com um mandado de busca do lugar e faremos o que quisermos. Realmente, a escolha é sua."

Ele balançou a cabeça e disse: “Então, você vá buscar o seu mandado.”

Mackenzie deu um passo adiante, à frente de Ellington. Ela se inclinou um pouco e, em seguida, deu um olhada quase dramática de volta para Ellington, Bateman e Roberts. “Escute, Sr. Nichols... O Agente Ellington e eu somos do FBI. E lidar com mandados e papelada não só vai me parar, mas me irritar também. Então, vamos pular o mandado, ok? Nós podemos esquecer o mandado se você concordar em responder quaisquer perguntas sobre o próximo dia. É um acordo justo?”

“Isso ainda não é justo,” disse Nichols. “Mas é aceitável.”

“Você me dá a sua palavra?” Ela perguntou, estendendo a mão para firmar o acordo com ele.

Nichols olhou para ela de um jeito estranho, como se ela tivesse ficado doida. Ele levantou uma sobrancelha para ela quando encostou em sua mão. Ele apertou-a firmemente quando se cumprimentaram. “Sim, você tem a minha palavra.”

“Bom,” disse Mackenzie.

Ela, então, trouxe-o para perto e em um único movimento hábil, chegou por trás dele. Ela arrancou a luva de plástico do bolso de trás tão rapidamente que a estava entregando para o Bateman antes que Nichols percebesse o que tinha acontecido. Quando ele *percebeu* o que estava acontecendo, ele fez o seu melhor para empurrar Mackenzie. Ela levantou o braço dele, ainda segurando a mão dele, e o torceu para cima e para trás.

Nichols soltou um grito, mas não lutou com ela. Na posição em que ela colocou o braço, um movimento errado poderia resultar em um pulso

deslocado.

“Xerife,” Mackenzie disse, “você pode olhar aquela luva e me dizer o que é aquele resíduo no dedo mindinho?”

Achando divertido e um pouco impressionado, Bateman olhou a luva. Com toda a luva exposta, Mackenzie viu mais do resíduo ao longo do lado de baixo dela. Ela também viu que havia mais do resíduo sobre ela; havia um tipo de pó ao longo da base, também.

Bateman passou a mão ao longo dela e cheirou. Ele, então, esfregou o pó entre o indicador e o polegar, sacudindo-o para o ar quando terminou.

“Cocaína,” disse ele.

“Cadela,” disse Nichols.

Mackenzie soltou seu braço e deu-lhe um pequeno empurrão em direção a Ellington. Ele segurou-o firme, enquanto Roberts colocou as algemas nele.

“Agora,” disse Bateman. “Gostaria de me mostrar onde você está guardando isso, ou eu terei que procurar?”

Nichols não disse nada. Ele, no entanto, cuspiu nos sapatos de Bateman.

“Quanta classe,” disse Bateman. “Agora, vamos dar uma olhada no seu celeiro.”

Ellington deu um empurrãozinho em Nichols enquanto se dirigiam para o celeiro. Ele deu para Mackenzie um sorriso fugaz enquanto caminhavam e mexeu os lábios sem soltar o som das palavras “*Isso foi incrível*”.

Sim, ela pensou, permitindo-se um raro momento de prazer com suas realizações. *Sim, foi*.

Eles entraram no celeiro, Nichols sendo empurrado adiante quando olhou para o chão. Era óbvio que ele estava calado. Mas isso não importava. O que Mackenzie viu dentro do celeiro seria suficiente para mandá-lo para a prisão. Havia três mesas de trabalho, duas das quais foram transformadas em um tipo laboratório rudimentar. Mackenzie tinha visto coisas semelhantes antes, durante a sua formação, mas nunca em um caso real. Porque eles tinham encontrado cocaína em sua luva, parecia que Nichols estava produzindo metanfetamina também.

A cocaína, no entanto, também estava acumulada em abundância dentro do celeiro. Uma das mesas tinha duas caixas, sendo que ambas estavam cheias de saquinhos individuais. Mackenzie pegou uma e julgou que cada uma continha cerca de duzentos e vinte gramas. Devia ter pelo menos um quarto de um milhão de dólares em cocaína naquelas caixas.

“Bom trabalho, White,” disse Bateman. “Isto manterá Nichols ocupado por um tempo. Bem, não ocupado... Apenas ocupado com os seus pensamentos em uma prisão de Des Moines.”

Uma vitória foi uma vitória, com certeza. Mas ver o laboratório improvisado de metanfetamina e as caixas de cocaína era apenas um lembrete de que ela estava certa de que Stevie Nichols não tinha nada a ver com os desaparecimentos.

E isso, por sua vez, significava que o culpado ainda estava livre por aí.

CAPÍTULO DEZ

Mackenzie ficou impressionada com a fluidez e rapidez do departamento de polícia de Bent Creek quando as coisas se intensificaram com o Stevie Nichols. Roberts algemou Nichols às 9:55 e ele foi registrado, processado e colocado em uma sala de interrogatório pouco antes das 11:30. Enquanto ela e Ellington entravam na sala de conferências para se reunirem com Bateman e Roberts, os oficiais que tinham ido para a fazenda continuaram chegando aos poucos na estação ou ligando com atualizações.

Não havia dúvida de que Stevie Nichols era inocente no caso de sequestro de Naomi Nyles, Crystal Hall, e Delores Manning. Mas ele *era* culpado da compra e consequentemente venda de cocaína na região de Bent Creek e por tentar vender e distribuir metanfetamina. Uma inspeção mais aprofundada da cocaína pelo DP de Bent Creek mostrou que Stevie estava ensacando e misturando o produto com amido de milho para torná-lo mais rentável.

Enquanto Nichols ainda não tinha dado o nome de seu distribuidor, ele ficou mais do que feliz por dedurar alguns de seus maiores compradores. Quando Mackenzie e Ellington se sentaram à mesa da sala de conferências, quatro oficiais de Bent Creek saíram para fazer detenções.

Bateman sentou-se à cabeceira da mesa da sala de conferências e deslizou uma bolsa de provas para Mackenzie. Dentro havia a luva que ela tinha arrancado do bolso de trás de Nichols.

“Foi realmente um bom trabalho,” disse ele. “Em que ponto da conversa você percebeu isso?”

“Cerca de dez segundos depois, eu acho.”

“Bem, eu sei que isso não nos leva para mais perto do nosso sequestrador, mas você fez um enorme favor para o DP de Bent Creek. Nós estivemos procurando a fonte da surpreendentemente epidemia de cocaína dentro do condado e eu acho que ela está agora sentada na nossa sala de

interrogatório. Então, obrigado por isso.”

‘Você trouxe um ponto importante,’ disse Mackenzie, olhando para o quadro. Ele ainda estava cheio de anotações da noite anterior. O quadro parecia estar zombando dela, então ela olhou para longe. “Não estamos chegando perto do nosso cara.”

“Eu me pergunto se é hora de trazer o DP do Estado para este caso,” disse Ellington.

“Ah, eles já estiveram aqui,” disse Bateman. “Mas porque não havia pistas quentes, nós basicamente ouvimos deles: 'avisem quando algo aparecer.’”

“Fazer uma solicitação não machuca,” disse Mackenzie. “Porque agora, a única ideia produtiva que eu tenho é colocar oficiais ao longo das estradas vizinhas daqui.”

“Isso já está acontecendo,” disse Bateman. “Mas parece que o filho da puta está nos vigiando de algum modo.”

“Como os oficiais ao longo das estradas mantêm contato?” Perguntou Mackenzie.

“Só por telefones celulares. Sem sistema de rádio... Pois qualquer idiota com um scanner poderia pegar nossas conversas. Mas você sabe, se conseguirmos outra dúzia de uniformes nas estradas durante a noite, isso pode ajudar significativamente. Talvez os caras do Estado farão isso.”

Foi um bom pensamento, mas Mackenzie duvidava que seria tão fácil. Ela tinha certeza de que a Polícia do Estado de Iowa não concorda com a ideia de enviar mão de obra para não fazer nada mais do que sentar ao longo de várias estradas secundárias em uma cidade pequena.

“Talvez,” disse ela, sem muito entusiasmo. Ela levantou-se da mesa, sentindo-se estagnada e inquieta. “Ellington, eu voltarei para o hotel por um segundo. Tudo bem para você ficar aqui?”

“Sim, tudo,” disse ele. Ele olhou para ela curioso. “Tudo bem?”

“Sim,” disse ela. “Eu só preciso sentar e olhar as minhas anotações, sozinha.”

Eles trocaram um olhar rápido quando deixaram a sala, um olhar que ela tinha certeza que o Bateman percebeu. Ela não estava muito preocupada com isso, já que ela estava começando a ficar convencida de que Bateman e Roberts poderiam estar envolvidos de alguma forma. Era algo sobre a maneira como ele sempre andava atrás dela, tinha fácil acesso à ela. Ele também tende a deixar que o seu olhar demore um pouco demais quando olha para ela.

Quando Mackenzie saiu, era um pouco depois de meio dia. Era um daqueles dias iluminados agradáveis que a faziam quase querer andar pelos três blocos até o hotel. Mas ela não gosta da ideia de estar presa em um lugar como Bent Creek sem uma carona. Ela entrou no carro alugado e voltou para o hotel. Os arquivos dos casos estavam lá, mas no momento, eles não estavam em sua mente. De repente, ela precisava de algo mais para impulsionar a sua mente, para levá-la a pensar criativamente, na esperança de descobrir como obter uma pista sólida.

Com isso, seus pensamentos se voltaram mais uma vez para o seu pai e um caso de vinte anos que ainda a assombrava desde de Nebraska.

Ela pediu uma pizza para almoço e foi entregue a tempo, ela colocou as

anotações e fotos da nova cena de crime de Nebraska espalhadas na cama junto com os materiais arquivados no caso de seu pai. E outra vez, ela voltou sua atenção para o cartão de visita. Era uma pista estranha para que não devia ser ignorada e, para Mackenzie, era uma declaração que feita pelo assassino.

Mas porque Barker Antiquidades, aparentemente, não era um lugar real, o assassino não estava mostrando um local. Ele estava tentando transmitir alguma mensagem—uma mensagem que alcançou mais de duas décadas. Uma mensagem que ninguém tinha descoberto ainda.

O mesmo cartão de visita quase vinte anos mais tarde. O mesmo tipo de assassinato, o mesmo cômodo da casa, um assassino com acesso fácil para entrar na casa...

Talvez tinha relação com as mulheres das casas... Em seu caso, sua mãe. Mas sobre o novo caso, era a esposa do homem que havia sido morto, dormindo no sofá.

A forma era estranhamente similar em ambos os casos.

Toda vez que ela olhava para os arquivos, Mackenzie sentia como se estivesse faltando alguma coisa. Não era algo abertamente óbvio, mas ela sentia que havia *algo* por baixo de tudo isso.

Se o assassino teve acesso às casas, provavelmente conhecia as famílias. Havia algum tipo de ligação entre o assassino e as vítimas ou, no mínimo, entre o assassino e a outra pessoa que estava na casa no momento dos assassinatos.

Ela tinha considerado isso antes; era um pensamento que quase a fez ligar para a sua mãe em algumas ocasiões para ver se ela revelaria algo de novo sobre a noite em que seu pai tinha sido morto.

“Espere,” disse Mackenzie para si mesma. Ela se sentou na pequena mesa ao lado da cama e permitiu que sua mente mudasse de rumo. Ela empurrou de lado todos os pensamentos do caso antigo de seu pai e trouxe os

acontecimentos dos últimos dois dias à tona. Ela comeu uma fatia de pizza, processando alguns detalhes em sua mente.

Eu negligenciei o ponto de vista sobre as ligações sobre o desaparecimento só porque o mais recente foi de uma autora. Presumi sua fama—não importa o quão pequena—eliminado a possibilidade dela estar ligada às outras vítimas. Mas ela é daqui, de um lugar a um pouco mais de uma hora de distância, em Sigourney. E se...

Ela pegou o telefone e ligou para Ellington. “Que rápido,” disse ele. “Você já sente falta de mim?”

“Você pode pedir para o Bateman conseguir alguém para trabalhar com possíveis conexões entre as vítimas?” Perguntou ela, ignorando a brincadeira.

“Quer dizer descobrir se as vítimas estavam ligadas de alguma forma? Fizemos isso na reunião de ontem à noite, White. As vítimas não se conheciam.”

“Eu sei disso,” disse ela. “Mas talvez cada uma das vítimas conhece o homem que as sequestrou. Talvez seja um conhecido de todas. Em uma cidade tão pequena como Bent Creek, tem que ser, pelo menos, uma boa possibilidade?”

“Sim, se você pensar assim,” Ellington disse, de repente parecendo interessado. “Eu vou arranjar alguém para fazer isso.” Houve uma pausa e, em seguida, ele perguntou: “Você está bem?”

“Sim.”

Ela quase lhe disse que estava mergulhando no caso antigo de seu pai e no caso mais recente, que parecia estar vinculado ao outro. Ela sempre parecia ficar um pouco isolada quando tentava descobrir algo. Mas, por enquanto, ela manteve essa informação para si. A última coisa que ela queria era que Ellington oferecer para ajudar, enquanto ela lutava com aquilo.

Mackenzie terminou a ligação e começou a arrumar os arquivos que tinha deixado sobre a cama. Ela fez o seu melhor para organizar tudo rapidamente e sair, mas, como de costume, ela ficou olhando para o cartão de visita e os lençóis manchados de sangue. Foi como se o passado tivesse voltado não só para assombrá-la, mas para lembrá-la de que, embora ela tivesse ficado longe de Nebraska, não era tão fácil escapar do seu passado, afinal.

Então, faça algo sobre isso, pensou. Pare com essa obsessão e insistência.

E por que não? McGrath tinha lhe dado permissão, e a morte de seu pai foi a única razão para ela querer uma carreira como nesta área.

Ela puxou o número de Kirk Peterson e quase ligou. Ela tinha certeza de que ele concordaria com a interferência dela. Mas também sabia que, se ela o chamasse agora e ele tivesse qualquer mínima novidade, sua mente ficaria dividida entre estes dois casos.

Após resolver este caso, passará uma semana, por aí, no caso de seu pai, disse a si mesma. Honestamente, você deve isso a si própria.

Foi uma decisão fácil de tomar. Ela discutirá isso com McGrath quando voltar para Quantico. Ela teve que sair de baixo do peso do seu passado.

Mas, primeiro, havia o homem que tinha levado Delores Manning e outras duas mulheres. Ele ainda estava lá fora em algum lugar e quanto mais ele ficar em liberdade, menores são as chances de pegá-lo. Ela sabia que a previsão era de neve muito em breve, talvez bem logo, amanhã de manhã. Uma vez que começasse a nevar, seria muito mais difícil pegá-lo.

Mackenzie olhou pela janela e avistou o céu. Agora, estava azul e nada ameaçador. Mas sabendo que a neve poderia estar a caminho, ela se sentiu

mais pressionada do que nunca para sair e impedir que este homem leve outra vítima.

CAPÍTULO ONZE

Delores tinha feito o seu melhor para ficar alerta. Ela só dormiu uma vez, e ela tinha certeza de que tinha sido por não mais do que três horas. O pânico, a exaustão e o medo, misturam-se todos para fazer as últimas quarenta e oito horas parecerem uma névoa, uma paisagem confusa. Durante esse tempo, ela interagiu com o seu sequestrador apenas uma vez. Ele tinha deslizado uma garrafa plástica de água através de uma das tiras retangulares do lugar onde ela estava.

Ela descobriu que era algum tipo de caixa logo após sua mente ter se conformado com o fato de que ela havia sido capturada e agora estava sendo mantida como prisioneira. A aceitação era hesitante, mas uma vez estabelecida, abriu o caminho para algo próximo a lógica.

A caixa era feita de metal. Ela prestou atenção no caminho em torno da pequena caixa de confinamento várias vezes e não conseguiu descobrir o que era. Não a princípio. Ela continuou a ouvir o sons de animais que ela ouviu quando tinha chegado. Continuando a ouvir esses sons, Delores começou a se perguntar se ela estava em algum tipo de carroceria para transporte de animais, talvez aquelas usadas para transportar as vacas através das rodovias. Mas esta caixa não era grande o suficiente para uma vaca. Era muito espaçosa para um porco. Talvez era para uma cabra? Ela não sabia... E tentar descobrir isso era ao mesmo tempo ameaçador e um convite à loucura.

Ela também estava bastante certa de que estava sendo mantida em um grande galpão ou um pequeno celeiro. Ela ainda podia ouvir aquele barulho não identificável dos animais. Agora o barulho era semelhante ao ruído ratazanas grandes. Em certa ocasião, ela pensou ter ouvido o um longo e distante apito de trem.

Quando ele levou água para ela, ela ouviu os fechos e fechaduras sendo destrancados no que ela achou que fosse a porta do lugar por onde ele entrou. De vez em quando, ela também ouvia ele falando em resposta aos

ruídos dos animais. Sua voz era geralmente alegre e ela deduziu que ele estava alimentando os animais.

Sua voz *não* era amigável e alegre quando ele falava com ela. A conversa foi breve e ela não foi capaz de dizer muita coisa, mas a ajudou a avaliar melhor a sua situação. Quando ele veio com sua água, ele começou com um rude e áspero: “Aqui.”

Ele então deslizou a água para ela e acrescentou: “Se você manter sua boca fechada, eu vou trazer algum alimento mais tarde.”

“Por favor,” ela respondeu. “Se você me deixar sair, eu não—”

“Agora você não está mantendo a sua boca fechada, não é? A menos que queira morrer de fome aí, você manterá essa merda de boca fechada. Você não fala a menos que eu peça, e isso começa a partir de agora.”

E foi assim. Delores pensou que sua situação poderia ser muito pior. Ele poderia abusar dela, estuprá-la, ou matá-la. Ela sabia muito bem que essas coisas poderiam *eventualmente* acontecer com ela, mas por enquanto ela estava viva e ilesa.

Ele deu água para ela em um período tarde da noite passada. Era impossível falar sobre o tempo estando naquela caixa, mas ela pensou que agora deveria ser algum momento do final da manhã do seu segundo dia ou o início da tarde. Quando ele trouxe a água para ela, ela teve o primeiro vislumbre verdadeiro de como ele era através das frestas da caixa. Ele era um grande bastardo, seus ombros eram os mais largos que ela já tinha visto. Ele parecia estar na metade ou final dos seus quarenta anos e tinha uma barba grisalha desleixada.

Ela memorizou o rosto dele, perguntando-se se aquilo poderia lhe ajudar de alguma forma se ela conseguisse sair daquele inferno.

Seu estômago roncava de fome e ela tinha que urinar. Ela pensou em

fazer isso na própria caixa, ela segurou a urina por cerca de seis horas, e a metade da garrafa de água que ela tinha bebeu em goladas certamente não a ajudou. Mas urinar em sua própria prisão seria muito derrotista. E até sentir o último suspiro escapar de seu corpo, ela não planejava desistir.

Claro, ela não tinha ideia de como ela escaparia. Ela pensou em gritar por socorro. Mesmo que os gritos atraíssem apenas o seu sequestrador, ele provavelmente abriria o cativeiro e a agrediria para ela se calar. Isso poderia ser sua única chance de escapar. Mas ela sabia o quão grande ele era, e se perguntou se qualquer tentativa de fuga só seria um convite para um desastre.

Ela imaginou que o pior cenário seria quando ele viesse procurá-la, em algum momento. Ele a tinha sequestrado por uma razão—certamente, não apenas para mantê-la encurralada. E enquanto ela não gostava de pensar sobre essas possíveis razões, a ideia de ser capaz de esticar as pernas e ver a luz do dia era um doce alívio para o seu coração. Era um pequeno vislumbre de esperança que foi abafado pelo espaço confinado e escuro do cativeiro.

Vou acabar urinando aqui, ela pensou. E então, eu ficarei presa aqui com o cheiro da minha própria urina, cada vez mais forte com o passar do tempo...

Esse pensamento triste foi interrompido pelo ranger da porta do celeiro. Delores instintivamente empurrou-se contra a parte traseira da caixa. Um milhão de pensamentos passaram correndo por sua cabeça... Visões de fuga, visões de espancamento até a morte.

Ela ouviu os passos dele do lado de fora do cativeiro. Ele arrastou-se, bloqueando a luz empoeirada do sol de entrar através das frestas. Ela não

disse nada, apenas olhou através da escuridão para a camisa dele, bloqueando a luz. Era uma camisa jeans. Uma caneta estava presa por fora do bolso esquerdo da camisa.

“Você está bem aí?” Perguntou.

A pergunta a pegou de surpresa e ela se perguntou se ela o ouviu direito. Ela abriu a boca para responder, mas aparentemente, não com rapidez suficiente. Ele bateu na lateral do recipiente, criando um ruído oco que vibrou em seus ossos.

“*Ei!*” Ele disse, quase gritando.

“Sim. Eu estou aqui.”

Ele se arrastou um pouco mais e, em seguida, começou a colocar algo ao longo das fendas retangulares da caixa. O primeiro item foi uma barra de granola. Ele a deslizou sem nenhum problema e ela caiu no chão do cativeiro. Ele então colocou um saco enrugado da McDonalds na parte superior da fenda. Ele tinha sido dobrado e enrolado e ele teve que empurrar com força para fazê-lo passar pelo buraco. Quando o saco bateu no chão, o cheiro de algo gorduroso e absolutamente delicioso preencheu o ar do cativeiro.

“Comida,” disse ele. “Você precisa de mais água?”

“Não,” disse ela. “Mas, por favor... Eu tenho que usar o banheiro.”

“Então, faça aí,” foi a resposta.

“Eu não consigo fazer isso,” disse ela.

“Vai ficar tudo bem. Você não vai ficar aí por muito mais tempo.”

Foi um comentário terrível que a fez rastejar para a frente do cativeiro. “Por favor. Não me faça me humilhar assim. Por favor, deixe-me sair para usar o banheiro—”

“Não, e não peça den—”

“Farei o que quiser. Qualquer coisa. Por favor... Apenas me deixe sair.”

“Qualquer coisa,” disse o homem, considerando a promessa. Enquanto ele pensava sobre isso, ela olhou para a camisa jeans e imaginou o rosto que ela tinha visto na noite passada junto com aquela roupa. Ela pensou que

poderia ser mais fácil não saber a aparência dele; seria muito mais fácil apenas projetar o rosto de um monstro.

“Se eu abrir esta caixa e você tentar fazer alguma coisa, eu vou te matar”, disse ele após cerca de vinte segundos. “Eu vou te dar um minuto para se agachar no canto e fazer o que tem que ser feito. Mas há um preço. Quando acabar, você tira a calça e, em seguida, você e eu vamos para um dos chiqueiros. Você vai colocar as duas mãos sobre o portão para que eu possa vê-las e, em seguida, eu vou pegá-la por trás. Você lutará, eu tornarei tudo mais doloroso do que deveria ser. Daí eu ficarei muito violento e então, eu vou te bater no final. Você entendeu?”

Ele falou as etapas como se fosse algo que ele fizesse o tempo todo. *Pegá-la por trás* era uma forma especialmente estranha de falar daquelas coisas. Ela sabia o que ele queria dizer, mas algo sobre o jeito como ele falou tornou a situação ainda mais sinistra, de uma forma estranha.

Ela sentiu a oportunidade chegando e respondeu antes que o temor pudesse abafar sua bravura. “Sim,” ela disse, já pensando no estupro potencial.

Seu sequestrador hesitou por um momento, e então Delores ouviu o tilintar das chaves. Ela ouviu um leve ressoar, quando ele inseriu a chave na fechadura do lado de fora da caixa.

“Fique contra a parede oposta,” ele a instruiu.

Ela fez o que ele pediu. Quando ela rastejou para trás, um plano desesperado marcou sua mente e embora parecesse quase ridículo, ela sabia que esta poderia ser sua única chance. Se ela falhasse, ela seria espancada, estuprada, e talvez assassinada. E se ela fosse covarde e não fizesse nada, ela teria que passar pelo constrangimento de ter este homem observando ela urinar e, em seguida, ser estuprada por ele.

Lentamente, a porta de entrada para o cativeiro foi aberta. A luz empoeirada se espalhou. Ela piscou os olhos e depois o viu olhando para ela, tendo que abaixar o corpo rapidamente para olhar lá dentro.

Havia uma espécie doentia de sorriso em seu rosto. “Vamos lá,” disse

ele.

Ela caminhou, andando com as pernas trêmulas. Ele ofereceu uma mão de apoio e ela percebeu o quão grande suas mãos eram. Do lado de fora da caixa, ele parecia ainda maior do que quando ela o tinha visto de lá de dentro. Ele era enorme.

“Desse lado,” disse ele, colocando uma mão no ombro dela e levando-a para o canto do celeiro.

Ela fez o seu melhor para não parecer muito óbvia quando olhava em volta. O que ela conseguiu ver, porém, foi outra caixa como a que ela estava. Estava vazia, a porta totalmente aberta. Ela também viu uma bancada com vasos de vidro e tinta spray sobre ela.

“Pode ir,” disse ele, apontando para o canto.

“Posso pelo menos ter um pouco de privacidade?” Ela perguntou.

“Não. Eu não ficarei de costas para você. Você acha que eu sou idiota?”

Um surto de raiva cresceu dentro dela e foi o fator decisivo para que ela seguisse com o seu plano. Isso a aterrorizava, mas ela sabia que tinha que colocá-lo em prática.

Envergonhada, ela desabotoou a calça, puxou para baixo junto com a calcinha, e se agachou na frente dele. Ela olhou para o chão ao fazer isso. O alívio foi imenso, mas ela nunca tinha se sentido tão humilhada em sua vida.

Quando ela terminou, ele não deu nada para ela se limpar. Ela puxou a calça para cima e no momento em que ela estava em sua cintura, ele chegou. Ele a pegou pelo braço e levou-a para o outro lado do celeiro onde havia duas velhas baias de cavalo.

“Aquela,” disse ele, apontando para a mais próxima. “Coloque as mãos

sobre o portão.”

Ela tremia dos pés à cabeça agora. Mas ela obedeceu porque o seu plano dependia disso. Ela virou-se de costas para ele e no momento em que suas mãos estavam no portão, as mãos enormes dele agarraram a cintura da calça jeans dela e puxou-a para baixo.

““Contanto que você não grite,” ele disse, “Eu serei bastante gentil.”

Ela não podia vê-lo. Ela só via a parede da baia de cavalos na frente dela. Ela pôde ouvir seu zíper quando ele abriu a calça e, em seguida, ela sentiu sua mão em suas costas, nas nádegas. Ele se moveu para frente e assim que ela sentiu ele se dobrando para penetrá-la, ela enfiou a mão entre as pernas e agarrou a primeira coisa que seus dedos encontraram.

Suas unhas cravaram nos testículos dele. Ela os agarrou com muita força, cravando as unhas e torcendo eles. Ele gritou de dor, tão alto que jogou a doer os ouvidos.

Ela afastou-se da porta, apertando-os ainda mais. Ela deu uma torção final com o seu punho e, em seguida, saiu correndo. Ele bufou quando ela fez aquilo, mas ele caiu no chão com a calça na altura dos tornozelos. Delores conseguiu subir sua calça com bastante facilidade e correu direto para a porta quando ele uivou atrás dela.

Ela devia ter ferido ele; havia sangue em seus dedos e pele sob as unhas. Mas ela não tinha tempo para aproveitar aquele sentimento de satisfação. Ela precisava se concentrar em escapar. Ela quase caiu no chão, mas conseguiu recuperar o equilíbrio. O sequestrador estendeu a mão para pegá-la e sua mão não conseguiu alcançá-la por menos de seis polegadas. Ele estava claramente com dor e ela nem precisou dar um chute, um soco, *qualquer coisa...*

Delores atravessou a porta do celeiro e saiu. No momento em que ela estava no espaço aberto, ela começou a gritar. Ela percebeu quase de imediato, porém, que seus gritos seriam inúteis. Ela estava em um grande quintal cercado apenas pela floresta. Outra celeiro estava à sua direita.

Ela foi em direção à casa, ainda gritando, mas depois parou. Em meio aos gritos dela, ela ouviu outra coisa.

Outra voz. Outro grito. E não era do homem atrás dela, e que agora estava vindo atravessando as portas do celeiro. Era uma mulher... E ela parecia apavorada.

Delores queria muito investigar aquilo, mas ela sabia que já estava com os dias contados. *Vou escapar daqui e chamar a polícia*, ela pensou. *Eles podem encontrar a outra mulher e prender este canalha.*

Mas ela sabia que tinha que verificar isso. Ela correu para o outro celeiro e ele estava trancado. Ela bateu na porta. “Tem alguém aí?” Perguntou Delores.

“Meu Deus! Sim!”

A resposta foi devastadora. Ainda mais porque Delores não conseguia chegar até a mulher. “Eu não consigo entrar aí agora, mas eu vou chamar a polícia,” disse ela. “Apenas espere!”

Delores quase saiu correndo para frente, em direção à casa, mas ela viu a estrada de terra e não tinha certeza se poderia correr mais que o homem em um trecho tão plano. Muito longe, lá atrás, nos bancos de dados de sua memória, ela lembrou-se de ter feito uma pesquisa para um livro onde falou com um especialista em sobrevivência que sugeriu que escapar através de uma floresta era muito mais fácil do que escapar através das planícies abertas. E embora não houvesse planícies à frente dela, *havia* florestas por todos os lados.

Ela correu para o seu lado esquerdo, onde a floresta estava a não mais de nove metros de distância. Quando ela passou a fileira de árvores, ela ousou olhar de novo por cima do ombro. O homem de jeans vinha atrás dela,

ainda mancando, mas vinha muito mais rápido.

Delores correu em meio às árvores, correndo cegamente através de uma floresta com a qual ela não estava familiarizada. Ela já tinha sido acertada na cara por um galho solto, que fez uma linha fina de sangue escorrer através da sua bochecha.

Ela cansou de olhar por cima do ombro. Ela sabia que ele estava lá e isso era o suficiente para ela. Ela tinha que se manter em movimento, tinha que confiar que essa floresta chegaria ao fim e ela alcançaria uma estrada.

Ela se esquivou de árvores e tocos mas nunca parou de se mover. Ela correu de acordo com o que pensava ser uma linha reta. Ela fracamente podia ouvir o homem rasgando a floresta atrás dela, mas o som era abafado por sua própria respiração ofegante e pelo desesperado choro súbito que saía de sua garganta.

E depois houve outro som. Era um som de sonho, porque não fazia sentido, mas definitivamente estava mais e mais lá. E estava diretamente à sua frente.

Era o bater rítmico de algum motor grande . Havia um som latente de vento que a princípio não fazia sentido.

Um trem, ela pensou, então.

E, por Deus, parecia estar perto.

Isso a tornou ainda mais determinada. Atrás dela, ela podia ouvir o seu sequestrador xingar e soltar um esganado “*NÃO!*”

Aparentemente, ele tinha ouvido o trem também. Delores de alguma forma encontrou uma outra engrenagem. Seus tendões estavam implorando por misericórdia e seus pulmões pareciam a dança das chamas, mas ela persistiu. O som do trem ficou mais alto e ela podia ver finas aberturas entre as árvores, revelando partes do céu da tarde, logo à frente.

Ela não sabia a quanto tempo estava correndo... Cinco minutos, talvez, mas certamente não mais do que dez. Ainda assim, ele se sentia como se tivesse corrido uma maratona. Seu coração estava batendo forte em seu peito e ela estava suando muito. Ainda não se atrevendo a olhar para trás, Delores rompeu a linha de árvores à sua frente, as tiras de azul que ela tinha visto através das árvores, agora eram uma extensão aberta do céu.

E lá, dezoito metros na frente dela, estavam os trilhos do trem. O trem apitou, balançando o chão. Ela observou os vagões passando, movendo-se nos trilhos e jogando um ar quente nela ela. Foi então que ela arriscou dar uma olhada por cima do ombro. Ela viu o homem de camisa jeans vindo por entre as árvores. O olhar maníaco de ódio em seu rosto era aterrorizante... O suficiente para fazer Delores correr para o trem.

E o que diabos você pensa que vai fazer? perguntou-se.

Ela sabia que *tentaria fazer algo*. E se não funcionasse, o pior que poderia acontecer era que ela morreria. E se ela morresse, ela não teria que se preocupar com o que este pervertido tinha planejado para ela.

“Ai meu Deus, ai meu Deus,” Delores começou a repetir.

Ela correu para o trem. A cada arrancada à frente, ela podia sentir as vibrações do trem em seus pés. As vibrações passavam por seu estômago, e até mesmo, pareciam fazer com os que seus olhos tremessem. Ela viu quando um vagão passou, depois outro. Seus olhos transmitiam a informação para o cérebro e, apesar de seus músculos parecerem não querer fazer parte deste plano insano, ela continuou correndo.

Ela entendeu o ritmo de deslocamento dos vagões do trem, sabendo que suas chances eram pequenas, sabendo que a física estava trabalhando contra ela e que ela—

Neste momento ela viu finas grades de apoio para as mãos no lado de um dos vagões e antes que ela pudesse se convencer a não fazer aquilo, ela saltou.

Sua mão direita encontrou o degrau da escada improvisada na lateral do vagão. O seu corpo acompanhou o braço estendido e bateu na borda inferior do vagão. Seu punho quase soltou a grade por causa do impacto, mas sua mão esquerda, em seguida, moveu-se agarrou o degrau. Quando ela percebeu que estava de alguma forma, pendurada, ela também sentiu o puxão da gravidade em suas pernas.

Ela estava pendurada no vagão do trem, as pernas chicoteavam como papel ao vento. Delores gritou e estendeu a mão para o próximo degrau. Ela puxou-se para cima, com a agitação do vagão e dos trilhos agindo como mãos invisíveis que a empurravam. Com um grito de determinação, ela conseguiu chegar ao outro degrau e, finalmente, colocar os pés no degrau inferior.

E agora?

Ela não tinha ideia. Ela olhou para trás e pôde ver o homem que estava atrás dela. Ele era um pontinho que sumia com a distância. Ela então fixou os seus olhos na borda do vagão. Ele tinha uma cor vermelha desbotada, com uma porta de correr, o trinco estava a cerca de um metro do seu braço esquerdo. Pelo que ela podia ver, o trinco estava solto; não tinha sido fechado.

Ela podia sentir a adrenalina em alta velocidade através de seu corpo, poderia até mesmo sentir o sabor de algo como cobre no fundo da sua garganta enquanto seu corpo estava encharcado de adrenalina. Ela se arrastou até a borda mais distante dos degraus da escada fina e, em seguida, estendeu a mão esquerda.

Pouco antes de seus dedos a tocarem, a porta se abriu. Aconteceu tão de repente que Delores gritou de surpresa. Um homem olhou para ela e por um momento repugnante, ela teve certeza de que era ele—o homem da jeans que a manteve no cativeiro. Mas um simples piscar de olhos mostrou a ela um homem abatido, parecendo estar na casa dos sessenta. Sua barba branca

estava imunda e seus olhos estavam arregalados e confusos.

“Que *diabos é isso?*” Disse o homem. “Moça, você é *doida?*”

Ela supunha que era um vagabundo, um andarilho que pulou nos vagões para ir de um lugar para outro. Seja o que for, ele era o seu salvador naquele momento. Ele estendeu a mão para ela, oferecendo sua mão, e ela aceitou.

“Você consegue?” Perguntou o homem.

Delores concordou, mas ela estava chorando. Ela se atrapalhou com a mão do homem, segurou-a e deu-lhe um aperto forte, sem soltá-la. O homem deu-lhe um aceno de cabeça e a puxou. Delores deixou o degrau, gritando. Ela sentiu-se caindo, mas também sendo impulsionada para frente. O velho parecia muito fraco e ela temia que ela só puxá-lo para fora do carro com ela, enviando-os tanto para a morte para o aterro abaixo das trilhas.

O que ela sentiu foi algo duro batendo em seu estômago e, em seguida, a sensação de algo sólido e estável por baixo dela. O velho tinha conseguido puxá-la para dentro do vagão. Seus pés ainda estavam pendurados para fora. Ela puxou-os rapidamente, soluçando e ofegante.

“Obrigada,” ela conseguiu falar bufando para ele.

Ele estava ajoelhado ao seu lado, olhando-a. Ele cheirava terrivelmente mal, mas naquele momento, ele era o homem mais admirável sobre a face da Terra, para Delores.

“Que diabos você estava fazendo lá fora?” Perguntou ela.

Ela tentou falar, mas tudo saía em soluços. As poucas palavras que ela conseguiu dizer porém, disseram a maior parte da história. “*Um homem... Me sequestrou... Dois dias... Escapei...*”

“Meu Deus,” disse o velho.

Ela não nunca tinha estado em uma situação de tanta dor, os olhos vidrados de lágrimas e seu coração ainda bombeando o sangue loucamente, ela deve ter notado o olhar peculiar nos olhos do homem. Ela também notou

que ele estava desabotoando as calças sujas.

“Então,” disse o homem, “isso faz eu me sentir *muito* mal sobre o que eu vou fazer.”

Ela mal teve tempo para assimilar as palavras antes que as mãos do homem estivesse em seu cabelo. Ela engasgou de surpresa e dor quando ele levantou a cabeça dela do chão. Quando ele bateu-a de volta no chão, o barulho pareceu amplificado dentro da cabeça dela. O homem então fez isso mais duas vezes. No terceiro ataque, Delores escapuliu, sentindo algo mais acentuado do que o sono vindo em sua direção, enquanto o tremor quase suave do vagão do trem a atraía para baixo.

CAPÍTULO DOZE

Uma das coisas que deixavam Mackenzie absolutamente louca era perseguir uma pista e saber quase imediatamente que aquilo não daria em nada. A única razão que a fazia não se sentir totalmente derrotada, enquanto ela e Ellington dirigiam por uma rua lateral em Bent Creek era também saber que, às vezes, até a mais fraca das pistas poderia produzir algum tipo resultado.

Após quatro horas de ligações, verificando registros, referências cruzadas, e buscando os arquivos de Bent Creek dos últimos vinte anos mais ou menos, Mackenzie, Ellington, e uma equipe de quatro oficiais de Bent Creek só tinham uma pista potencial—uma única pessoa relacionada às três vítimas. E era, na melhor das hipóteses, uma conexão tênue.

“Você parece deprimida,” Ellington destacou enquanto lentamente dirigia pela rua em busca de uma casa em particular.

“Não... Apenas não sou fã de caça às pistas que provavelmente não funcionarão.”

“Ah, eu sinto que você está desanimada,” disse Ellington. “Mas um instrutor do FBI fez uma ótima analogia sobre investigar exaustivamente cada pista, não importa o quão desanimadora. Ele disse se imaginar caminhando ao longo de um rio após uma chuva, chutando cada pedra que que encontra.

Haverá *algo* debaixo de cada pedra: vermes, insetos, detritos. Cada pedra irá revelar algo diferente do que a última, por isso vale a pena olhar embaixo de *todas*.”

“Conveniente,” disse ela. “Mas eu prefiro não pensar em pistas potenciais como pedras para serem chutadas.”

Ellington estacionou o carro, tendo finalmente encontrado a casa em questão, e encolheu os ombros. “Tá, faça o que funciona para você.”

Eles saíram do carro e olharam para a casa na frente deles. Ela pertencia à avó de Naomi Nyles, de oitenta e um anos de idade, Mildred Cole. Quando tinham ligado da central policial, a velha senhora parecia um animada demais ao saber que teria companhia, mesmo que fossem agentes do FBI perguntando sobre o desaparecimento de sua neta. Ela até lhes deu sinal verde para bater e, em seguida, entrar porque, como ela mesma disse, seu “maldito quadril continua doendo e ela nunca sabe quando ele vai travar, então ela fica na sua cadeira o tempo todo.”

Seguindo as instruções da velha, Mackenzie e Ellington entraram depois de bater. “Olá, Senhora Cole?” Mackenzie disse enquanto eles andavam em um pequeno hall de entrada.

“Sim, aqui,” veio da direita do hall de entrada uma voz velha e alegre.

Eles caminharam até a sala e encontraram Mildred Cole sentada em uma grande poltrona. Um copo de chá gelado estava em uma mesa ao lado dela e a televisão estava alta e estridente. Atualmente, ela estava assistindo a um programa sobre reformas de casas.

“Obrigado por concordar em se encontrar conosco,” disse Ellington.

“Claro, claro,” disse Mildred. “Não tenho muito mais o que fazer, agora, sabe?”

“Bem, vamos tentar tornar isso rápido,” disse Mackenzie, tendo quase que gritar para ser ouvida através do som alto da televisão. Mildred finalmente entendeu o esforço dela e silenciou a TV com um controle remoto que ela tirou de uma das muitas dobras da poltrona reclinável.

“Acho que eles ainda não encontraram Naomi, não é?” Perguntou Mildred.

“Não, senhora,” disse Ellington.

“Mas nós esperamos descobrir alguma coisa sobre a vida das mulheres

desaparecidas,” Mackenzie adicionou. “Isso inclui procurar até mesmo a menor conexão. E quando estávamos analisando o passado dessas três mulheres desaparecidas, encontramos uma conexão sólida. E essa conexão é você. E uma vez que você é a avó de uma das desaparecidas, pareceu uma pista óbvia para nós.”

“Eu vi as notícias sobre a terceira moça hoje na TV,” disse Mildred. “Delores Manning. Uma pessoa querida, como eu nunca vi.”

“Falando nisso,” Mackenzie disse, “nós descobrimos o fato de que você foi babá da Delores. Você se lembra de por quanto tempo foi babá dela?”

“Ah, eu não me lembro exatamente,” disse Mildred. “Sua mãe nunca foi realmente presente, sabe. Às vezes, Delores estava aqui até oito ou nove da noite antes de sua mãe vir buscá-la—bêbada feito um gambá, tenho que dizer. Eu acho que Delores tinha cerca de treze anos ou algo assim, quando ela parou de vir.”

“E além de sua mãe, Delores tinham algum outro problema?”

“Nada que eu me lembre. Ela sempre foi uma boa garota, sempre escrevendo em seus cadernos. Ela sempre soube que queria ser uma escritora.”

“Agora, sobre Crystal Hall,” disse Ellington. “Nossa pesquisa mostra que você já trabalhou para o pai dela no matadouro da cidade. Certo?”

“Ah, sim. E aquela pobre garota ficava lá, às vezes. Ela ia para o escritório de seu pai depois da escola e fazia sua lição de casa. Seu pai estava sempre ocupado... Um bom homem, mas ocupado para diabos, você conhece esse tipo. Sua mãe faleceu quando ela tinha nove anos e a família nunca se recuperou. Então, eu ajudava a Crystal com o seu dever de casa da melhor forma que eu podia. Mas quando chegou a álgebra e aquelas coisas

sem sentido, eu não tinha como ajudá-la. Ela era uma criança doce. Eu acho que quando ela ficou mais velha, porém, ela ficou um pouco... Bem ... Ela gostava dos meninos. Eu vou parar por aqui.”

“Você quer dizer que ela era promíscua?” Perguntou Mackenzie.

“Isso é ser suave. A primeira vez que ela foi apanhada, foi atrás de uma loja de conveniência aos quatorze anos, eu acho. O homem para quem ela estava... Bem, *prestando serviço* tinha dezenove anos. Os fofoqueiros de plantão dizem que em duas ocasiões, seu pai foi atrás dela e encontrou-a na floresta com rapazes. Uma vez ele flagrou ela na hora do ato.”

“Há quanto tempo foi isso?” Perguntou Mackenzie.

“Ah, eu não estou muito certa. Dez anos? Talvez doze?”

“Você ainda falava com ela depois disso?” Ellington se intrometeu.

“Não. E eu entendo. Essas meninas que me conheceram quando eram mais jovens não têm necessidade de uma velha em suas vidas, sabe? Eu não estive conversando com qualquer uma delas, pelo menos, há dez anos. Apenas um aceno aqui e ali na rua quando eu ainda era capaz de sair. Mas Delores me enviou uma cópia de seu primeiro livro com uma nota de agradecimento. Doce menina...”

“Então, você não tem ideia do que pode ligá-las?” Perguntou Mackenzie.

“Você consegue pensar em qualquer motivo para que alguém pudesse tê-las como alvos?”

A velha franziu a testa e tomou um gole de seu chá gelado. “Não. As pessoas apenas estão cruéis como o inferno nos dias de hoje, não é mesmo? Quero dizer, alguém precisaria de um motivo ou conexão para ser cruel?”

Esta pergunta foi recebida com silêncio. Mackenzie olhou ao redor da sala, olhando para as fotos de membros da família, a Bíblia da família na mesa de café, e livros antigos espalhados aqui e ali nas prateleiras ainda mais velhas e em uma estante bamba.

“Bem, obrigado novamente por seu tempo,” disse Ellington.

“Ah, vocês já vão?” Perguntou Mildred. “Pelo menos fiquem para um

copo de chá. Façam companhia para uma velha senhora por cinco minutos, vocês fariam isso?”

Mackenzie abriu a boca para recusar educadamente, mas Ellington a venceu. “Sabe, eu acho que nós podemos fazer isso sim,” disse ele, dando a Mackenzie um sorriso rápido. “Você só me diz onde ele está e eu vou me servir. Não há necessidade de você se levantar.”

Mildred gargalhou e fez um grande show ao começar a se levantar lentamente da poltrona. “Ah, eu não desisti ainda.”

Quando ela saiu da sala de estar em direção ao corredor, ela ainda estava rindo. Mackenzie sorriu para Ellington, achando a sua decisão doce e fascinante. Aquele homem era, aparentemente, cheio de surpresas.

“Vai ficar tudo bem,” ele disse calmamente. “Além disso, é chá doce. E quanto mais velha é a senhora, mais doce é o chá. E eu não posso deixar passar um copo de chá doce.”

Mackenzie não tinha ideia de como responder, então ela ficou quieta. Ela olhou ao redor da sala, tentando imaginar a Delores Manning mais jovem, esparramada no chão com um caderno e uma caneta. Ela viu esta imagem fantasma na frente dela, até que foi interrompida pelo tilintar do gelo em dois copos de chá doce vindo em direção a eles a partir do corredor.

Mesmo enquanto estavam lá por mais cinco minutos com Mildred, Mackenzie já estava pensando sobre as histórias que a idosa havia contado e como ela poderia usá-las para caçar uma outra pista.

O pai de Crystal Hall, ela pensou. Ele certamente não é o nosso cara, mas com uma filha com a reputação como a dela, ele com certeza tem informações sobre os homens de má reputação na cidade. É, talvez, a melhor pista que temos até agora.

Com essa pequena informação em mente, foi um pouco mais fácil para ela se sentar e apreciar o chá quase tanto quanto Ellington.

O crepúsculo estava caindo enquanto se dirigiam para o carro. Quando Ellington ficou atrás do volante, ele olhou para Mackenzie e sorriu. “Então, quem é que vai fazer a ligação?”

“Que ligação?” Ela perguntou.

“Para o pai da Crystal Hall. Esse é o próximo passo, certo?”

Foi mais do que estranha a rapidez com que ele tinha sido capaz de quase sincronizar com ela. Ela *tinha* pensado que seria uma boa aposta falar com o pai de Crystal Hall enquanto eles estavam tomando o chá doce. Talvez eles poderiam conseguir com ele alguns nomes— homens com quem a Crystal tinha se envolvido. Era mais um tiro no escuro, mas era melhor do que nada.

“Eu ligarei para o Bateman,” disse ela.

“Parece bom. Então, me diga... Chá doce a parte, é seguro dizer que a visita à casa de Mildred Cole foi um fracasso?”

“Não, eu não diria isso,” disse Mackenzie. “Temos alguns insights sobre essas mulheres. Nós sabemos mais sobre elas agora. Quaisquer pequenos detalhes podem vir a calhar mais tarde. E agora temos uma ideia muito vaga de falar com o pai de Crystal Hall. Como você diria, era uma pedra que precisava ser chutada.”

“Você estará pensando como eu em breve,” disse Ellington.

“Isso é terrível,” disse ela, buscando o número de Bateman.

De prontidão, como sempre, Bateman respondeu logo após o primeiro

toque. “Ei, Agente White. Algo novo?”

“Ainda não,” disse ela. “Mas veja, nós apenas falamos com Mildred Cole. Eu acho que talvez valha a pena falar com o pai de Crystal Hall. Ele ainda está nos arredores de Bent Creek?”

“Ah, sim. E você sabe... São cinco e cinquenta e sete agora. Eu quase posso garantir que será fácil encontrá-lo. Basta fazer uma parada no Bumper’s Bar entre agora e nove horas,”

“Mesmo agora, menos de dez dias após a sua filha ter levada?”

“Sim, até mesmo agora. Eu acho que ele pensa que ela simplesmente se afastou. É uma família estranha. Eles realmente têm uma dinâmica louca lá. Eu vou passar para você uma foto recente, de cerca de cinco meses atrás, quando o pegamos por embriaguez e desordem.”

“Obrigada,” disse Mackenzie. “Vamos mantê-lo informado.”

Ela terminou a chamada e olhou para Ellington. “Dá vontade de tomar uma?”

“Sempre.”

Ela puxou as direções para o Bumper's Bar e navegou pelo caminho. Ela recebeu um e-mail de Bateman contendo a foto do pai de Crystal Hall. As informações indicavam que ele era Donald M. Hall, de cinquenta e um anos. Ela então olhou para as ruas. A noite estava caindo, as primeiras estrelas começando a aparecer e a ameaça de neve ainda se aproximando.

Tudo o que Mackenzie podia pensar era como isso era uma oportunidade para o cara atacar.

CAPÍTULO TREZE

Mackenzie nunca gostou de música country e sempre que ela entrava num bar e isso era a primeira coisa que ouvia, ela se encolhia por dentro. Não foi diferente quando ela e Ellington entraram no Bumper's Bar. O Bumper's era um pouco mais agradável do que o bar ao lado do Hotel 6 que ela e Ellington tinham visitado. Não havia uma multidão, apenas um punhado de homens sentados no bar e um balcão alto de vinte e poucos anos, no canto, com torneiras de chopp funcionando.

Mackenzie viu o Donald Hall imediatamente, sentado na borda mais distante do balcão do bar. Outro homem estava sentado ao lado dele, mas eles não estavam conversando. Donald Hall estava olhando fixamente para a pequena televisão atrás do bar, atualmente muda, e mostrando dois apresentadores de programa de esportes na ESPN.

Ela mais uma vez assistiu Ellington assumir o papel de protetor relutante quando ele assumiu a liderança, enquanto eles atravessavam o bar. Mackenzie percebeu dois homens olhando para ela no bar. Seus olhos em cima dela eram como insetos em sua pele. Ela estava feliz por Ellington estar lá com ela. Do contrário, algum nojento daqueles poderia dizer algo para ela e ela acabaria dando um soco ou dois.

Eles se aproximaram de Donald Hall, mantendo um pouco de distância, mas deslizando até o balcão do bar. "Sr. Hall?" Perguntou Mackenzie.

Ele virou-se para eles e ela podia ver que já havia uma ligeira névoa de embriaguez em seus olhos. Ele tinha a aparência e o comportamento de um alcóolatra experiente. Mackenzie o viu como o tipo de cara que enche a cara pelo menos duas vezes por semana e fica ligeiramente bêbado as outras cinco noites da semana. Já que sua filha estava desaparecida, ela esperava que a frequência fosse um pouco diferente agora—mesmo que ele *ache* que a Crystal tenha simplesmente deixado a cidade sem se preocupar em contar para alguém.

“Quem é você?” Perguntou.

“Somos do FBI”, disse Mackenzie. “Eu sou a Agente White, e este é o Agente Ellington. Nós esperamos falar com você sobre o que aconteceu com a sua filha.”

“O que você quer saber?” Perguntou. Ele parecia mais irritado do que qualquer outra coisa. Se ele sentia algo sobre sua filha estar desaparecida, ele escondia esse sentimento muito bem.

“Talvez poderíamos conversar em algum lugar mais privado?” Mackenzie sugeriu.

“Não, eu estou bem aqui. Além disso... Não há nada para eu contar. Todo mundo na cidade sabe o tipo de garota que a Crystal era. Especialmente os malditos homens.”

“Você pode ser mais claro sobre isso?” Ela perguntou.

Donald tomou uma golada da sua cerveja e olhou para Mackenzie como se ela fosse burra. “Bem, vamos lá... Ela foi pega por mim e pela polícia quatro vezes entre as idades de quatorze e dezessete anos dando para os caras dentro de carros e até mesmo fazendo boquete um cara atrás de uma loja. Ela saiu de casa aos dezessete anos para viver com um cara que a engravidou e que foi solto após pagar fiança depois de arrumar dinheiro para um aborto. Ela se mudou para Des Moines para escapar de seus problemas, mas teve de viajar para visitar as fazendas por causa de seu trabalho. No ano passado, ela foi pega dormindo com um dos agricultores. A esposa dele descobriu e o deixou. Então, sim... Minha pequena Crystal é bem conhecida por aqui.”

“E eu soube através do Xerife Bateman que você não acha que ela foi seqüestrada.”

“Não. Ela deve estar sendo repreendida por seus supervisores da Wrangler Beef pela maneira como se comporta. Ela nunca teve talento para o trabalho... Bem, não para um trabalho de verdade. Será que o Bateman lhe disse que quando ela foi presa aos dezesseis, havia dinheiro envolvido? Cem dólares para que um cara de cerca de trinta anos de idade pudesse

passar uma hora em um banco de trás de um carro com ela. Ela nunca foi responsável. Eu acho que ela abandonou o carro—vendo que alguém tinha desaparecido—essa menina, a Naomi Nyles—e fugiu de suas responsabilidades. Só Deus sabe onde ela está agora e o que ela está fazendo.”

“E você não tem nenhum interesse em descobrir isso?”

Donald Hall se afastou dela e olhou de volta para a TV. “Não. Agora... Acabamos aqui?”

“Só mais uma pergunta, se você não se importa”, Mackenzie disse. “Este agricultor que perdeu sua esposa por causa do envolvimento com sua filha. Quem era?”

“Não importa. Sua esposa o deixou e ele se mudou para o Texas.”

“E o que aconteceu com os outros homens com os quais a Crystal foi pega no passado?”, perguntou Ellington. “Algum deles se sobressai para você como sendo suspeito ou do tipo que cria problemas?”

Donald pensou sobre isso por um segundo e mordeu um sorriso sutil. “Sabe,” ele disse finalmente, “na verdade, sim. O idiota que pagou por ela. Seu nome é Mitch Young.”

“Ele vive nos arredores?”

“Sim. Ele se esconde em um trailer caindo aos pedaços na floresta que cerca a State Route 14.”

Mackenzie e Ellington trocaram um olhar e uma única palavra pareceu estar entre eles.

Bingo.

Depois de conseguir as direções com o Bateman, o Ellington voltou para State Route 14. Ver a estrada na escuridão das primeiras horas da noite parecia um mau pressentimento. É, literalmente, era como revisitar a cena do crime. Quando foram para o endereço, eles passaram por um dos caminhos de terra—estradas de terra que tinham chamado a atenção de Mackenzie quando eles tinham passado por este caminho ontem.

“Coincidência?” Disse Ellington.

“Pode ser” disse Mackenzie. “Esta parte do estado está cheia de estradas paralelas. Sendo assim, se esta for promissora, Bateman e outros três caras estão de prontidão.”

Ellington dirigiu outra meia milha naquela estrada e virou à esquerda em outra estrada de terra.

Esta era salpicada com cascalho, mas parecia acidentada. Quando ele virou e entrou nela, Mackenzie percebeu que era, supostamente, uma entrada para automóveis. Sendo que era do mesmo lado da estrada, ela tinha visto ontem ambas as estradas bloqueadas de terra, isso sinalizou um estado de alerta em sua mente.

A entrada para a casa de Mitch Young era ridiculamente longa. Mackenzie estimou que eles tinham dirigido quase um quarto de milha antes que ela visse o trailer à frente. Parecia que o trailer estava caindo aos pedaços. Dois blocos de concreto levavam à porta da frente. O negócio parecia que estava prestes a desmoronar—um vento forte poderia arruiná-lo. Dois caminhões surrados e uma pequena van estavam em uma calçada empoeirada. Tudo parecia sombrio na escuridão e ainda mais sombrio quando os faróis de seu carro iluminavam tudo aquilo.

“Putá merda,” disse Ellington. “White, você está vendo isso?”

Ela olhou para além dos veículos e do trailer em ruínas na frente deles. À direita do trailer em uma faixa de terra coberta ela deduziu ser o quintal com dois containers de armazenamento. Tinha cerca de um metro de altura e talvez um e meio de largura.

“Algo está errado,” disse Ellington.

“Concordo,” disse ela. “Eu estarei com o Bateman no telefone.” Ela fez isso e fez rapidamente. Quando ele respondeu, ela pulou as formalidades e simplesmente disse: “Precisamos de você aqui rapidamente. Nada de ruim ainda, mas há sinais de alerta por todo o lugar.”

Ela terminou a ligação antes mesmo que o Bateman pudesse ter a chance de responder. Ela e Ellington em seguida, trocaram um olhar e saíram do carro. Imediatamente, eles puderam ouvir uma música alta abafada vindo do trailer. Um solo de guitarra escorrendo pela noite, juntamente com um traço de baixo, Mackenzie reconheceu.

Do outro lado do carro, o Ellington fez um ligeiro som de desgosto. “Arrrg. Ele gosta de Skynyrd. Esse cara *tem* que ser problemático.”

Ela apreciou a tentativa de piada—e estava começando a entender que era assim que o Ellington lidava com o estresse—mas ela ainda sentia a necessidade de manter a mão na sua arma. Agora, isso não era nada mais do que uma visita típica para obter alguma informação e não havia nenhuma razão *real* para se suspeitar de perigo além das acusações que ele teve de conduta obscena com uma menor.

Eles ignoraram a porta da frente, por enquanto, indo diretamente para o quintal. Mackenzie se aproximou do primeiro container e usou a lanterna em seu telefone para olhar dentro dele. Ele estava oxidado para fora, e com um buraco na parte de trás. Parecia ser feito de algum tipo de plástico industrial. O segundo tinha uma forma idêntica—estava desgastado e desleixado. Se tivesse sido usado para manter pessoas cativas em algum momento, ultimamente, elas não teriam tido muita dificuldade para escapar.

Eles caminharam calmamente de volta para a frente da casa enquanto o Ellington olhava em volta com nojo ao se aproximar dos degraus de concreto.

Só havia espaço para um deles nas escadas improvisadas. Quando

Mackenzie subiu, cambaleou um pouco. Quando ela bateu na porta, pôde sentir o quão frágil ela era.

De dentro, ela ouviu alguém dizer um rápido “*Merda...*”

Ela então ouviu uma ligeira comoção quando as coisas foram movimentadas lá dentro. Ela bateu novamente, desta vez dizendo: “Sou a Agente Mackenzie White do FBI. Eu ouço você aí dentro, Sr. Young, e gostaria que o senhor abrisse a porta.”

A comoção parou por um momento e depois de um silêncio de cinco segundos ou algo assim, ela conseguiu uma resposta. “Espere um segundo.”

Mackenzie olhou para Ellington e viu que sua mão direita também estava pairando sobre a sua arma. Ela estava feliz em saber que ela não era a única que sentia uma sensação de desgraça no ar. Um pensamento, em seguida, surgiu... Um pensamento perigoso, talvez, mas estratégico.

Ela fez um gesto para Ellington indicando *afastamento* quando sussurrou para ele. “Não deixe que ele saiba que há duas pessoas. Se há algo sombrio, ele estará mais propenso a mostrar as garras se houver apenas um de nós.”

Ele inclinou a cabeça e franziu a testa, claramente não ficou fã da ideia. Mas no último momento, ele recuou até as sombras ao longo da lateral do trailer.

No momento em que ele estava escondido na escuridão, a frágil porta da frente abriu. Um homem obeso com uma camiseta branca esfarrapada e calça jeans rasgada olhou para ela. Ele parecia quase se divertir ao vê-la de pé lá.

“O que posso fazer por você?” Ele perguntou.

Ele estava sendo intencionalmente presunçoso. Ele também estava

fazendo o seu melhor para bloquear a porta para que ela não pudesse ver o que havia dentro.

“Estou investigando uma série de desaparecimentos na área,” disse ela. “Uma das mulheres desaparecidas é Crystal Hall. Minha investigação revelou o seu nome.”

“Querida, Crystal Hall é um nome que vai aparecer quando você falar com quase qualquer maldito homem desta cidade.’

“Talvez,” disse Mackenzie. “Mas nem todos eles pagaram cem dólares para ter relações sexuais com uma menor no banco de trás de um carro.”

“Isso foi há quase dez anos,” disse Young. “Eu já paguei o que devia.”

“Eu entendo. Eu só estava esperando que você pudesse responder algumas perguntas para mim.”

“Eu não acho que eu possa ajudar muito.”

“Deixe-me julgar se você pode ou não ajudar.”

“Olha, querida... Lamento que a Crystal esteja desaparecida, mas eu não sou o homem com quem você precisa falar. Depois daquela noite, em que fomos presos, eu só a vi uma outra vez. E nós não conversamos muito.”

“Você quis pagá-la dessa vez, também?”

“Não.”

“Mr. Young, você se importaria de me dizer como usa os containers do seu quintal?”

“Não uso para nada, na verdade. Apenas mantenho alguns materiais lá.”

“Você se importa se eu der uma olhada neles?” Perguntou ela.

“Você tem um mandado?”

“Não.”

“Então, não. Você não pode olhar minhas merdas de coisas só porque uma vagabunda está desaparecida e eu tenho amostras de mercadorias. Então, por que você não volta para a estrada, querida, e—”

“Por favor, pare com isso. Me chame de *querida* mais uma vez e eu agressivamente buscarei um mandado e vasculharei cada centímetro deste

lugar.”

“Baseada em quê?”

“Suspeita. Você demorou um tempo para chegar até a porta. O que você estava movendo lá dentro?”

“Nada da sua conta. Eu estava limpando. Agora dê o fora da minha propriedade.”

Mackenzie tinha um palpite—um forte palpite de que havia certamente algo dentro do trailer. Ela subiu no bloco de concreto superior e ficou frente a frente com ele.

“Sr. Young, eu vou ter que insistir para o senhor me deixar entrar.”

“E se eu não permitir?”

“Então, você pode ter apenas *eu* dando uma olhada ao redor ou cerca de três outros agentes, juntamente com o DP local em um algumas horas com um mandado. Você decide.”

“Bem, eu acho que eu—”

Ele se moveu rapidamente, em seguida—ou o que ele considera ser rapidamente—e virou para o lado. Ele conseguiu colocar a mão sobre a coronha de uma arma que estava na sua lateral, mas ele não foi capaz de sacá-la.

Mackenzie espalmou o peito dele. Quando ele tropeçou para trás, ela empurrou o braço debaixo da axila direita dele e o levantou. Ela deixou-o cair no chão em um lance quase perfeito de movimento de quadril, como é feito no judô. Quando ele bateu no chão, soltou uma tosse em forma de grito, assim que a arma que ele tentou alcançar caiu no chão.

Em uma passada graciosa, Mackenzie pulou dos degraus de concreto e chutou a arma. Ela então puxou a sua própria arma e apontou-a para ele.

“Fique no chão e coloque as mãos sobre a sua cabeça, entrelaçadas.”

Ele começou a levantar-se do chão, não vendo Ellington movendo-se para a esquerda. O Ellington, também sacou a arma e segurou-a firme, a poucos centímetros das costas de Young. “Faça o que a senhorita disse.”

Lentamente, Young colocou as mãos acima da cabeça e entrelaçou os dedos. Ele ainda estava pegando fôlego por ter caído da porta, a cerca de um metro do chão.

“Tentar tirar uma arma para um agente do FBI,” disse Ellington. “O que você pode estar escondendo de tão importante?”

“Fodam-se vocês dois,” disse Young.

“Isso não é muito legal,” disse Ellington. “Agente White, se você concordar em ficar aqui, talvez eu darei uma olhada lá dentro bem rápido?”

“Vá em frente,” disse ela.

Movendo-se rapidamente, Ellington entrou no trailer. Dentro de dez segundos, Mackenzie pôde ouvir um ruído exagerado de assobio vindo de Ellington. Ele estava de volta trinta segundos depois, carregando alguns frascos de vidro e vários pequenos sacos, do que pareciam ser pequenos cristais ou grandes grãos de sal marinho.

“Laboratoriozinho barato legal de metanfetamina que você tem aí,” disse Ellington.

Mackenzie percebeu que esta era a segunda prisão por drogas que eles tinham inadvertidamente feito em menos de vinte e quatro horas. *Quais são as chances?* Ela pensou.

Com sua arma ainda apontada para Mitch Young, ela começou a ouvir os sons das sirenes ao longe, quando Bateman e seus homens correram para a cena. Nos espaços isolados dentre as árvores fora da State Route 14, soava quase como fantasmas que se aproximavam.

O lado positivo foi que eles tinham capturado outra das principais fontes de drogas de Bent Creek. O negativo, é claro, era que os containers lá fora

estavam vazios. Mitch Young não era o cara que procurado.

Ela levou um momento para olhar para as árvores ao redor, perguntando-se o quão densas poderiam ser aquelas florestas e o quão fácil poderia ser para alguém se esconder ali, observando o tráfego à noite e esperando para atacar mais uma vez.

CAPÍTULO QUATORZE

Fora da cadeia de restaurantes, Bent Creek só tinha duas outras opções. Duas horas depois de deixar a residência de Mitch Young, Mackenzie e Ellington encontraram-se em uma dessas opções, um restaurante pequeno e barato chamado Bull. Era uma churrascaria também especializada em pratos à base de presunto. Mackenzie achou que seria estranho viver em uma cidade conhecida principalmente por seu matadouro e jantares regulares em um lugar como este.

Foi uma das principais razões que a fez pedir uma salada Cobb para o jantar. Ellington pegou um hambúrguer, batatas fritas e um prato de sopa. Enquanto eles comiam suas refeições, ocorreu-lhe que eles ainda não tinham realmente discutido se deveriam ou não sair para jantar. Era uma coisa não dita, uma decisão assumida sem nenhuma conversa. Ela já tinha ouvido falar sobre esse tipo de coisa entre os parceiros antes, mas eles não eram parceiros. Esta foi a primeira vez em que eles passaram um tempo considerável juntos, então ser capaz de chegar a tais conclusões, de certa forma era um pouco estranho.

“Eu acho que o Bateman está começando a ficar chateado,” disse Ellington. “Acho que sente que nós estamos constrangendo ele.”

“Ambas as prisões de hoje foram totalmente aleatórias,” disse Mackenzie. “Nós não estávamos *buscando* essas prisões.”

“É. Mas eu sei de onde a discórdia viria,” disse Ellington.

“Você sabe,” ela disse, “Eu sei que pode irritar algumas pessoas na comunidade, mas acho que estamos chegando ao ponto em que precisamos apenas ter mandados de busca para vasculhar cada fazenda daqui. Apreensões aleatórias e inesperadas de drogas são legais, mas ainda temos um homem por aí que está sequestrando mulheres.”

“É uma ideia,” disse ele. “Há onze fazendas em um raio de vinte milhas.”

“Vinte e quatro se abranger cinquenta milhas,” disse ela, juntando-se a ele.

“E muito trabalho para a polícia,” disse Ellington. “Bateman é um cavalheiro, mas eu não sei como ele reagiria a isso. Especialmente porque nós estamos fazendo ele parecer um pouco incompetente.”

“Bem, você e eu podemos reduzir isso para quatro ou cinco,” disse Mackenzie. “Traga Thorsson e Heideman. É um começo. Talvez isso aliviará a mente de Bateman a respeito.”

“Chame, então,” disse Ellington. “Eu acho que o Bateman tem uma queda por você.”

“De jeito nenhum,” disse ela, comendo sua salada. “Eu tenho certeza que há alguma coisa acontecendo entre ele e a Roberts.”

“Ah, é? Como você sabe?”

“Intuição feminina, eu acho.”

“Também funciona para pregar sequestradores fantasmas?” Perguntou.

“Acho que não, hein?”

“Não muito.”

Eles terminaram o jantar e voltaram para o Hotel 6. No caminho, Mackenzie ligou para Bateman. Como Ellington sugeriu, Bateman não foi um fã imediato da ideia.

“Olha, Agente White,” disse ele. “Eu entendo o que está pensando. Realmente. Mas se você começar a bisbilhotar as fazendas das pessoas só porque não temos outras pistas, você fará algumas pessoas honestas e verdadeiramente trabalhadoras ficarem bem irritadas. Só entre você e eu... A maioria das fazendas daqui estão às margens de algumas leis agrícolas. Nada terrível—apenas pequenas infrações. Todos eles sabem disso e provavelmente não aceitariam gentilmente o FBI *bisbilhotando*.”

Mentalidade de cidadezinha, ela pensou. Pode ser uma das razões pelas quais o Bateman e seus homens nunca foram capazes de localizar as fontes de drogas e fazer prisões aqui; eles estavam com muito medo de

pisar no calo do povo e ofender os moradores.

“Olha,” disse ele. “Deixe-me fazer algumas ligações e ver o que posso fazer. Podemos resolver isso pela manhã?”

Ela quase deixou escapar que esperar pela manhã deixava uma noite inteira para o sequestrador atacar novamente. Em vez disso, ela muito calmamente perguntou: “Quantos carros farão patrulha hoje à noite?”

“Quatro a qualquer momento. Eu tenho alguns homens que trabalham turnos de dezesseis horas para que isso aconteça.”

“Bem, ligue para nós para entrarmos em serviço.”

Mackenzie terminou a chamada e imediatamente notou o olhar cético de Ellington. Ele tinha puxado o carro para o estacionamento do hotel, estacionou na frente de seus quartos. “Sei, você acabou de me oferecer como voluntário para ajudar com a sentinela nas estradas paralelas?”

“Talvez.” Ela olhou para o relógio e acrescentou: “Isso nos dá horas cerca de quatro e meia para dormir.”

“Bem, antes eu acho que devemos dar uma olhada nos mapas topológicos que o DP de Bent Creek nos mandou por e-mail mais cedo. Pelo que posso ver no meu telefone, eles fizeram um grande trabalho. Eles ainda cobriram as estradas de outro mapa. Eu realmente quero dar uma olhada nessas estradas de terra com correntes na frente.”

“Boa ideia,” disse ela.

Eles foram para o quarto de Ellington, onde ele sincronizou o seu telefone com o iPad que ele às vezes transportava para a leitura de e-mails. Quando ele puxou os mapas na tela maior do iPad, Mackenzie olhou ao redor do quarto e imaginou como seria ficar aqui depois que eles terminassem a análise dos mapas e chegassem à alguma teoria.

“Ok,” Ellington disse, apontando para a tela. “Então, aqui estão as duas pequenas faixas de terra na State Route 14. Este aqui, sem saída, acaba em um campo vazio. Está muito perto de onde o trailer de Mitch Young se encontra. Esta outra estrada de terra, contudo... Parece que ela pode ter ramificações em outros caminhos ou estradas de terra em algum ponto. Está vendo?”

Mackenzie percebeu o que ele estava falando. A pista de terra acabava, mas depois, um pouco mais acima no mapa, parecia continuar e serpentear em três direções diferentes. Ao final, porém, todas elas levavam para lugar algum.

“Não há fazendas lá nos fundos” disse ela.

“Bem, não atualmente. Mas um proprietário que pode ter tido *alguma vez* uma fazenda, pode valer a pena.”

“Então, precisamos descobrir quem possui a terra,” disse Mackenzie. “Mas sendo honesto, parece-me um tiro no escuro, também.”

“Definitivamente,” disse Ellington. “Mas eu ainda continuarei chutando cada pedra que posso para ver o que está por baixo.”

“Ah, você e suas pedras,” ela disse com um suspiro.

“É algo que eu sempre achei ser uma boa maneira de olhar para uma investigação”, disse Ellington.

“Uma das muitas pepitas de sabedoria que absorvi da minha formação.”

“Há quanto tempo você é um Agente?” Perguntou Mackenzie.

“Este será o meu sexto ano.”

“E você já ficou perplexo assim antes?”

“Algumas vezes,” disse ele. “Mas em todos os casos, exceto em um, acabamos pegando o cara.”

“Qual foi a exceção?”

Ellington deu-lhe um olhar perplexo e ela quase se retirou a pergunta. Mas ele sorriu e se sentou na beirada da cama quando começou a responder.

“No meu terceiro ano como um Agente de campo, eu foi encarregado de ajudar a rastrear um cara que estava tirando fotos de mulheres que saíam do trabalho, ele imprimia as fotos, e em seguida, enviava as imagens para elas. Só que ele deformava as imagens. Desenhava coisas pornográficas nelas, arrancava os olhos nas fotos, esse tipo de coisa. Assim que eu entrei, ele enviou uma foto de uma mulher— uma mãe que havia perdido a sua filha no ano anterior. A filha dela desapareceu e, em seguida, apareceu seis semanas mais tarde, morta no rio Hudson. A imagem que o cara mandou era um retrato de sua filha. Ela estava vestindo as mesmas roupas do dia em que desapareceu e estava amarrada e amordaçada na imagem. E essa foi a última vez que ouvimos falar dele.”

“Não houve mais cartas depois disso?” Perguntou Mackenzie.

“Nada. Nós procuramos aquele bastardo por seis meses, tentando descobrir isso, e até hoje, não temos a primeira pista. Eu vejo—merda, não importa.”

“Não... O quê? Você vê o quê?”

Ele hesitou por um momento antes de continuar. Ambos sentiram que eles estavam violando algum tipo de fronteira—aprofundando de uma forma bastante rápida.

“Eu vejo as fotos, às vezes,” disse Ellington. “Da menininha. Ela tinha sete anos. Eu vejo a foto que ele enviou para a mãe, às vezes, e eu quero vomitar. Isso me deixa doente, saber que nunca chegamos nem perto de pegá-lo.”

“Eu acho que esse caso está assombrando você agora, não é?” Ela perguntou.

“Sim, está.”

Ela percebeu que inconscientemente tinha dado vários passos para mais perto dele. Ela estava de pé diretamente na frente dele e ele olhou para ela de seu lugar na cama. Ela viu um pouco de dor em seus olhos quando ele contou a história.

Lentamente, ela estendeu a mão para ele. Ela correu o dedo ao longo de seu rosto. Ele encostou na mão dela em seu rosto e correu os dedos ao longo das costas da mão dela. Em seguida, ele gentilmente puxou-a para perto dele enquanto se levantava.

Eles estavam face-a-face agora, seus narizes quase se tocando. A dor em seus olhos ainda estava lá, mas foi desaparecendo. Foi substituída por outra coisa, alguma energia esperança de que a fez se sentir aquecida.

“Mackenzie,” disse ele. “Eu não sei se—”

Ele foi interrompido pelo toque de um telefone. Ainda sentada à mesa onde tinham visto os mapas. Ela soltou um suspiro e riu.

“Eu sei, certo?” Disse Ellington, apertando a mão dela. “Ótimo momento.”

“Provavelmente, o melhor,” disse ela. Ela pegou o telefone e de repente achou muito difícil olhar para ele. Ela fez questão de estar ciente sobre o que sentia, em seguida, atendeu o telefone. “Agente White.”

“White, é Bateman. Em quanto tempo você e Ellington podem chegar no hospital?”

“Eu nem sei onde fica o hospital,” disse ela. “Por quê? O que aconteceu?”

“Nós encontramos a Delores Manning.”

CAPÍTULO QUINZE

Seja qual for a pequena faísca que quase acendeu entre Mackenzie e Ellington, ela foi imediatamente extinguida quando ela repassou a notícia do chamado de Bateman. A notícia foi tão monumental que eles foram capazes de contornar totalmente a estranheza do momento enquanto se dirigiram para o carro e, em seguida, correram para o Cedar Rapids, onde Delores Manning tinha chegado uma hora e quinze minutos atrás.

Mackenzie continuou a receber ligações enquanto Ellington dirigia em uma velocidade próxima de noventa milhas por hora em direção a Cedar Rapids. Algumas eram de Bateman e outras do Agente Thorsson. Thorsson e Heideman tinha voltado para o escritório de campo de Omaha no início do dia e se ofereceram para voltar. Mackenzie tinha educadamente recusado a ajuda, pedindo apenas os detalhes na medida em que fossem aparecendo.

Os detalhes eram: Dois policiais do departamento de polícia de Cedar Rapids tinham ido para o hospital com Delores Manning. Ela tinha sido descoberta por um trabalhador ferroviário no pátio de cargas, no extremo leste de Cedar Rapids. O mesmo trabalhador levou um soco de um vagabundo, que foi perseguido e detido por três outros trabalhadores e depois foi devidamente preso, uma vez que Delores foi encontrada no vagão do trem. Ela foi muito espancada; os homens que a encontraram no vagão de trem acharam que ela estava morta, a princípio.

Quando Mackenzie e Ellington caminhavam rapidamente para o Mercy Medical Hospital, Ellington ficou perto dela, sussurrando suavemente.

“Eu deixei você liderar isso até agora,” disse ele. “Está tudo bem para você? Interrogar uma mulher que acabou de chegar e só agora percebeu o que aconteceu com ela?”

“Sim, tudo bem.” Ela sabia que ele estava apenas sendo cuidadoso com ela, mas ela não podia resistir, sentiu-se mal pelo fato de que ele ainda tinha que perguntar aquilo.

Depois de saber a localização do quarto de Manning a partir da recepção, pegaram o elevador para a unidade de cuidados intensivos. No momento em que eles saíram, Mackenzie viu os dois policiais por uma porta na outra extremidade do corredor. Ela foi naquela direção, já pegando a sua identificação. Quando os policiais viram ela e Ellington, ela viu os olhares de alívio em seus rostos.

Eu sou a Agente White, e este é o Agente Ellington,” ela disse quando todos eles se reuniram na porta de Delores Manning. “Como ela está?”

“O último relatório que recebemos do médico diz que ela está consciente, mas sofrendo. Sua família foi contactada e um conselheiro sobre questões de falecimento virá dentro de mais ou menos uma hora.”

“Você sabe se ela consegue falar?” Perguntou Ellington.

Antes que qualquer um dos policiais pudesse responder, um médico veio caminhando. Ele parecia cansado e um pouco desligado. Ele também parecia um pouco irritado por haver um grupo tão grande em torno das portas de um de seus pacientes.

“Eu prefiro que ela não fale agora,” disse o médico. “Ela está fora de perigo, sim. Mas exames iniciais de tomografia computadorizada mostram uma hemorragia subaracnóide suave. Se ela ficar muito estressada ou for pressionada, há o risco de um acidente vascular cerebral. Há também a preocupação real dela ter um edema—teremos que ficar de olho nela no dia seguinte. E também há uma fratura de crânio e uma concussão menor.”

“Será que ela sabe o que aconteceu com ela?” Perguntou Mackenzie.

“Sim,” disse o médico. “Ela não se lembrava de nada, mas lembrou-se assim que chegou. O vagabundo acabou com ela. Todos os testes mostram que o abuso foi apenas o espancamento. Nós não vimos quaisquer sinais de que ela foi estuprada.”

Um pequeno alívio ainda é um alívio, pensou Mackenzie. “E onde ela estava antes disso? Será que ela se lembra disso?”

“Mal se lembra. Deus, isso é terrível. Esta mulher passou pelo inferno,” disse o médico. “Ela falou sobre diferentes coisas—”

“Doutor, eu respeito a saúde e o bem-estar da paciente, bem como o seu trabalho,” disse Mackenzie. “Mas eu acredito que Delores pode nos fornecer informações que, eventualmente, irão nos levar a duas outras mulheres que foram sequestradas nos últimos dias. Eu preciso falar com ela o mais rápido possível. Claro que você pode ficar lá também. Se você sentir que ela está em risco, você pode me dizer para parar e eu nem argumentarei.”

O médico pensou sobre isso por um minuto e abaixou os seus ombros. “Ao primeiro sinal de perigo, você para. Alinhe suas perguntas agora, porque eu duvido que ela vai durar trinta segundos quando ele recordar o trauma. Eu simplesmente não posso arriscar e vê-la com um acidente vascular cerebral.”

‘Entendido,’ disse Mackenzie.

Com isso, o médico abriu a porta de Delores e levou-os para dentro. Os dois policiais permaneceram em seus postos do lado de fora.

Felizmente, Delores não parecia tão ruim quanto Mackenzie estava esperando. Sua cabeça estava enfaixada no lado direito e havia uma cinta fina em volta do pescoço. Havia um hematoma no lado direito do rosto e anéis vermelhos ao redor dos olhos que mostravam que ela havia chorado.

“Delores,” o médico disse: “estes são os agentes do FBI. Eles querem fazer-lhe algumas perguntas, mas eu disse-lhes que se você começar a reagir de uma certa maneira, eu irei expulsá-los daqui. Está tudo bem?”

“Sim,” disse Delores. Sua voz era irregular e fraca. Ela olhou para Mackenzie e Ellington com esperança em seus olhos quando eles vieram para o lado esquerdo da cama de hospital.

“Você está pronta para responder a algumas perguntas?” Perguntou Mackenzie.

“Sim,” disse ela novamente. “Minha cabeça está latejando apesar dos analgésicos, mas eu consigo.”

“Eu vou ser rápida,” disse Mackenzie. “Primeiro, você deve saber que você foi uma das três mulheres que foram raptadas das estradas perto da floresta de Bent Creek nas últimas duas semanas. Você foi a segunda a ser levadas da State Route 14. A partir de agora, não temos ideia de onde as outras duas mulheres estão. Há *algo* que você pode nos dizer sobre onde estava antes de escapar?”

Algun tipo de celeiro ou barracão. Eu ouvi... grunhidos, guinchos. Esse tipo de barulho. Animais talvez. Eu estava sendo mantida em algo como uma caixa... algum tipo de container. Talvez o tipo que os agricultores usam para transportar os animais nas rodovias. Com ripas na frente.”

“Você se lembra exatamente onde você entrou no trem?”

“Delores sacudiu a cabeça. “Tudo parecia o mesmo, pelo que me lembro. Apenas árvores. Eu acho... sim, eu conseguia realmente ouvir a buzina do trem de tempos em tempos, quando ele me mantinha na caixa.”

“Você se lembra de por quanto tempo correu?” Perguntou Mackenzie.

“Não. Quero dizer... não fui muito longe. Talvez uma milha. Talvez duas? Eu não tenho certeza.”

“Você viu alguma coisa quando você escapou?” Perguntou Mackenzie.

“Sim, mas eu não lembro. Está tudo nebuloso. Lembro-me de um outro celeiro, eu acho. E... oh Deus. Eu Esqueci. Até agora, eu havia esquecido.”

“O que você esqueceu?” Ellington perguntou.

“Quando saí do celeiro... havia alguém gritando em um dos outros celeiros. Uma mulher. Eu falei com ela brevemente... não lembro o que eu disse a ela. Mas eu não tinha tempo para salvá-la. Eu tinha que fugir...”

Delores começou a chorar, ela fez uma careta. Para Mackenzie o ato de chorar fez sua cabeça doer ainda mais.

O médico foi até a porta e abriu-a. “Ok, é isso. Ela não pode—”
“Não, tudo bem,” disse Delores. “Eu não me lembro de muito, de qualquer maneira.”
“Nós podemos parar se você quiser,” disse Mackenzie.

Sem olhar para ela, Delores continuou. “Não, é melhor fazer isso agora. Maldita sorte! Se eu não colocar tudo para fora agora, quem sabe o que mais vai acontecer comigo hoje.”

Delores riu de seu próprio comentário, mas ninguém mais reagiu. Delores respirou fundo e continuou. “O cara era um cara grande. Mas... Não me lembro do rosto dele. Eu tenho certeza que ele me bateu com um martelo quando ele me levou da estrada. Fora isso... está tudo misturado e nebuloso e... merda. Eu sinto muito.”

“Está tudo bem,” disse Mackenzie. “Por acaso você conseguiu dar uma olhada no seu sequestrador?”

“Eu acho que sim, mas como eu disse... minha memória está fraca. O único rosto que eu claramente me lembro é o do cara no trem...”

Seus olhos ficaram vidrados e ela olhou para o teto. Algo como vergonha passou sobre o seu rosto e Mackenzie soube então que o seu tempo com ela tinha acabado. “Acho que ele tentou me estuprar, mas... Eu não sei. Eu acho que o equipamento dele estava com defeito.” Ela soltou uma curta risada estridente neste momento.

“Delores, obrigada pelo seu tempo,” disse Mackenzie. “Você nos deu uma ótima informação. Talvez o suficiente para sair e encontrar esse cara.”
Ela balançou a cabeça, as lágrimas ainda derramando por suas

bochechas. “Se você puder jogar o idiota do trem na cadeia, seria ótimo também.”

“Isso não será problema para nós,” disse Ellington. “Obrigado novamente.”

Ambos acenaram para o médico e, em seguida, voltaram para fora. Os policiais perto da porta estavam exaustos, mas atentos e fazendo o seu melhor para fazer o dever deles.

“O vagabundo do trem,” disse Mackenzie. “Vocês sabem para onde ele foi levado?”

“A última coisa que ouvi, é que ele está em uma cela na sede.”

“Você pode chamar o seu supervisor e deixá-lo saber que os Agentes White e Ellington estão a caminho?”

“Sim, senhora,” disse o oficial.

Mackenzie e Ellington caminharam de volta em direção aos elevadores. Quando as portas estavam fechadas na frente deles, Ellington falou.

“Então, a polícia prendeu o vagabundo,” disse ele. “Já está resolvido. Parece que o DP de Cedar Rapids finalizou este caso. Por que estamos nos envolvendo nisso?”

“Porque se nós apertarmos ele com força suficiente, ele pode oferecer detalhes para não incriminar a si próprio.”

“Como assim?”

Tais como, onde, exatamente, ele se lembra que Delores Manning entrou no trem. Precisamos do Bateman no telefone para pedirmos um mapa detalhado de rotas de trem através de Bent Creek, também.”

Ellington sorriu e deu-lhe um aceno de cabeça. “Eu gostaria de dizer que eu pensei nisso primeiro, mas... droga, você chegou antes de mim.”

CAPÍTULO DEZESSEIS

Mackenzie olhou através do vidro da sala de interrogatório para o vagabundo. Até agora, ele disse a polícia de Cedar Rapids que seu nome era Bob Crawford e ele era originalmente de Fort Worth, Texas. Mas depois de cerca de uma hora de interrogatório, aquela era a única informação que eles foram capazes de tirar dele. Durante o interrogatório, eles aplicaram gelo na mão de Crawford; ele tinha aparentemente arrebitado a mão, enquanto batia em Delores Manning.

Mackenzie e Ellington estavam na sala de observação com dois policiais estaduais, ambos também estavam olhando para Crawford. Um deles parecia absolutamente furioso enquanto o outro parecia triste e derrotado.

“Você se importa se tiver uma palavrinha com ele?” Perguntou Mackenzie.

“Seja minha convidada,” disse o policial furioso. “Mas já vou lhe dizendo, o cara é um inútil. Ele treme, cheira como uma mistura de um vestiário e um chão de bar. Ele está obcecado por bebida e não pode sequer pensar em algo linear. Se você não conseguir nada com ele, nós provavelmente vamos jogá-lo na cela de bêbados até amanhecer.”

“Obrigada,” disse Mackenzie. Ela saiu da sala de observação e foi para o corredor. Assim que ela estava chegando na porta que dava para a sala de interrogatório, ela ouviu o Ellington indo atrás dela.

“Você entendeu?” Perguntou.

“Sim, eu vou ficar bem.”

Eles compartilharam um olhar por um momento, ela entendeu o que ele quis dizer. Este vagabundo, supostamente chamado Bob Crawford, tinha espancado Delores Manning. Ele não a tinha estuprado, mas as evidências indicavam que ele tentou, mas falhou. Ellington foi simplesmente certificar-se de que Mackenzie não sentiria tanta repulsa pelo traste a ponto de afetar o seu julgamento e suas habilidades.

“Você se importa se eu sentar por perto?” Perguntou.

“Se você quiser,” disse ela.

Sem esperar pela resposta, ela abriu a porta e entrou. Bob Crawford estava de frente para a porta e, quando ela entrou na sala, ele não fez nenhuma tentativa de esconder o seu choque. Um sorriso preguiçoso atravessou seu rosto, um sorriso que caiu completamente quando Ellington se juntou a ela.

Ellington estava perto da porta quando Mackenzie sentou na única cadeira, do outro lado da mesa. "Sr. Crawford," ela disse, "Eu sou a Agente White do FBI. Estou realmente esperando que você seja mais cooperativo comigo do que foi com a polícia."

Ele olhou para a mesa e Mackenzie viu que ele estava realmente tremendo como o policial havia dito.

“Você está tremendo,” ressaltou. “Você está bem?”

“Eu preciso de uma bebida,” disse Crawford. “Tem jeito de você me arranjar uma?”

“O que você precisa é de um tempo na cadeia,” disse ela. “Você acabou com aquela mulher. Posso perguntar por quê?”

Ele balançou os ombros. “Eu fui fraco.”

“Fraco?”

“Havia muito tempo desde que eu estive com uma mulher pela última vez.”

A raiva cresceu em Mackenzie, mas ela se manteve sob controle. “Bem, parece que seus planos realmente não saíram bem, hein? Não conseguiu se concentrar? Foi porque o trem estava fazendo muito barulho? Será que você ficou *“batendo uma”* incansavelmente pra ver se ficava com tesão?

“O rosto de Crawford ficou vermelho de raiva e vergonha. Ele parou de

tremar por um momento e agora estava olhando diretamente para ela.

"Sr. Crawford, a polícia lhe disse quem é essa mulher ou o que ela passou nos últimos

dias?"

"Não."

Ela escapou de um homem que acreditamos que a manteve cativa por pelo menos dois dias. E, em seguida, uma vez que ela fez algo heróico e conseguiu escapar, você veio e tornou as coisas ainda piores para ela. Que diabos você estava fazendo naquele trem, afinal?"

"Viajando," disse ele. "Eu não tenho um carro. Eu não tive um emprego em quase seis anos... apenas trabalhos de merda em fazendas que duram cerca de um dia. Eu não tive qualquer emprego real, ou amigos, ou família em—"

"Você pode me poupar da história do vagabundo errante," disse Mackenzie. "Há milhares de pessoas com a sua sorte que não batem e nem tentam estuprar mulheres."

Crawford não tinha resposta para isso. Ele concentrou-se na mesa, mais uma vez, levando os olhos para Ellington como se estivesse procurando por ajuda.

"Sr. Crawford," Mackenzie disse: 'Você por acaso sabe onde o trem estava quando esta mulher entrou?'

Ficou claro que ele não tinha a intenção de falar. Ele relaxou os ombros e afundou-se na cadeira um pouco. No momento em que ele fez isso, Mackenzie ficou de pé e deu de ombros.

"Faça à sua maneira. Lembre-se de mim quando você estiver em uma cela. Você vai ficar lá por pelo menos três dias, enquanto a papelada é finalizada. Ninguém vai se apressar para processar um vagabundo. E eu

posso te dizer agora, sem sombra de dúvida, que você ficará por dois anos no mínimo. E se você acha que conseguir uma bebida está difícil *agora*, espere até que você esteja na prisão. Ouvi dizer que o vinho feito pelo prisioneiros na caixa do vaso sanitário tem sabor de xixi com gasolina.”

Ela se dirigiu para a porta, vendo o olhar confuso no rosto de Ellington. Ela então ouviu Crawford movendo na cadeira atrás dela.

“Espere,” disse ele. “Olha... Eu só pulei no trem e fui. Já fiz isso cinco vezes ao todo. Eu não sei onde diabos estou na metade do tempo.”

Mackenzie virou-se para encará-lo novamente. “Justo,” disse ela. “Mas o que você lembra de ter visto quando ela saltou no vagão de trem?”

“Não muito, realmente. Apenas árvores. Alguns pinheiros, com certeza, mas eu não sei muito.”

“Pinheiros ao longo dos trilhos?” Ela perguntou.

“Sim, acho que sim. Tenho certeza de que havia um bosque de pinheiros.”

“É só isso?” Perguntou Mackenzie. “Você tem certeza?”

“Tenho certeza, sim.”

“Obrigada,” disse Mackenzie e saiu da sala.

Ela e Ellington se juntaram do lado de fora da sala, de pé entre as portas da sala de interrogatório e sala de observação.

“Eu não vou mentir,” disse Ellington. “Eu gosto desse seu lado.”

“Eu não,” disse ela. “Faz eu me sentir um pouco fora de controle.”

“Pinheiros,” disse Ellington. “Isso pode ser uma grande oportunidade.”

“Pode. Essa pista juntamente com um mapa dos trilhos de trem dentro da área poderia produzir um grande efeito. Você pode ligar para o Bateman, enquanto eu termino as coisas aqui?”

“Claro,” disse ele. “E Mackenzie... Quero dizer, *White*. Isso realmente foi impressionante. Como você conseguiu levá-lo a se abrir daquele jeito?”

“Ele acabou com uma mulher hoje... o que me faz pensar que ele vem intimidando e desvalorizando mulheres por toda a sua vida. Quando alguém olha para a cara dele de uma forma impertubável, seus hábitos e crenças

anteriormente sustentados caem por terra e ele não tem nada mais do que puro pânico.”

Ellington sorriu e acenou com a cabeça quando pegou seu telefone celular.

“Ah, e Ellington... pergunte o Bateman se há alguém novo na cidade. Toda essa coisa sobre andarilhos e vagabundos tem me feito pensar que há uma chance desse cara não ser um local. Se ele estiver à deriva pela cidade sob os olhos de todos, ele deve ter esconderijos que ninguém jamais pensou. É uma pequena chance, mas vale a pena tentar.”

“Posso fazer isso,” Ellington disse, puxando o número de Bateman.

Mackenzie não perdeu tempo na sua apreciação. Ela entrou na sala de observação com a sua mente a todo vapor, já formulando um plano para quando eles voltassem para Bent Creek.

CAPÍTULO DEZESSETE

Eles estavam na estrada de volta para Bent Creek a menos de dez minutos, quando Mackenzie recebeu um telefonema do Sheriff Bateman. Eram quase oito horas e Mackenzie sentiu como se o dia inteiro tivesse deslizado através de seus dedos. Foi uma sensação desgastante, mas serviu para oferecer um pouco de motivação, também.

“Então,” disse Bateman. “O Ellington perguntou se havia novos caras na cidade. Minha primeira reação foi dizer *não*, mas quanto mais eu pensava nisso, um certo cara vinha à minha mente. Eu não iria tão longe a ponto de chamá-lo de andarilho, mas nós checamos o histórico dele e vimos que ele viveu em seis cidades diferentes ao longo dos últimos dois anos. Ele tem algumas passagens, também: Posse de maconha com intenção de venda, pequenos furtos, e várias violações de trânsito.”

“Tem um nome e endereço,” perguntou Mackenzie.

“O nome é Miller Rooney. Enviarei uma mensagem de texto com o endereço para você. Eu posso mandar alguns caras para encontrá-lá, se quiser.”

“Eu não acho que vai ser necessário,” disse Mackenzie. “Mas obrigada, como sempre, pela ajuda.”

Bateman fez um pequeno ruído de reconhecimento e, em seguida, desligou o telefone. Mackenzie colocou o seu telefone no painel do carro e franziu a testa.

“Eu acho que estamos começando a deixar o Bateman nervoso,” disse ela.

“Como assim?” Ellington perguntou de trás do volante.

“Não tenho certeza. Eu acho que ele sente que não está sendo muito útil. Talvez nós estamos começando a pisar no calo dele... fazendo os seus homens parecerem ruins de serviço.”

Ellington apenas encolheu os ombros em resposta. Enquanto isso, o telefone de Mackenzie emitiu um sinal quando ela recebeu o texto de Bateman com o endereço de Miller Rooney.

“Está com vontade de fazer mais uma parada esta noite?” Perguntou ela.

“Eu tenho escolha?” Perguntou.

“Não.”

Ela jogou o endereço no GPS e eles se dirigiram para a outra pista, essa parecia tão fraca quanto as outras. *Talvez não será tempo perdido*, Mackenzie pensou com um senso de humor seco. *Talvez nós vamos acabar fazendo outra apreensão de drogas, de uma forma não intencional, que deixará o Bateman ainda mais nervoso.*

Era 8:55 no momento em que eles chegaram ao endereço que o Bateman lhes tinha dado. Era uma casa simples de um andar, enfiada ao longo da floresta com outras casas. Se esse cara estava realmente perambulando por aí, Mackenzie supunha que ele deveria estar alugando o lugar. Sendo tão tarde, ela quase sugeriu que eles esperassem para visitá-lo amanhã. Mas eles já estavam lá e o dia já tinha sido duro o suficiente—então, por que não mais uma parada?

Ellington puxou o carro para a pequena entrada desleixada e desligou as luzes. Quando Mackenzie saiu do carro e entrou na noite para ficar de frente com a casa, ela se lembrou de quando se aproximou do trailer de Mitch Young. Ela não tinha o mesmo pressentimento, mas a atmosfera da vida de cidade pequena, rodeada por árvores à noite, era inquietante, no entanto.

Ellington bateu na porta. Quando foi atendida, levou tempo para que tanto Mackenzie quanto Ellington pudessem falar. Eles não estavam esperando exatamente aquela cena quando a porta se abriu.

Uma jovem abriu a porta. Ela parecia estar no início ou meados dos seus

vinte anos. Ela estava vestindo uma camiseta que tinha sido transformada em uma blusinha de alças, as mangas tinham sido cortadas. A blusinha improvisada estava justa, colada no corpo dela, pressionando o logotipo dos Rolling Stones firmemente contra os seus seios pequenos, mas em destaque, cujos lados derramavam generosamente para fora das laterais da blusa. Além da blusa, ela usava nada além de uma calcinha preta. Seu cabelo loiro derramado sobre os ombros de forma bagunçada, de alguma forma, ficava ótimo nela.

“Sim,?” Ela perguntou, aparentemente sem vergonha de sua aparência.

“Estamos procurando por Miller Rooney,” Mackenzie disse, ainda surpresa com a roupa da moça.

“Sim,” a moça disse novamente, girando-se lentamente. “Aguardem. Eu vou chamá-lo.”

Duas coisas ocorreram para Mackenzie quando a menina se virou. Primeiro, ela estava fora de si. Em segundo lugar, a calcinha preta estava agarrada no bumbum da moça como se tivessem sido pintada com spray. Ela olhou para Ellington e ficou impressionada por ele não estar aproveitando o momento para apreciar a paisagem.

“Pensamentos?” Mackenzie sussurrou enquanto a moça entrava na casa pequena.

“É blasfêmia arruinar uma camiseta Rolling Stones como essa,” disse Ellington. “Além disso... Acho que ela é está bem *drogada*.”

Segundos depois, um jovem veio até a porta. Ele estava sem camisa e usava apenas uma calça jeans que rasgada nos joelhos. Seu cabelo comprido estava repartido ao meio e ele o colocou atrás das orelhas. Mackenzie achou que ele parecia um pouco como uma versão de cabelos escuros do Kurt Cobain.

“Vocês estão procurando por mim?” Perguntou.

“Sim, estamos,” disse Mackenzie. “Nós somos os agentes White e Ellington do FBI. Estávamos esperamos ter uma conversa com você.”

Miller deu uma rápida olhada por cima dos ombros, provavelmente

nervoso por ter drogas que faziam sua namorada ficar *alta*. Sem convidá-los para entrar, Miller ligou a luz da varanda e saiu, fechando a porta atrás de si.

“Claro, o que foi?” Perguntou. “FBI... sério?”

“Sim,” disse Mackenzie. “E garanto que não estamos aqui para bisbilhotar festas induzidas por substâncias químicas em que você e sua amiguinha estejam envolvidos. Eu, na verdade, gostaria de perguntar para você o que o trouxe para Bent Creek.”

“Ah, certo, certo,” disse Miller. Mackenzie pensou que Miller também estava um pouco *lesado*, embora não tanto quanto a moça que tinha atendido a porta. “Bem, os pais de Kelly vivem aqui. O pai dela estava pensando que poderia conseguir um emprego para mim no matadouro, mas não deu certo.”

“Kelly... é a moça que abriu a porta?” Perguntou Mackenzie.

“Sim, é ela.”

“Por que as coisas não deram certo com o trabalho?” Perguntou Ellington.

“Ei, cara... espere, por que vocês estão mesmo aqui?”

Sim, ele está lesado, pensou Mackenzie. *Ele não consegue nem mesmo colocar os seus próprios pensamentos em ordem de forma coerente.*

“Estamos aqui porque algumas pessoas desapareceram ao longo dos últimos dias,” disse Mackenzie. “Por favor, não se ofenda com isso, mas em casos como este, geralmente, é uma boa ideia falar com alguém que acabou de aparecer na cidade.”

“Ah, sem dúvida,” disse Miller, balançando a cabeça como se tivesse acabado de ouvir alguma grande verdade. “Bem, o trabalho não deu certo por causa da minha verificação de antecedentes. Eu tenho uma passagem. Nada de ruim, sabe? Mas as pessoas estão exigentes pra caralho. Tipo, eu não sou bom o suficiente para trabalhar em um matadouro.”

“Quanto tempo você vai ficar aqui em Bent Creek?” Perguntou Mackenzie.

“Quem sabe? Tenho ajudado um pouco em uma das fazendas de suínos. É chato, mas é dinheiro. Kelly está chateada com os pais dela. Podemos voltar

para Seattle em poucas semanas.”

Mackenzie se sentiu confiante de que Miller Rooney não era o homem que eles estavam procurando. Não só ele não era inteligente o suficiente, mas também alguém com uma atitude tão irresponsável e despreocupada não teria a paciência ou persistência para sequestrar alguém... muito menos três pessoas.

“Bem, isso é tudo,” disse Mackenzie. “Obrigada pelo seu tempo. E Sr. Rooney... seja um pouco mais discreto sobre o uso de drogas, ok? Se eu quisesse ser uma filha da mãe com você, eu poderia enviar policiais para cá agora e prender você. Entendeu?”

Os olhos de Miller se iluminaram alarmados por um momento. “Sim, droga. Desculpa. Sim, eu vou fazer isso.”

Mackenzie e Ellington desceram da pequena varanda e voltaram para o carro. Quando Ellington saiu da garagem, Mackenzie assistiu Miller Rooney escorregar de volta para a sua casa.

“Bem, isso foi um desperdício monumental de tempo,” disse Ellington.

“Não é um total desperdício de tempo,” disse Mackenzie. “Isso me deu algumas grandes ideias de como adaptar camisetas que guardei desde a minha adolescência.”

“Ah, nem *sequer* pense em me provocar assim,” Ellington disse com uma risada que era um pouco forçada para ser real.

“Eu acho que preciso de uma bebida,” disse ela.

“Sim, eu poderia tomar alguma coisa. Você pagará agora, certo?”

“Claro,” disse ela. “Antes de fazer qualquer plano, porém, eu deveria avisar o Bateman sobre isso. Ele tem se esforçado por nós. O mínimo que posso fazer é mantê-lo informado e ver se há alguma coisa que podemos fazer por ele.”

“Com todas estas apreensões de drogas, eu diria que nós estamos fazendo o suficiente,” disse Ellington.

Mackenzie se sentia da mesma maneira, mas não queria parecer tão indignada. Ela fez a chamada para o Bateman e notou que ele parecia um pouco frustrado quando respondeu.

“Bateman falando,” ele respondeu.

“Acabamos de falar com Miller Rooney e está muito claro que ele não está envolvido neste processo. Como estão as coisas aí? Tivemos sorte com esses mapas ferroviários e horários?”

“Sim,” disse ele. “Agora estamos trabalhando na tentativa de determinar onde há uma fileira de pinheiros perto dos trilhos. Eu liguei para o Departamento Florestal, mas não vamos conseguir uma resposta deles até amanhã de manhã.”

“Não hesite se você precisar de alguma coisa.”

“Igualmente,” disse ele, mas estava claro que ele realmente não queria dizer isso.

Ao longo dos últimos dois dias, algo tinha acontecido, que tinha mudado a sua atitude.

Mackenzie se perguntou se era o simples fato de que ela e Ellington estavam o expondo e fazendo as coisas funcionarem aqui. Ou talvez ele estava se sentindo tão perdido e derrotado quanto ela.

Ela odiava se sentir tão passiva, fazendo muito pouco progresso no caso, especialmente depois de Delores Manning ter conseguido escapar, mas ela também sabia que não havia nada que pudesse fazer. A ideia de se voltar para os arquivos do caso de seu pai apareceu em sua cabeça, mas era de algum modo ainda mais deprimente. Então, por enquanto, ela estava bem com o desperdício de uma ou duas horas no bar com Ellington.

Ela supôs que havia piores formas de gastar o tempo de inatividade em um caso que parecia não ter nenhuma conexão, pista, ou fim à vista.

CAPÍTULO DEZOITO

Eles voltaram para o Bent Creek Bar, recebendo suas primeiras bebidas às 21:30. Mackenzie estava cansada e esperava que a bebida garantisse uma boa noite de sono para ela. Ela sabia que se ela voltou para o quarto com o mínimo de energia, ela acabaria com o nariz enterrado em arquivos do caso de seu pai. E isso significaria uma noite agitada de sono, atormentada por pesadelos.

Surpreendentemente havia pouca conversa entre eles. O que *foi* discutido não era tão sério e profissional como Mackenzie tinha imaginado que o Ellington faria. Isso a fez sentir-se irresponsável, mas ela também precisava disso. O último verdadeiro amigo que ela teve não estava mais no departamento—ela tinha, de fato, deixado a Academia logo após a graduação. Tinha sido um período muito longo desde que Mackenzie tinha sido capaz de falar com alguém sobre qualquer besteira.

“Então,” disse Ellington. “Estas camisetas de banda que você vai transformar em algo muito mais sexy... de que bandas estamos falando?”

“Ah, nós não precisamos chegar a esse ponto.”

“Mas chegamos. O que você aprendeu sobre mim esta semana? Para começar, eu gosto de Stones e odeio Skynyrd. Isso é tudo que você precisa saber sobre este homem aqui. Portanto, agora é a sua vez.

“Eu posso ou não ter uma camiseta da Nine Inch Nails.

“Sério? Eu *não* vejo você como uma ex-gótica.”

“Eu não era. Eu só gostava desse tipo de música.

“Isso é um alívio,” disse Ellington. “Eu vejo você como uma daquelas malucas por *boy bands*.”

“Em outras palavras, você pensa muito mal sobre mim.”

“Isso está tão longe da verdade que você nem pode ver a realidade,” disse ele. “O que eu vi em você nestes últimos dias tem sido notável. Eu sabia que você era boa—Eu soube desde a primeira vez que te vi em Nebraska, mas você é uma Agente de excepcional. McGrath pensa assim também.”

“Bem, eu não estou me sentindo assim agora,” disse ela.

“Acho que os mapas e informações ferroviárias que conseguimos ajudarão,” disse ele.

Mackenzie percebeu que sua cerveja estava vazia, mas em vez de pedir outra, ela se levantou. Ela colocou dez dólares no balcão do bar para pagar suas bebidas. “Eu vou chamá isso de uma noite de verdade,” disse ela. “Estou muito cansada e eu não me lembro a última vez em que eu tive mais de seis horas de sono.”

“Mais de seis horas?” Disse Ellington. “Você está me dizendo que isso pode ser feito?”

Ele terminou a própria cerveja e levantou-se com ela. “Bem, eu não vou ficar bebendo sozinho. E há maneiras piores para driblar o tempo.”

Eles deixaram o Bent Creek Bar juntos, indo para o outro lado do estacionamento até o Hotel 6. O Ellington permaneceu com ela enquanto caminhava para o quarto. Ela tirou a chave do quarto de seu bolso e a colocou na fechadura, perguntando-se se ele estava esperando por um convite para entrar.

“Você foi muito bem hoje, White. Se eu puder ser bem ousado, eu gostaria de fazer uma previsão. Vamos pegar esse cara dentro das próximas quarenta e oito horas.”

‘Isso é bastante ousado,’ disse ela.

“Otimista,” disse ele. Com isso, ele sorriu e disse: “Boa noite, Mackenzie.”

Ele caminhou até a porta do quarto ao lado e deu-lhe um pequeno aceno. Mackenzie destrancou a sua própria porta e entrou em seu quarto. Ela tinha a chave em suas mãos por um momento quando um pensamento veio à sua mente. Na verdade, ele não era tanto um pensamento, era um *desejo*.

Uma declaração corajosa, pensou.

Embolsando sua chave, ela caminhou de volta para a noite e aproximou-se da porta de Ellington. Ela bateu duas vezes e esperou. Ela ouviu ele se movimentando lá dentro, vindo para a porta. Quando ele abriu a porta, ele parecia um pouco confuso.

“Tudo bem?” Perguntou.

“Sim,” disse ela. “Eu estava pensando em outra declaração ousada.”

Antes que ele pudesse perguntar o que ela queria dizer, ela entrou em seu quarto e beijou-o.

Levou um momento para entender o que estava acontecendo, mas quando o fez, ele correspondeu. O beijo foi rápido e imediato, uma conexão de cinco segundos que ambos interromperam ao mesmo tempo. Ficaram ali, cerca de 30 centímetros de distância um do outro, avaliando um ao outro.

Ele vai me usar o discurso “eu não estou tão afim de você assim” agora, pensou Mackenzie. Ah meu Deus, como eu fui lidar com isso de uma forma tão equivocada?

Mas então ele deu um passo em direção a ela. Ele colocou uma mão em seu quadril e o outro ao longo do lado de seu pescoço. Não havia a menor hesitação entre eles antes de se beijarem novamente. Este beijo foi um pouco mais lento, mas não menos apressado. O que ela *não* esperava era a rapidez com que ambos mergulharam naquele momento. Este segundo beijo não foi estranho. Foi fluido, houve um calor inegável nele e, se ela estava sendo

honestamente consigo mesma, era *sexy pra caralho*.

Da forma experiente como ele a beijou, suas línguas se encontrando e os seus lábios sempre se tocando, à maneira como sua mão agarrou seu quadril, tudo foi quase perfeito. Tão perfeito que ela não estava ciente de que ele havia gentilmente pressionado ela contra a parede até que ela sentiu levemente uma pressão contra os seus ombros.

Ela deixou seus lábios e as mãos controlá-la naquele momento. Ela finalmente interrompeu o beijo, mas apenas para colocar a boca no queixo dele, e então no seu pescoço. Suas mãos, por sua vez, encontraram os botões da camisa dele e começaram a abri-la. Em resposta, ele começou a fazer o mesmo. Enquanto ele desabotoava botões da blusa dela, suas mãos escorregaram por debaixo da blusa e ela se sentiu como uma menina da escola, um pouco ansiosa quando um tremor passou através do corpo dela.

Com ambas as blusas abertas, sentiram a carne na carne. Ela puxou-o para mais perto dela, pressionando-o contra ela. Havia agora mais do que calor para o beijo, havia algum tipo de faísca que ela não esperava, uma tensão crescente que tinha sido lentamente formada entre eles, desde quando ela o tinha visto pela primeira vez em Nebraska há quase um ano.

Ela arrastou sua mão para baixo acariciando as laterais do corpo dele, então ela se esfregou no peito dele e foi para o botão de sua calça.

Ele deu um passo para trás, afastando-se. O beijo tinha sido tão intenso que ele estava fora do ar. Ele estava olhando para ela com uma expressão conflitante. Ela viu desejo e naturalidade em seus olhos, mas havia algo mais, também.

“Mackenzie,” disse ele. “Eu não posso acreditar que estou prestes a dizer isso, mas... eu não posso.”

“Como assim?” Ela perguntou. Ela não tinha qualquer intenção de implorar para ele, mas ela não conseguia se lembrar de estar tão fisicamente atraída por alguém antes. Ela ainda estava se recuperando do beijo; ela sentiu-se como estivesse ligeiramente inclinada para o chão.

“Confie em mim,” disse ele, “eu quero. Eu quis por um bom tempo.

Mas... Eu não posso ser *esse tipo de cara*. Meu divórcio foi finalizado há apenas algumas semanas. Se passarmos por isso agora—”

“Ah, eu entendo,” disse ela. E ela *entendia*. Mas isso não surtiu nenhum efeito para subjugar a frustração que ela sentiu. Ela começou a lentamente abotoar sua camisa, fazendo o seu melhor para não parecer pirraçenta.

“Eu deveria ter parado mais cedo,” disse ele, começando a abotoar sua própria camisa. “Mas, meu Deus, Mackenzie... Eu tenho vontade de te beijar por mais tempo do que eu gostaria de admitir.”

“Eu conheço esse sentimento,” disse ela. E ela decidiu finalizar isso ali. Ela não iria dizer mais nada sobre isso. Até onde ela se conhecia, ela poderia acordar amanhã e continuar vivendo como se esse último minuto de sua vida nunca tivesse acontecido.

“Sinto muito,” disse ele.

“Não sinta. Eu comecei. Está tudo bem, Ellington,” ela disse, certificando-se de usar seu sobrenome como uma maneira de mostrar-lhe que ela só trataria de assuntos profissionais daqui para frente. “Eu voltarei para o meu quarto e vou dormir. Mais de seis horas, lembra?”

Ele concordou. Ela olhou diretamente para ele pela primeira vez desde que ele a tinha empurrado para longe. O fato de que ele parecia em confuso a fez se sentir um pouco melhor. Pelo menos não era só ela que estava dividida sobre o que tinha acontecido.

“Boa noite,” disse ela, abrindo a porta e saindo.

Ellington devolveu o seu *boa noite*, mas a porta se fechou entre eles antes que ele pudesse colocar tudo para fora.

Ela se sentiu novamente maciçamente imatura quando tentou ir para a cama. Ela estava sexualmente frustrada e as imagens de Ellington com a camisa desabotoada não iriam deixar a sua mente. Ela quase saiu da cama para voltar aos poucos arquivos que ela tinha sobre seu pai, mas lutou contra aquele desejo. Ela conseguiu adormecer pouco antes da meia-noite, a carga do dia, finalmente caindo sobre os seus ombros.

Em seu sono, ela reconheceu um pesadelo rastejando e se aproximando dela. Ela teve tantos deles ao longo dos últimos dezoito anos, que sua mente adormecida estava ciente deles antes mesmo de começarem. No silêncio do seu quarto de hotel, ela soltou um pequeno gemido de medo em seu sono.

Neste pesadelo, ela estava de pé no meio de um grande campo. A casa onde ela tinha passado a maior parte de sua infância estava na frente dela, mas por trás disso, havia os bosques de Iowa, as florestas que rodeavam a State Route 14. Quando ela olhou para a casa, ela ouviu alguém se aproximando por trás dela.

Ela se virou e viu seu pai parado ali, vivo e ileso. Ele sorriu e colocou um braço ao redor dela.

“Parece que você está perdida,” disse ele.

“Eu me sinto perdida,” ela admitiu.

“Este lugar,” disse ele, apontando para a casa, “sempre será sua casa. Você vai para cá e para lá desde que eu fui embora, mas você sempre voltará aqui, não é?”

Ela olhou para a casa e percebeu que a odiava com a mesma ferocidade que se poderia odiar um ser humano.

“Eu volto por você,” disse ela.

“Eu sei,” disse Benjamin White. Ele então enfiou a mão no bolso da calça e tirou um cartão de visita. Quando ele entregou a ela, Mackenzie não ficou surpresa ao ver que era o cartão de visita da Barker Antiguidades.

“Eu não sei o que isso significa,” disse ela.

“Você saberá. Apenas não desista de mim, minha menina.”

Ele então tirou algo da cintura de suas calças, atrás dele. Ele mostrou para ela e ela saltou para trás. Ele segurava um revólver Colt .44 em sua mão—o tipo exato de revólver que se acredita ter matado o seu pai. Lentamente, ele levou a arma até a sua cabeça.

“Eu estarei aqui até que você descubra tudo,” disse ele, esfregando o cano da Colt contra a sua cabeça. “Mas eu também sinto que sou a razão de você continuar voltando aqui... voltando aqui e se esquecendo de pessoas como ela.”

Quando ele disse *ela*, ele apontou para a varanda da frente da casa. Lá, ela viu Delores Manning, jogada nos degraus. Ela estava claramente morta, coberta por uma quantidade excessiva de sangue.

“Papai, eu estou tão perdida.”

“Então encontre-se,” disse ele.

Ela abriu a boca para argumentar, mas a notícia o barulho estrondoso da Colt parecia tremer o dia. Em um jato de spray vermelho, seu pai caiu de joelhos e caiu de bruços na grama.

Mackenzie gritou e ficou de joelhos. Seu grito rasgou o pesadelo como um vento brusco, mas não era tão alto quanto o eco estrondoso da bala que tinha acertado seu pai.

CAPÍTULO DEZENOVE

Missy Hale assistiu o cair do primeiro floco de neve contra o pára-brisa e disse: “Merda.”

Já era ruim o suficiente que ela estivesse começando o seu dia incrivelmente cedo, mas a neve na previsão foi apenas a cereja no topo do bolo. Houve bastante neve nos últimos dias de suas viagens e, pelo que ela sabia, a primavera não chegaria aqui rápido o suficiente.

Talvez se ela conseguisse passar pela sua próxima parada de uma forma rápida o suficiente, ela estaria de volta em Des Moines até onze horas. Ela fez a maior parada do dia, no matadouro de Bent Creek, às 7:45.

Agora, como parte da manhã já se arrastava em direção às 9:00, ela tinha mais uma parada curta para fazer—um fazendeiro ocupado que tinha se desviado do governo em relação aos regulamentos de resíduos por meses, até o presente momento. Como pesquisadora e contato para do Departamento de Agricultura, lidar com resíduos era definitivamente uma das partes mais humilhantes do trabalho de Missy. Houve alguns dias, em que ela precisou tomar dois banhos só para ter certeza de que o cheiro de estrume de vaca e porco saíram de seu cabelo.

Outro floco de neve atingiu seu pára-brisa, depois outro. Ela foi para o final da longa estrada de acesso que levava para o matadouro e colocou a seta de mudança de direção, vire à direita. Ela começou a descer a estrada, procurando pelo endereço da próxima fazenda. Ela estava do outro lado de Bent Creek mas ela conhecia a área bem o suficiente para saber que ela poderia fazer um desvio rápido fora da estrada principal, tendo a State Route 14 no lado oposto da cidade.

Missy dirigiu por mais cinco milhas, aproximando-se dos sinais reais de vida dentro da pequena cidade de Bent Creek. A neve ainda estava caindo de mansinho e o céu mostrava sinais de algo muito mais significativo nas próximas horas.

Quando ela estava a menos de meia milha de distância de sua saída para a State Route 14, ela teve um vislumbre de uma luz vermelha piscando ao lado da estrada, logo à frente. Ela diminuiu a velocidade e olhou naquela direção enquanto se aproximava da luz. Ela foi para o que parecia ser a entrada do que tinha sido uma estrada de serviço ou uma estrada rural básica de terra. Havia um caminhão nela, cerca de três metros fora da estrada. A porta do lado do motorista estava aberta e um homem estava curvado lá dentro, as pernas no chão, mas o resto do corpo escondido. Pelo que ela podia ver, ele parecia muito quieto. Isso, mais o piscar das luzes de perigo, foram um sinal de alerta.

Lentamente, ela puxou o carro para o lado da estrada, indo por trás do caminhão. Mais perto do caminhão, Missy agora podia ver que as pernas do homem estavam moles. Ela não tinha ideia do que tinha acontecido aqui, mas o homem estava ferido. Talvez não conseguiu dirigir mais, teve algum tipo de ataque cardíaco ou dor de cabeça intensa, e saiu da estrada, esperando que o seu pisca-alerta atraísse alguém

Ela saiu do seu caminhão de trabalho—um modelo padrão do Departamento de Agricultura de Iowa—e colocou o capuz do seu casaco. Ela odiava até mesmo a sensação dos malditos flocos de neve caindo em suas bochechas e em seu nariz.

“Olá?” Disse ela. “Você pode me ouvir? Você está bem?”

Ela deu mais um passo para a frente e começou a se sentir desconfortável.

Se você acha que ele está ferido e quer ajudar, ligue para o 911 a partir de seu telefone celular. Ou apenas... volte para o seu caminhão.

Mas a moleza daquelas pernas lhe dizia que esse homem estava

gravemente ferido. Ela deve pelo menos verificar a sua condição antes de chamar alguma ajuda. A pessoa do outro lado no 911 pedirá detalhes, de qualquer maneira.

“Senhor?” Ela disse, dando um passo para a frente. Ela podia ver agora dentro do caminhão. O homem tinham um capuz puxado sobre a cabeça, o capuz fazia parte do casaco grosso. “Você está bem?”

E então, num piscar de olhos, o homem se moveu.

Ela gritou, mas apenas por um momento. Algo duro a atingiu no centro da testa e o seu corpo se desligou temporariamente. Ela olhou para o homem por apenas um segundo antes de ir para o chão em um turbilhão de escuridão.

Ele tinha sido cuidadoso desta vez. Ele verificou a programação e tinha uma boa ideia de quando a mulher sairia do matadouro. Ele trabalhou lá antes, ele tinha visto Missy Hale algumas vezes na equipe. Assim, ele sabia que ela terminaria por volta das 8:45 ou 9:00. Ele tinha estacionado ali, sabendo que ninguém reconheceria a velha caminhonete. A caminhonete estava em sua propriedade há dois anos, sob uma lona. As etiquetas de uso agrícola eram falsificações e poderiam ser rastreadas, elas seriam atribuídas a algum pobre coitado na Carolina do Norte.

Ele tinha visto a caminhonete dela descendo a estrada e se fingiu de morto, certificando-se de ligar o pisca-alerta. Ele sabia que ela iria para o acostamento atrás dele, o que tornaria o ato de sair daqui um pouco difícil.

E então, é claro, ele pensou que a teria atingido de um jeito forte demais. Ele usou um martelo simples, golpeando-a com a ponta da cabeça do martelo. Ele esperava que ela ficasse tonta, não que desmaiasse completamente.

Mas já estava feito agora e não poderia mudar a situação. Então ele teve que trabalhar com o que ele tinha.

Ele também sabia que o tráfego nesta estrada era praticamente inexistente depois das 8:00, ele teve que se antecipar ao carro de ronda. Então ele teve que se mover.

Ele olhou para o relógio, quando começou na State Route 14. A partir do momento em que Missy tinha ido para o acostamento atrás dele no retorno à estrada principal, menos de noventa segundos haviam se passado. À frente e atrás, não havia tráfego na estrada.

A neve caía mais rápido agora. Enquanto outros lamentam a neve, ele estava feliz por tê-la. Ela cobriu tudo, deixou tudo de uma só cor.

Tomara que ela tenha coberto qualquer evidência que Delores Manning tenha deixado para trás durante a sua fuga através da floresta ontem. Ele supôs que havia uma chance de que ela havia dito às autoridades tudo o que sabia. Ele esperava que a polícia aparecesse a qualquer momento. E se isso acontecesse, estava tudo bem. Ele estava pronto para isso. Inferno ... talvez eles também entenderam o porquê dele estar fazendo isso.

Se não, porém, ele tinha muita munição.

Além disso, mesmo sendo tão bela a neve e ele estando tão animado acerca de um confronto com a polícia, ele tinha coisas mais urgentes com que se preocupar no momento.

Por exemplo, ele não podia esperar para empurrar Missy Hale no mesmo container em que tinha mantido Delores Manning até ontem de manhã.

Ele tinha uma tonelada de trabalho para fazer, em primeiro lugar. Com um sorriso confiante espalhado por seu rosto, ele passou a trabalhar

enquanto a neve caía e ficava mais densa ao seu redor.

CAPÍTULO VINTE

Sem alarme de despertador, Mackenzie dormiu até 7:20. Enquanto ainda era relativamente cedo, ela certamente considerou dormir mais. Mais do que isso, eram mais do que seis horas, como ela e Ellington tinham brincado a respeito na noite passada.

Ah, inferno... Ellington, ela pensou. Eu acho que preciso enfrentá-lo em algum momento esta manhã.

Ela se sentou na cama e pegou seu telefone. Ela não tinha sms perdidos, sem chamadas, sem e-mails. Ela percebeu que, se não houvesse novas pistas hoje, ela e Ellington poderia muito bem voltar para DC até o final do dia. Ela saiu da cama e preparou-se para o dia, trabalhando em sua agenda automatizada: banho, dentes, cabelos, vestir-se. Ela tinha todo um sistema, capaz de fazer tudo em vinte minutos.

Quando ela estava pronta, ela percebeu que contornaria o constrangimento com Ellington completamente. Ela bateria em sua porta e eles enfrentariam o dia juntos. Sem novas pistas, ela percebeu que tinham que começar no DP de Bent Creek. Perguntou-se se Thorsson e Heideman estariam lá ou se eles ainda estavam no escritório de campo devido a falta de resultados.

Ela saiu e quando ela fechou a porta, viu o Ellington saindo do escritório do hotel. Ele acenou e veio até ela, puxando as chaves do carro do bolso.

“O que você estava fazendo lá?” Perguntou ela.

“Eu recebi um telefonema de McGrath esta manhã. Ele pediu uma atualização e eu dei a ele. Ele pediu que apresentemos um relatório ao DC no mais tardar até esta noite, se não pudermos obter qualquer novidade até hoje. Ele vai nos manter no caso, mas ele não quer nos manter em um caso que não está mostrando nenhum progresso.”

Mackenzie supôs que isso aconteceria, por isso não foi nenhuma surpresa. “Quer ver o Bateman?” Ela perguntou. “Talvez seremos capazes de puxar alguma coisa com os mapas e as rotas ferroviárias.”

“Parece bom,” disse ele. “Escute... sobre ontem à noite—”

Ela balançou a cabeça. “Não. Não há necessidade de tocar nesse ponto. Vamos ver se fazemos o dia de hoje ser produtivo e resolvemos este caso. Eu não serei capaz de fazer isso se eu ficar pensando sobre a noite passada.”

“Está certo,” disse ele.

Ela não tinha intenção de parecer uma *cadela*, mas sabia que tinha agido como tal. Felizmente, Ellington a conhecia bem o suficiente para saber que não era a sua intenção. Era difícil dizer, porque nenhum dos dois disse uma única palavra nos dois minutos decorridos—mesmo com a neve—entre o Hotel 6 e o departamento de polícia de Bent Creek.

Quando chegaram na estação, eles foram para os fundos depois de terem sido dirigidos para lá pela recepcionista. Mackenzie sentiu o cheiro de café e donuts—aromas que a animavam apesar da tensão entre ela e Ellington e da solicitação de McGrath para que eles estivessem de volta em DC. Ela bateu na porta da sala de conferência, que foi parcialmente aberta, e recebeu um apressado “Entrem.”

Quando ela entrou, Bateman deu um meio aceno e um sorriso leve. Ele parecia cansado e, sinceramente, não muito feliz em vê-la.

“Agentes White e Ellington,” disse Bateman. Ele apontou para um homem mais velho, com cerca de sessenta anos, por aí, e disse: “Este é Earl Temper do Departamento Florestal. Ele está trabalhando para afunilar os locais em que acreditamos que Delores Manning poderia ter entrado no trem.”

“Tiveram sorte até agora?” Perguntou Mackenzie.

“Um pouco,” disse Earl. “Felizmente, não há um monte de pinheiros nos bosques por aqui, isso faz o meu trabalho um pouco mais fácil. Ele deslizou um mapa florestal para ela e apontou o dedo para uma marca em forma de U que ele tinha colocado no mapa com um marcador.

“Essa aí é uma área de cerca de vinte milhas, totalmente ao longo dos trilhos. Pelo que sei, é a única área com pinheiros tão próximos da pista, mas eu estou fazendo algumas ligações e solicitando alguns dados para me certificar de que estou certo. Se você me der cerca de uma hora, eu provavelmente poderei diminuir o raio de vinte milhas para cinco ou dez.”

“Isso seria ótimo,” disse Mackenzie.

Enquanto isso, a Oficial Roberts deslizou uma das três caixas de rosquinhas em direção à Mackenzie e Ellington. “Sirvam-se,” disse ela.

Mackenzie pegou algumas, agradecendo, mas ela se sentia um pouco esquisita. Algo tinha mudado neste lugar desde ontem. Algo sobre tudo isso parecia muito *Bizarro* agora e ela não estava muito certa do porquê disso. Talvez fosse apenas o humor de Bateman ou a tensão entre ela e Ellington, mas algo estava definitivamente *fora do lugar*.

“Existe um histórico de quaisquer outros tipos de crimes nesta área?” Perguntou Mackenzie, olhando para o mapa de Earl.

“Não,” disse Bateman. “Eu pedi para alguém verificar isso cerca de vinte minutos antes de vocês aparecerem.”

Ela não tinha certeza se isso era uma alfinetada deliberada ou não. Do jeito que foi, ela não teve muito tempo para pensar nisso. Imediatamente após Bateman ter dito isso, seu celular tocou. Ele o tirou do clipe do seu cinto e respondeu com a boca cheia de donuts.

“Bateman falando.”

Ele ouviu a ligação por um momento e então se sentou em sua cadeira. Mackenzie tentou ler a expressão no rosto dele, mas não tinha certeza se ele

estava recebendo uma boa notícia ou uma má notícia.

“Um segundo,” disse Bateman. “Vou colocar no viva voz.” Antes disso, ele se dirigiu a todos na sala de conferências—Mackenzie, Ellington, Roberts, e Earl Temper—e disse: “É Janice Smith, do Departamento de Agricultura.”

Ele em seguida, colocou o telefone no modo viva voz e o colocou no meio da mesa. “Ok, Janice... você está sendo ouvida por: Earl Temper do Departamento Florestal, Oficial Roberts, e Agentes White e Ellington do FBI. Diga a eles o que você me disse e depois finalize com os detalhes.”

“Claro,” disse Smith. “Eu recebi um telefonema de um de seus fazendeiros locais... um senhor chamado David Ayers. Ele tinha uma reunião com uma representante do Departamento de Agricultura esta manhã. Ele encontrou-se com ela várias vezes e ela sempre foi rápida e pontual. Ele nos chamou cerca de dez minutos atrás, para dizer que a representante—Missy Hale—ainda não tinha aparecido. Nós já tentamos ligar no celular dela e não há resposta. Agora, eu sei que pode ser uma informação vaga, mas eu sei sobre o problema que vocês estão tendo aí com os desaparecimentos. Eu pensei que poderia ser algo que valeria a pena investigar. Eu já enviei todas as informações de Missy, bem como as informações de habilitação e registro do caminhão que ela está dirigindo.”

“Nós certamente vamos investigar isso,” disse Bateman, dando a Mackenzie um olhar como se dissesse: *Espero que você concorde com isso*. Ela deu-lhe um aceno de cabeça para indicar que sim.

“Obrigado,” disse Smith. “Honestamente, não é um mero atraso da Missy ou, um aviso de que ela não está sendo pontual em seus compromissos. Caso contrário, eu não teria incomodado com essa ligação.”

“Tudo bem,” disse Bateman. “Nós com certeza manteremos você

informado.”

Com isso, ele terminou a chamada e olhou ao redor da sala de conferências. “Eu acho que ela está certa,” disse ele. “Pode parecer uma pista vaga, mas quais outras pistas nós temos neste momento?”

“Eu não acho que seja uma informação vaga,” disse Mackenzie. “Sem quaisquer relatos de acidentes de carro para atrasá-la, qualquer caso de pessoa desaparecida em uma área onde tem havido vários casos semelhantes vale a pena ser analisado.”

Ela começou andar em direção a porta sem dizer outra palavra. Quando ela fez isso, Bateman também se levantou. “Correndo o risco de aglomeração na cena, eu acho que eu gostaria de acompanhá-la neste momento.”

“É claro,” disse Mackenzie. Ela não queria perder mais de seu tempo ou atenção tentando descobrir o porquê das coisas parecerem tensas com o Bateman. Além disso, se ele queria vir, ele tinha todo o direito de fazê-lo.

Ela até mesmo deixou que ele mostrasse o caminho, parando quando ele parou para pegar outra rosquinha antes de deixar a sala de conferências. Quando Mackenzie saiu da sala, ela foi dominada por uma sensação estranha; enquanto ela certamente esperava que Missy Hale estivesse viva e bem e que isso tudo fosse uma confusão exagerada, ela também sabia que se Missy *estava* em perigo, esta poderia ser a última pista antes de ela e Ellington terem que se conformar e voltar para a casa.

CAPÍTULO VINTE E UM

Quando eles chegaram na fazenda de David Ayers, Mackenzie viu que ele estava colocando uma lona sobre uma pilha de lenha ao longo do lado esquerdo de sua agradável casa de dois andares. A neve estava realmente chegando, fazendo Mackenzie se pergunta o quão profundo seria necessário chegar antes de Bateman colocar correntes nos pneus do seu carro de patrulha. Mackenzie notou a parte traseira do carro de polícia na frente dela e Ellington deslizando ligeiramente para a esquerda, quando fizeram uma parada na garagem de Ayers.

Ayers olhou para eles e deu um aceno quando ajustou seu capuz sobre sua cabeça. Ele caminhou lentamente para a varanda, esperando para que todos possam se juntar a ele. Roberts foi junto com Bateman, estando alguns passos à frente de Mackenzie e Bateman. Quando as apresentações foram feitas por todos, Ayers os recebeu em sua casa.

Era uma linda casa de fazenda, rústica ao ponto de ser elegante. A lareira a lenha rugia abaixo de sua cobertura na espaçosa sala de estar.

“Eu tenho que admitir,” Ayers disse: “Eu não achei que a minha ligação causaria tanto furor. Eu certamente não estava esperando o FBI.”

“Bem, o Departamento de Agricultura me ligou logo depois que você ligou para perguntar sobre Missy Hale,” disse Bateman. “Como você provavelmente sabe, nós tivemos uma série de desaparecimentos na área. As pessoas no Departamento de Agricultura não querem correr nenhum risco. Ninguém consegue falar com a Missy em seu telefone, e-mail, nada.”

“Oh meu Deus,” disse Ayers.

“Então... Eu sei que é um tiro no escuro,” disse Bateman, “mas você pode pensar em qualquer coisa que possa ter sido dita entre vocês dois que nós precisaríamos saber?”

“Missy e eu?” Ayers perguntou. “Não. Ela vem a cada trimestre para fazer uma verificação de como eu estou lidando com os procedimentos de

resíduos... certificando-se de que não está ameaçando os fornecimentos de água locais e coisas assim. Temos uma conversa amigável quando ela vem, mas é sobre isso.”

“Você não falou com ela sobre esta visita?” Mackenzie perguntou. “Não há conversas sobre a confirmação do compromisso?”

“Não, nenhuma. É tudo feito online. Eu sabia que era a Missy que estaria vindo novamente, porque o nome dela estava na minha fatura.”

“Podemos ver que fatura, por favor?” Perguntou Mackenzie.

“Claro,” ele disse. “Está no meu escritório. Dê-me um segundo.”

As quatro autoridades sentaram-se silenciosamente quando Ayers se afastou para ir ao seu escritório. Quando ele estava fora do alcance de suas vozes, Mackenzie se aproximou de Bateman para que ela pudesse falar calmamente.

“O quanto vocês sabem sobre David Ayers?”

“O conhecemos muito bem. Se você está querendo saber se eu acho que ele é capaz de sequestrar mulheres, a resposta é absolutamente não. O cara não tem qualquer tipo de antecedentes. Sua esposa faleceu há cinco ou seis anos e, embora ele seja rico o suficiente para se aposentar, ele continua trabalhando. Ele é uma das pessoas mais agradáveis da cidade, se você quer saber minha opinião.”

“Sua fazenda foi criada há muito tempo?” Ela perguntou.

“Sim. Uma das primeiras na cidade, eu acho. Eu não sei a história da família dele ou qualquer coisa sobre isso, mas eu acho que está aqui desde a década de 1920, por aí.”

Ela não tinha mais perguntas, o que foi bom, uma vez que Ayers veio andando de volta. Ele entregou à Mackenzie uma folha de papel com um formulário básico sobre nela. Ele tinha a data e hora da visita de hoje. Uma

pequena nota no fim da folha dizia *Seu encontro será com a representante Missy Hale. Contactar este escritório se houver quaisquer dúvidas.*

“Mr. Ayers,” Mackenzie disse, “devido ao seu trabalho, gostaria de saber se havia quaisquer outras fazendas na cidade que poderiam ter tido problemas com ela? Talvez ela deu a alguém uma crítica ruim ou expediu uma multa a alguém? Você pode pensar em alguém que tenha se ressentido com ela?”

“Não, mas eu acho que essa é uma possibilidade.”

“Hey, David,” disse Bateman. “Você sabe se o estado ainda os faz trabalhar naqueles caminhões horríveis?”

“Os caminhões beginhos?” Perguntou Ayers.

“Esses mesmos.”

“A última vez que ela veio, foi em um deles sim.”

Mackenzie guardou essa informação. Eles tinham o número da placa, o número de registro e, agora, potencialmente, a cor do caminhão. Essa era, muito possivelmente, a conexão mais forte que eles tinham.

A partir das informações que Bateman tinha, eles também sabiam que a Missy tinha ido ao compromisso da manhã no matadouro. Então, isso significava que em algum lugar entre o matadouro e a fazenda de Ayers, um caminhão muito diferente, tinha de alguma forma desaparecido.

Agora estamos chegando a algum lugar, pensou.

Mas a neve continuava a cair e quase certamente dificultaria qualquer tipo de pesquisa.

“Obrigada pelo seu tempo, Sr. Ayers,” disse ela. “Vou deixá-lo nas mãos altamente competentes do Xerife Bateman e de Roberts. O Agente Ellington e eu precisamos ir.”

Bateman olhou para ela com uma expressão confusa—uma que quase espelhou a expressão no rosto de Ellington. Ainda por cima, o Ellington

assentiu e a seguiu até a porta. Ele não disse nada a ela até que eles descessem as escadas da varanda e se dirigissem para o carro de aluguel.

“Você está preocupada com a neve, também?” Perguntou.

“Sim. Se queremos encontrar o caminhão, precisamos fazer isso antes que a neve torne isso impossível. Você tem alguma ideia sobre a previsão do tempo?”

Ele pegou seu telefone celular e abriu seu aplicativo de previsão do tempo quando eles entraram no carro. “Flocos de neve na próxima hora e, em seguida, isso aumentará.”

“Então, nós *realmente* temos que fazer isso rapidamente,” disse ela. “Sabemos que Missy Hale foi ao matadouro esta manhã. Então, vamos começar lá e rastrear cada rota que existe entre lá e aqui. O caminhão tem que estar em algum lugar.”

“Não é?” Ellington perguntou quando ele saiu da garagem. “Vamos dizer que nosso homem pegou a Missy Hale. Por que ele levaria o veículo dela se ele deixou os outros ao lado da estrada?”

“Porque se ele *realmente* a levou, isso foi na parte da manhã. Durante o dia. Suas outras atuações ocorreram à noite.”

“E sinceramente,” argumentou, “é por isso que eu não acho que Missy é uma de suas vítimas. Por que ele iria se desviar do seu hábito? Por que correr riscos?”

Porque Delores Manning escapou. Ele está ferido. Orgulho, ego, seja o que for. Não só ele precisa substituí-la, como precisa fazer algo mais ousado para provar algo a si mesmo.”

“Merda,” disse Ellington. “Você está certa. Isso é um bom argumento.”

“Eu acho que ele está com o caminhão dela ou deixou-o ao lado da estrada como os outros. Acho que talvez deveríamos chamar alguns dos caras do Bateman para fazer uma busca longa na State Route 14, uma vez que lá parece ser o ponto preferido do suspeito.”

“Sim, eu vou deixar você sugerir isso,” Ellington disse. “Algo parece estar incomodando ele ultimamente e eu não quero ser a pessoa que—”

“Pare!”

Ela quase gritou porque o pensamento veio tão de repente. Ellington fez o que ela pediu, batendo os pés nos freios e fazendo o carro chacoalhar um pouco na neve. As estradas estavam longe de estarem cobertas ainda, a neve que tinha se acumulado estava fazendo a estrada ficar bastante escorregadia.

“O que foi?” Perguntou.

“Essa estrada lateral aí atrás... caminhos.”

Ellington deu uma marcha ré e foi para a estrada lateral. Era outra daquelas estradas fora dos caminhos convencionais na State Route 14. Esta estava localizada a quatrocentos metros da fazenda de Ayers. Não havia portão, apenas tufo de ervas daninhas mortas ao longo da lateral da estrada.

Com certeza, *parecem* caminhos. Estavam quase invisíveis na neve, mas estavam lá.

Mas o que eu estou vendo são caminhos na neve. A neve que acabou de cair está cobrindo eles—o que significa que essas marcas certamente não tem mais de uma ou duas horas.

“Acho que essa máquina velha pode nos levar até lá?” Perguntou Ellington.

“Acho que podemos tentar.”

Ellington foi para a estrada e Mackenzie viu imediatamente que era uma estrada muito antiga. Duas finas pistas de terra onde inúmeros pneus tinham rolado pelo chão, era isso. Não havia cascalho, as laterais da estrada não eram facilmente definidas—não havia nada. No entanto, quanto mais dirigiam estrada a dentro, mais viam as trilhas fantasmas.

Felizmente, a estrada não era muito longa. Depois de cerca de um

quilômetro, a estrada pendia em uma curva forte à direita, na direção da fazenda de Ayers. A estrada se estendia por mais cento e oitenta metros ou mais e, em seguida, acabava em um pequeno campo que estava quase totalmente preenchido por uma lagoa.

Ellington estacionou o carro e eles saíram. Mackenzie olhou em volta no chão, mas a maioria do solo era terra ou grama morta, ficando mais difícil para ver as trilhas. Ela olhou para a lagoa e as árvores que estavam por todos os lados. Se Mackenzie tivesse que adivinhar, a lagoa tinha cerca de trinta metros de diâmetro e quarenta e cinco de largura de ponta a ponta. Isso, ela supôs, não era tanto uma lago, era o que ela ouviu muitas vezes ser chamado de *buraco de pesca*.

Ela caminhou em direção à água, observando a neve cair sobre a superfície e depois se dissolver lentamente na água. Enquanto examinava as margens, ela viu outro conjunto de trilhas, mas não fazia sentido. As trilhas que tinham seguido reapareceram à direita na borda da lagoa. Eles não se afastaram, mas continuaram caminhando para a frente...

“Putá merda,” disse Mackenzie.

Ela deu alguns passos finais até a beira da água e olhou para o lagoa. A água não estava muito turva, graças às condições calmas e imaculadas do inverno. Isso fez com que ficasse muito fácil para ela ver a forma estranha quadrada, acomodada em ângulo. Estava a talvez 1,2 metros abaixo da água e até mesmo através da água e com a neve lentamente caindo, ela podia ver que era bege.

“Ellington, achei o caminhão.”

Ele se aproximou rapidamente e soltou uma risada nervosa. “Ah, meu Deus,” disse ele.

Mackenzie pegou seu celular e ligou para Bateman. A recepção não foi o

melhor, mas ela o ouviu bem o suficiente quando ele respondeu.

“Bateman falando,” ele respondeu.

“White falando. Encontramos o caminhão de Missy Hale.”

“O quê? Que rápido. Onde você está?”

“Descendo uma pequena estrada de terra cerca de meia milha de distância da fazenda de Ayers. Eu estou de pé na beira de um lago, olhando para a extremidade traseira do caminhão embaixo da água.”

“Espere... meia milha de distância? De volta para a cidade?”

“Sim. Por quê?”

Houve uma pausa antes de Bateman responder, bastante inquieto. “É o lago de David Ayers.”

Vinte minutos depois, a área em frente ao pequeno lago estava movimentada com a alta atividade. Mackenzie e Ellington sentaram-se no carro de aluguel com David Ayers, ficando protegidos do frio.

Enquanto isso, dois homens se preparam com trajes térmicos para entrar na lagoa. Eles estavam trabalhando para conectar o caminhão em um gancho que foi anexado à parte traseira de um caminhão de reboque que tinha sido estacionado na beira da lagoa. Bateman estava falando com o motorista do caminhão de reboque, enquanto Roberts e vários outros oficiais estavam por perto, observando.

“Isso é irreal,” disse Ayers. Ele estava olhando para a lagoa como se

estivesse enjoado.

“Por que você não mantém a sua propriedade privada fechada para a entrada de outras pessoas?” Perguntou Mackenzie. “Vimos várias dessas pequenas estradas laterais com as entradas acorrentadas ao longo das estradas secundárias de Bent Creek.”

“Porque eu cometi o erro de dar às pessoas o benefício da dúvida. A maioria das pessoas em Bent Creek sabe que são bem-vindos para vir até aqui e pescar sempre que quiserem. Não me importo. A maior parte da pesca feita aqui é por pais e seus filhos e talvez por homens que saem para beber e reclamar de seus casamentos. Estou feliz em poder oferecer este espaço.”

“Sendo assim, qualquer pessoa pode vir até aqui?” Perguntou Ellington. “Eles nunca ligam para pedir permissão?”

“Alguns pedem. Mas depois que eles ligam pela primeira vez, eu sempre digo a eles que não é necessário ligar.”

“Portanto, em outras palavras,” Mackenzie disse, “não há nenhuma maneira de saber quem veio aqui esta manhã.”

“Isso mesmo.”

Mackenzie olhou de volta para a lagoa. Os homens tinham saído da água e estavam tirando sua engrenagem no lado oposto do caminhão. O motorista, em seguida, puxou uma alavanca que ligou um cabo que começou a puxar caminhão. Houve um gemido de protesto, mas em seguida, o caminhão começou a revelar-se lentamente. Ele saiu da água lentamente quando o motorista puxou o caminhão de reboque lentamente à frente.

Mackenzie olhou para as florestas circundantes, agora elas estavam começando a receber mais neve. *Quem jogou o caminhão na lagoa teve que ter deixado o lugar a pé. Não há trilhas saindo desta área. E se foi a pé, a neve terá encoberto seus rastros. Outro beco sem saída.*

“Obrigada por sua ajuda, mais uma vez, Sr. Ayers,” disse Mackenzie. Ela saiu do carro e caminhou até o caminhão de reboque. Bateman e Roberts já estavam abrindo as portas do caminhão. Uma fina corrente de água caiu

em cascata.

“Esta é uma porra de um pesadelo,” disse Bateman. “Eu não vou nem mentir... eu estava quase esperando encontrar um corpo aqui.”

“Posso?” Ela perguntou, caminhando até a porta aberta.

“Fique à vontade”.

Mackenzie olhou para dentro do caminhão, ela ficou um pouco tomada pelo cheiro de água estagnada da lagoa que exalou imediatamente em direção à ela. O caminhão parecia relativamente limpo, embora encharcado. A única coisa notável que ela viu foi um iPhone encharcado no piso e preso sob o pedal do acelerador. Ela o pegou e viu que ainda estava notavelmente ligado e funcionando. Sua capa Otterbox tinha aparentemente salvado o aparelho.

“Você tem alguma maneira de abrir a tela de senha?” Perguntou Bateman.

“Podemos fazer uma chamada,” disse Mackenzie. Mas, realmente, ela não achava que faria diferença. A menos que o homem que eles procuram tivesse ligado para ela, e ela duvidava que eles encontrariam algo útil no telefone.

Mackenzie olhou para o relógio. Passaram-se poucos minutos depois das onze. O dia, de repente, parecia estar rastejando para longe deles.

O homem estava a pé, recordou-se. E dado que ela tinha uma reunião completa no matadouro, isso oferece um curto recorte de tempo. Mesmo se ele colocasse o carro na lagoa quinze minutos depois de sua reunião, isso lhe daria um pouco mais de duas horas para trabalhar. A pé, ele ficaria muito lento. Mas e se ele tivesse um outro veículo em algum lugar por perto, esperando por ele? Se ele for um local, ele conhecerá pontos para esconder seu outro carro.

“Xerife, eu acho que nós precisamos fazer uma interdição.”

“Da cidade toda?”

“Não. Mas esse cara estava a pé quando saiu daqui.” Ela então, passou a falar o que pensava a respeito, até a possibilidade de que ele tinha arrumado outro veículo afastado nas proximidades.

“Bem, se ele *tinha* um outro carro, mesmo dentro de uma milha daqui, ele deveria estar fora da cidade até o presente momento. Eu não pode bloquear toda a cidade com base em uma mera esperança.”

Foi a primeira resistência real que ela viu da parte dele, mas ela também sabia que ele tinha razão. Além disso, eles não têm sequer uma única ideia de quem eles estavam procurando. Isso resultaria em um monte de paradas desnecessárias nos arredores da cidade, que também significaria que a força policial ficaria cansada e desmoralizada.

“Se você puder me dar algo para continuar,” disse Bateman, “talvez eu possa trabalhar com você. Mas eu não posso ter oficiais em cada saída da cidade sem qualquer ideia do que eles estão procurando.”

“Eu entendo,” disse Mackenzie. “E outras propriedades perto daqui? Podemos conseguir algumas pessoas para verificar qualquer atividade suspeita? Talvez até mesmo pessoas que viram este caminhão passando perto de suas casas?”

“Sim, nós podemos fazer isso.”

O problema era que a partir daqui, não havia pegadas visíveis a não ser as suas próprias. A neve fresca cobriu qualquer pegada que havia sido deixada para trás.

“E talvez, alguns oficiais deveriam fazer uma varredura da borda da floresta em busca de quaisquer sinais claros de alguém ter atravessado por lá recentemente,” Mackenzie acrescentou. “Se esse cara saiu aqui a pé a não mais do que duas horas—”

“Então todos os sinais serão cobertos rapidamente por esta droga de neve,” Bateman continuou.

Bateman deu-lhe um aceno de cabeça enquanto ela voltava para o seu carro. Ellington se juntou à ela, dando ao caminhão encharcado do governo

um último olhar por cima do ombro.

“Qual é o nosso próximo passo?” Perguntou.

Talvez fosse porque ela estava ficando frustrada com a falta de conexões ou talvez seu tom de voz—ela não tinha certeza. Mas desta vez, *soava* como se ele estivesse quase testando ela ou tentando enfraquecê-la. Ela tinha certeza de que esta não era a sua intenção, mas isso estava começando a se apresentar de tal forma.

Agarrando-se ao que era possível ser feito para melhorar a situação, Mackenzie deu a única ideia que lhe restava. “Missy Hale foi vista pela última vez no matadouro. E sendo o matadouro o ponto principal desta cidade, eu sugiro que façamos uma visita à última pessoa que falou com ela. Talvez possamos obter um indicador sobre o estado emocional de Missy Hale ao sair.”

“É melhor do que nada,” Ellington disse quando eles entraram no carro.

Ele voltou o carro, deu uma volta em torno dos cinco outros veículos daquela área.

Mackenzie deu uma última olhada enquanto se dirigiam de volta para a estrada de terra em direção ao asfalto. A neve caía um pouco mais agora, fazendo Ellington ligar os limpadores de parabrisas. O aumento da neve, ela sabia, tornaria as coisas mais difíceis para eles. Com essa consciência, os limpadores de parabrisa movendo para frente e para trás através do vidro pouco pareciam uma maneira de remover a neve, pareciam mais com o tique-taque de um relógio muito impaciente.

CAPÍTULO VINTE E DOIS

“Esta neve vai tornar as coisas muito mais difíceis,” Ellington disse quando foi chegando mais perto do matadouro. As estradas ainda não estavam traiçoeiras, mas não levaria muito tempo para ficarem. “Se estiver tudo para você, eu gostaria de dividir isso.”

“O que estamos dividindo?” Ela perguntou.

“Bem, só vai precisar de uma pessoa para obter informações no matadouro—se houver alguma. Enquanto isso, um de nós poderia verificar algumas dessas fazendas menores por aqui que ninguém se preocupou em investigar. E eu gostaria de tentar antes que a neve maldita torne isso impossível.”

“Quais fazendas você tem em mente?” Ela perguntou.

“Vendo esses mapas, pela manhã, havia duas. Uma não é muito longe do matadouro.”

“Isso é uma boa ideia,” disse ela.

“Claro que é,” disse ele com um sorriso. “Então, por que não o deixo no matadouro e posso buscá-lo cerca de uma hora mais tarde? Isso deve me dar tempo suficiente para verificar, pelo menos, a mais próxima do matadouro.”

“Isso poderia funcionar,” disse ela. Honestamente, porém, ela não gosta da ideia de ficar presa no matadouro de Bent Creek sem um meio de transporte. Mas ela confiava em Ellington e em sua intuição, então, ela não disse nada.

Ellington dirigiu lentamente através da neve. Quando eles passaram através do centro da cidade, eles passaram por dois caminhões estaduais, um com um limpa-neve na frente e outro despejando uma quantidade generosa de sal e produtos químicos na estrada, na esperança de combater o acúmulo de neve antes que piorasse.

Enquanto Mackenzie via o matadouro como sendo o coração da cidade,

ele estava, na verdade, localizado na fronteira da cidade de Bent Creek. E apesar de ter que conduzir por todo o caminho através da cidade na neve, eles chegaram na entrada em menos de vinte minutos.

Ellington a levou direto para a porta da frente, usando uma rotatória que ligava a rodovia para o que Mackenzie entendeu como sendo docas de carregamento em volta. Vários outros estacionamentos estavam espalhados aqui e ali, presumivelmente para os funcionários.

Antes de fechar a porta, Mackenzie olhou de volta para o carro. Vendo seu colega com um olhar de determinação em seu rosto, mais a maneira quase protetora com que ele olhava para ela, isso trouxe de volta uma onda de emoção da noite passada.

“Não dispare feito um cowboy solitário,” disse ela. “Se alguma coisa aparecer, ligue para mim.”

“Ligarei. O mesmo vale para você. Vou te ligar no meu caminho de volta.”

Ela fechou a porta, fazendo o seu melhor para entender o sentimento incitado nela. Não era amor; ela não era tão ingênua para ir tão longe. Mas ela certamente estava desenvolvendo algum tipo de sentimento por ele.

E você pode descobrir tudo isso, uma vez que este caso for solucionado, pensou. Por enquanto, mantenha o foco. McGrath quer você de volta em DC e esta neve vai complicar seriamente as coisas.

Ela caminhou até as escadas em direção à entrada do matadouro. Nunca tendo visitado um matadouro antes, ela estava um pouco surpresa com a

aparência do lugar. Ela estava esperando por uma fábrica em más condições, algo industrial e cinza. Mas a frente do grande edifício parecia quase como qualquer prédio profissional de negócios que ela já tinha visto. Ela viu mais do mesmo quando entrou pela porta da frente. Ela estava em um lobby bem decorado, que servia como uma sala de espera. Uma única recepcionista estava sentada atrás de uma pequena divisória de vidro no lado oposto da sala, falando ao telefone. Havia uma porta fechada na parede ao lado de seu escritório.

Mackenzie foi até a recepcionista quando ela estava terminando seu telefonema. Ela olhou para Mackenzie com um sorriso que foi obviamente ensaiado como parte do trabalho.

“Oi,” disse Mackenzie, sutilmente mostrando à mulher seu distintivo. Ela falou em voz baixa, não querendo chamar a atenção de uma das três pessoas que estavam atualmente sentadas na sala de espera. “Eu sou a Agente Mackenzie White do FBI. Eu preciso falar com quem teve um encontro com Missy Hale do Departamento de Agricultura nesta manhã.”

O agradável rosto ensaiado da mulher foi apagado. Ele foi substituído por desconfiança e preocupação. “Claro. Deixe-me verificar com o meu supervisor e descobrir quem foi.”

Mackenzie esperou que a recepcionista fizesse o seu trabalho. Ela se perguntou quanto da economia de Bent Creek saía deste matadouro. Ela tinha ouvido falar de pequenas cidades que, basicamente, prosperaram exclusivamente por causa de pátios de madeira, ela supôs que pode ser o mesmo caso de Bent Creek e seu matadouro. Certamente explicaria o sucesso de algumas das fazendas da região.

Do outro lado do vidro, a recepcionista desligou o telefone. “Vamos voltar,” disse ela, levantando-se da cadeira e abrindo a porta para o seu escritório fechado.

A recepcionista levou a Agente por um pequeno corredor e nem chegaram até o fim quando um homem de meia-idade começou a abordá-las a partir da outra extremidade. O homem tinha o mesmo olhar que a recepcionista havia mostrado segundos atrás. Ele estava claramente preocupado; a presença do FBI no matadouro certamente não estava agradando ele.

A recepcionista parecia feliz em levar Mackenzie para ele. Ela não disse uma única palavra quando ela se virou e voltou para o seu posto.

“Agente White,” o homem de meia-idade disse, oferecendo a mão. “Eu sou Carl Houghton. O que posso fazer por você?”

Mesmo antes que ela começasse a falar, Carl Houghton a levou pelo corredor para o seu escritório. Era um grande escritório que mostrava sinais de um homem que amava seu trabalho. Dois grandes quadros estavam pendurados nas paredes, cheios de anotações. Sua mesa estava bem limpa, mas também parecia, de alguma forma, cheia de trabalho bem organizado. Livros, pastas e pilhas de papel eram como um muro ao longo dos lados da mesa.

“Você falou com Missy Hale esta manhã, correto?” Mackenzie perguntou quando se sentou na frente de sua mesa.

“Sim,” disse Houghton. Ele não se sentou, optando por ficar na borda de sua mesa. Ficou claro que ele estava preocupado. Ele, aparentemente, não era um homem acostumado às coisas que o tirassem fora de seu curso normal.

“Foi uma reunião bem sucedida?” Perguntou Mackenzie.

“Sim. Sempre é. Ela vem para olhar a eliminação de resíduos e para dar uma olhada nos nossos números trimestrais, certificando-se de que não estamos vendendo *muito* bem. Apenas uma certa quantidade de carne está

autorizada para ser enviada a cada trimestre.”

“Você sabe quando ela saiu daqui, ela programou se encontrar com um fazendeiro em Bent Creek?”

“Eu sabia que ela tinha coisas para fazer pela manhã. Ela revelou isso em um bate-papo.”

“E você acha que ela talvez parecia incomodada ou nervosa?”

“Eu não diria isso,” disse Houghton. “Ela estava bastante feliz, eu acho. Ela poderia estar um pouco chateada com a neve, mas fora isso ela parecia normal para mim.”

“Faço essas perguntas porque ela foi à sua próxima reunião,” disse Mackenzie. “Na verdade, o caminhão que ela estava dirigindo foi tirado de uma lagoa local há menos de meia hora.”

“Meu Deus! Você está falando sério?”

“Sim. Agora, tanto quanto sabemos, ela ainda está viva. Ela não estava no caminhão e temos razão para acreditar que ela pode ser outra vítima de quem está sequestrando mulheres ao longo das estradas de Bent Creek. Então, você poderia, *por favor*, pensar muito sobre algo que poderia estar fora do comum?”

Ela poderia dizer que Houghton estava fazendo exatamente isso. Mas depois de cerca de cinco segundos, ele deu de ombros e balançou a cabeça. “Sinto muito, mas não... eu não vi nada de errado. Não há bandeiras vermelhas, sem sinais de alerta, nada.”

“Você diria que conhece bem a Missy?”

“Bem, sempre foi estritamente uma relação de trabalho. Mas eu a via quatro vezes por ano e às vezes ela ainda vinha para a festa de Natal da empresa. Mas em termos de vida pessoal, eu não sei muito. Eu sei que ela não é casada, não tem filhos, nada disso. Ela parecia gostar de seu trabalho e sempre tinha um sorriso para partilhar. Fora isso... Sinto muito, mas não sei nada.”

Mackenzie tinha uma outra questão em mente, mas hesitou até mesmo para perguntar. Era um tiro no escuro, ela pensou, que até mesmo o Carl Houghton teria um vislumbre do quão fora de controle este caso tinha se tornado. Mas ela não tinha outra opção. Ela, literalmente, estava esgotada, o caso rapidamente escapava de suas mãos.

“Há quanto tempo você trabalha aqui, Sr. Houghton?”

“Vinte anos desde junho.”

“Neste tempo, você já teve empregados que ficaram fora de controle? Qualquer um que talvez tenha saído com raiva?”

“Houve alguns aqui e ali, sim. Mas nunca houve qualquer coisa significativa. Nenhuma briga feia ou coisa do tipo. Eu me lembro de um caso em que tivemos que deixar um funcionário ir embora, há cerca de três anos. Descobrimos que ele estava envolvido em brigas de cães. Achamos desumano e, como não medimos esforços para proteger o meio ambiente e tentar ser tão humanos quanto pudermos—em um matadouro. Deixamos ele ir embora.”

“Ele foi pacificamente?”

“Sim. Ele entendeu. Ele ficou bastante arrependido sobre o caso.”

“E qual é a taxa de rotatividade aqui?”

“Muito boa. Oferecemos uma excelente remuneração por carga horária e os salários estão entre os cinco melhores de qualquer negócio desse porte no estado.”

“Eu me pergunto... o quão difícil seria obter uma lista de pessoas que saíram por conta própria ao longo dos últimos anos?”

“Eu posso pedir o RH para fazer isso para você,” disse ele. “Para quando você precisa disso?”

“O mais cedo possível. E talvez colocar como caso de urgência as informações sobre o empregado que foi demitido por causa das lutas com cães.”

“Posso perguntar por quê?”

Ela quase disse a ele, mas decidiu não fazer isso. Mas um pensamento de repente ocorreu-lhe, e ela esperava que isso pudesse levar a algum avanço. *Esse cara deve ter sabido que Missy estava deixando o matadouro. Ou isso ou ele estava contando com a sorte para apenas pegá-la entre as reuniões. Isso poderia significar que ele sabia de sua agenda. E se ele sabia de sua agenda, ou ele está familiarizado com a forma como o matadouro funciona ou tem acesso aos horários de funcionários dentro do Departamento de Agricultura.*

“Estamos apenas tomando precauções. Este foi o último lugar em que ela foi vista, por isso não podemos deixar pedra sobre pedra.”

Ah, Ellington teria gostado de ter ouvido isso, pensou.

“Bem, eu vou certamente fazer o RH tornar isso uma prioridade. Qual seria a melhor maneira de obter as informações para você?”

“Só envie ao Xerife Bateman via e-mail,” disse ela. Ela, então, levantou-se, percebendo que tinha mais meia hora antes de Ellington ir buscá-la.

“Você se importaria se eu tivesse uma conversa com seus funcionários de RH para me certificar de que eles sabem o que procurar?”

“Perfeitamente,” disse Houghton. “Qualquer coisa que possamos fazer para ajudar, é só me avisar. Vamos lá e eu vou levá-la para o RH.”

Mackenzie seguiu-o para fora do escritório, novamente sentindo uma

enorme sensação de fracasso. Como eles não descobriram uma única pista concreta sobre esse cara ainda? Fazer algo tão descarado, como colocar um veículo do governo em uma lagoa, deveria se transformar em *alguma* pista.

Talvez ele está ficando excessivamente arrogante ou desesperado, ela pensou. Não só ele raptou Missy Hale em plena luz do dia, mas ele também despejou um veículo do governo em uma lagoa. Ele continuará e, eventualmente, estragará tudo.

Mas e se ele não o fez? E se ele parou com o sequestro e foi fazer outras coisas agora? Mackenzie sabia que era uma possibilidade muito real e não gostava de pensar no que essas *outras coisas* poderiam ser.

Quando Houghton a levou de volta para dentro do prédio para os escritórios de RH, eles passaram por uma grande janela no corredor. Ela olhou para fora e viu a neve continuar a cair, deixando o mundo branco e fazendo o seu trabalho ficar mais difícil com cada floco recentemente caído.

CAPÍTULO VINTE E TRÊS

Missy Hale era teimosa. Era algo que a professora da primeira série havia notado e sido tema de subsequentes reuniões de pais e professores. Foi provavelmente a mesma razão pela qual ela nunca tinha sido capaz de manter um relacionamento sério por mais de oito ou nove meses. Aos trinta e cinco anos de idade, ela reconhecia a sua teimosia e entendia que não era algo para se orgulhar.

No entanto, quando ela se sentou na parte de trás do que parecia ser um pequeno carrinho de gado, era com a tal teimosia que ela estava contando. Ela tinha certeza de que era isso que a ajudou a não ficar desesperada.

Ela estava com medo, ela estava com dor, mas ela também estava com raiva. Havia um enorme galo na sua testa, resultado de ter sido golpeada na cabeça, com o que ela tinha certeza que era a lateral de um grande martelo de carpinteiro. Ela correu os dedos ao longo do galo, encolhendo-se não só de dor, mas ao perceber o tamanho daquela maldita coisa.

Você foi uma garota burra hoje, ela pensou. Como foi cair nessa?

Ela ainda viu o cara caído sobre seu caminhão. Ele foi um bom ator, com certeza, mas ainda assim... mesmo em uma cidade pequena como Bent Creek (ou talvez, *especialmente* neste tipo de cidade), ela sabia que as mulheres tinham de ter cautela na maioria daquelas estradas abandonadas.

Ela não tinha nenhuma ideia real de há quanto tempo tinha sido nocauteada. Ela tinha aberto os olhos mais ou menos dez ou quinze minutos atrás. Quando ela sentiu o pânico tomando conta da sua cabeça e do seu coração, ela sufocou-o imediatamente. Foi muito mais fácil do que ela esperava, e ela tinha certeza de que a imensa dor em sua cabeça a tinha ajudado; ela oferecia à ela outra coisa para se concentrar.

Desde então, ela se permitiu alguns momentos de medo, mas foi só isso. Depois das idas e vindas, a teimosia começou a tomar conta. A teimosia

dizia que ela não só ficaria bem, como também sairia dali em breve.

Onde quer que *estivesse*.

Ela teve um encontro com David Ayers às 9:00. Eram 11:05, de acordo com o seu relógio. Certamente algum telefonema já havia sido feito. Provavelmente de David Ayers para o seu supervisor e, em seguida, se tivesse sorte, de seu supervisor para o seu telefone celular. E embora seu telefone tivesse sido deixado em seu caminhão, ela tinha certeza de que alertas seriam criados graças à falta de resposta. Ela não sabia quanto tempo levaria para a polícia se envolver nisso, mas ela calculou que suas chances de sair dessa eram muito boas.

Claro, ela não tinha ideia do que se tratava. O homem que a fez parar para ajudar a tinha atacado e estava atualmente prendendo-a em algum tipo de container. Do lado de dentro, ela tinha certeza de que era uma das gaiolas industriais em que o gado é frequentemente carregado. E se esse era o caso, ela tinha certeza de que não seria capaz de sair sozinha.

Ela não viu nada mais do que alguma sujeira, fragmentos de feno velho, e uma parede de madeira na frente dela. Isso, mais o cheiro de mofo e o cheiro fraco de algum tipo de estrume, a fez pensar que estava em um celeiro. Ela estava sendo mantido em uma jaula de gado em um celeiro nos arredores de Bent Creek. Ela pensou em David Ayers, mas sabia que estava fora de cogitação ele ter feito uma coisa dessas.

Finalmente, usando sua teimosia para invocar um pouco de coragem, Missy caminhou até a frente do container. Ela teve que se debruçar, dobrou-se quase até a metade para avançar. Lá, ela descobriu que parecia haver uma camada de fios que tinham sido presos na frente do container entre a borda e o portão. Com esta segunda camada de segurança, ela tinha certeza de que não havia nenhuma maneira de escapar.

Isso significava que ela tinha duas opções: ficar de braços cruzados, esperando que o cara que a capturou não a matasse logo, ou gritar para o cara na esperança de ter algum tipo de conversa racional com ele. Nenhuma opção parecia boa para ela, mas ela estaria condenada se sentasse e esperasse o seu destino ser decidido.

Ela bateu no fio e começou a gritar. Ela só foi capaz de deixar sair um único e poderoso, “OI!” Antes que a dor em sua cabeça explodisse como um vulcão no centro de seu crânio.

Ela cambaleou para trás por causa da dor e tinha certeza de que vomitaria. Ela ficou instantaneamente confusa, com tonturas e náuseas. Também parecia que alguém estava movendo a ponta de um ferro em sua testa.

Este idiota me ferrou mesmo, ela pensou. E com essa constatação, o lado teimoso e lutador começou a encolher um pouco.

Segundos depois, ela ouviu um barulho alto e estridente e o som do que ela achava que eram enormes dobradiças. *Abertura das portas de celeiro*, ela pensou.

O merda a respeito disso, era que ela conhecia quase todo mundo que possuía uma fazenda em Bent Creek. Havia algumas menores que ela nunca tinha visitado, mas isso era porque elas não eram grandes o suficiente para justificar o interesse ou recursos do Departamento de Agricultura.

Ela ouviu passos vindo para a frente e, em seguida, uma sombra caiu sobre tela quando um homem ficou na frente do container. Ele se inclinou para trás e olhou para ela lá dentro. Olhando para ele através da tela, Missy tinha certeza que ela nunca tinha visto esse homem antes.

“Grite assim de novo,” disse o homem, “e eu vou arrancar os seus

dentes.”

“Por favor,” disse ela. “O que você quer? Basta dizer... fale pra mim e nós podemos deixar isso pra lá, certo?”

O homem riu dela, uma risada maníaca que fez Missy se perguntar se ele era louco. Ele tinha um olhar pensativo no rosto e, em seguida, olhou para a esquerda, para longe do container. “Um minuto,” disse ele. “Mantenha sua boca fechada.”

Algo em seus olhos fez Missy ficar muito medo dele, então ela viu que deveria fazer o que ele disse por enquanto. Ela permaneceu quieta, encolhida na parte de trás do container assim que o homem se afastou do container para algum lugar mais ao fundo dentro do celeiro.

Ele voltou alguns segundos depois com uma tira retorcida de juta em uma mão e um pequeno facão na outra. Ele olhou de soslaio para ela através da porta gradeada e da tela, batendo ameaçadoramente sobre a tela com o facão.

“Fique aí na parte de trás e coloque as mãos no chão. Você tenta correr ou me bater, eu vou impedir você. Entendeu?”

Ela lutou para não pedir e implorar, obedecendo suas ordens. Ela deu um pequeno aceno fraco. A cabeça dela ainda estava latejando, tornando toda a cena ainda mais surreal.

Ele destravou as grades do portão e as puxou até abri-las. Ele então começou a abrir a tela de fios de arame. Ela supôs que ele tinha parafusado algum tipo de dobradiça ou talvez eram simples pranchas de madeira para manter os fios fixados. Ele removeu tudo em menos de dez segundos e, em seguida, ele foi se encolhendo para se juntar a ela dentro do container.

Ele deslizou o facão ao longo do lado do container, sorrindo um sorriso infantil que fez a dureza de seus olhos parecer má e perto da loucura dos lunáticos. Ela encolheu-se e apertou-se contra a parede do container.

“Eu não vou te machucar,” disse ele. “Eu nunca farei isso se você não me

der uma razão para isso. Por agora, eu só vou colocar este pano em volta de sua boca. Se você continua gritando alguém pode descobrir o nosso pequeno segredo. Entende? Então, você não luta e isso vai acabar muito em breve.”

Talvez ela era a lunática. Ela queria acreditar nele, ela esperava que as palavras que dizia fossem verdade, ousando colocar algum tipo de esperança nelas.

Ele se esgueirou através do container de uma forma que era quase como uma dança mórbida, ainda arrastando o facão. Quando ele a alcançou, ele não foi nada sutil. Ele estendeu a mão e acariciou o lado de seu rosto. Ele então colocou a faixa de juta em sua boca. Ele envolveu-a firmemente em torno de seu rosto duas vezes, amarrando-a atrás de sua cabeça. Com o que sobrou, ele rasgou e amarrou as mãos dela. Quando ele amarrou o pano em torno de seus pulsos, ele olhou-a nos olhos e sorriu.

“Isso não vai ficar em suas mãos,” disse ele. “Quando fizermos amor, eu vou soltar as suas mãos. Eu não sou um bárbaro.” Ele então deu-lhe uma piscadela enervante, inclinou-se e beijou-a no pescoço.

Ela gemeu e bateu com a cabeça na parte de trás do container. Outra labareda de dor passou por ela, assim que ele recuou. “Não vai demorar,” disse ele. “Daqui a pouco tempo, todos nós vamos ser felizes juntos. Você verá. Eu fiquei de olho em você por um tempo, Missy. Você tem um lugar especial dentre as demais.”

Meu Deus, ele é louco, pensou Missy. Eu não sei se isso me ajuda neste caso ou não e eu... meu Deus, ai meu Deus...

O bater da porta sacudiu o pensamento de sua mente. Ela foi deixada tremendo na parte de trás da caixa de metal, sentindo que a parte determinada e teimosa de sua personalidade desmoronava pouco a pouco.

CAPÍTULO VINTE E QUATRO

Não mais do que dez minutos haviam se passado desde que ele tinha amarrado e amordaçado Missy Hale quando Harry Givens viu o carro vindo lentamente para a sua garagem. Ele estava em seu quintal lateral, usando o cortador de madeira. Grande parte de sua concentração tinha sido gasta com as mulheres ultimamente e ele deixou sua pilha de lenha diminuir. E agora que estava nevando, ele percebeu que era melhor ter uma boa pilha dentro de seu celeiro antes que toda a sua lenha ficasse molhada.

Mas agora que Harry viu o carro chegando em sua garagem, manter a madeira reserva seca era a menor das suas preocupações. Ver um carro desconhecido, logo após amordaçar Missy—não parecia bom.

Você foi estúpido por abandonar o caminhão assim, ele pensou consigo mesmo. A neve provavelmente já cobriu suas trilhas, mas com certeza não estava a ponto de encobrir um caminhão do governo.

No fundo, ele sabia disso. Ele simplesmente estava contando com a hipótese de ninguém encontrar o caminhão até depois que a neve acabasse de cair... inferno, isso seria uma ou duas semanas depois. E até lá, ele já estaria longe.

Mas aqui estava este carro que ele nunca tinha visto antes. Com certeza não era um carro da polícia. Nem mesmo um dos modelos de reboque do Bateman e seus rapazes, aqueles que eles usam nos arredores da cidade. Ainda assim, Harry ficou incomodado com o carro—especialmente porque ele estacionou e um homem de terno saiu.

O homem de terno o viu no quintal lateral quando ele colocou outro pedaço de madeira no cortador. Agindo como se a presença do homem de terno não o incomodasse, Harry puxou a manivela para trás, enviando a cunha motorizado para a frente, prendendo o pedaço de madeira entre a cunha e o suporte traseiro do cortador. A madeira estalou e então se dividiu

em duas metades, uniformemente no centro. Ele então retraiu a cunha puxando a manivela para trás em direção a ele e preparando o cortador para outra peça. O cortador já estava pronto para o próximo pedaço de madeira, o homem de terno estava a cerca de seis metros de distância.

Ele sorriu para o homem de terno e desligou o motor do cortador. Quando ele analisou o homem de terno, Harry também estava muito consciente do machado que estava a cerca de um metro e meio, apoiado contra uma tábua de madeira silvestre.

“Desculpe-me por incomodá-lo,” disse o homem de terno, dando alguns passos para mais perto. Ele tirou algo do bolso interno do paletó e mostrou a ele. Era um crachá do FBI.

Merda, pensou. E pela primeira vez desde que ele tinha levado a sua primeira garota, ele começou a entrar em pânico.

“Eu sou o Agente Ellington do FBI,” o homem de terno disse. “Eu espero que você tenha alguns minutos para conversar.”

“Alguns,” disse ele, fazendo todo o possível para não parecer irritado. “Mas eu realmente gostaria de cortar toda a lenha antes que a neve caia ainda mais.”

“Eu agradeço,” disse Ellington. “Eu vou fazer isso o mais rápido possível, então. Estou na cidade investigando uma série de desaparecimentos recentes.”

“Sim, isso é terrível,” disse ele. “Eu ouvi sobre a escritora. Algo Manning, eu acho.”

“Sim, isso mesmo. E, honestamente, estamos apenas verificando nas fazendas em busca de qualquer informação que pudermos encontrar. Qualquer lugar fora das margens da estrada está sendo verificado.”

“Bem, é qualquer merda de casa quando você vive em um lugar como Bent Creek,” disse Harry.

“O que exatamente você precisa conversar comigo?”

“Nada, na verdade. Apenas algumas informações básicas. Para começar, que tipo de fazenda você tem?”

Harry riu e deu um suspiro exagerado. “Nada demais nos dias de hoje, para dizer a verdade. Tentei criar porcos, mas não tenho paciência. Então, eu nem sequer a chamo de fazenda mais. Eu me dei bem com o milho e tomates no verão, mas é isso.”

O Agente Ellington olhou para a parte de trás da propriedade, através de seu quintal e na direção dos dois galpões. “O que é aquilo?” Perguntou.

“Bem, o da direita está principalmente cheio de madeira do celeiro. Há alguns velhos cortadores de grama e uma motocicleta que eu planejava reconstruir, mas nunca cheguei a fazer isso. O outro, que eu uso para um monte de coisas diferentes. Está armazenando colheitas na primavera e no verão, há um pouco de espaço para se trabalhar com reparo de motores, armazenamento... de tudo um pouco, na verdade. Você é bem-vindo se quiser dar uma olhada.”

Quando o Agente Ellington pensou sobre isso, Harry mais uma vez olhou sutilmente para o machado, logo ao alcance. Se Ellington *decidisse* bisbilhotar, Harry pensou que teria que usá-lo. Ele já tinha colocado um caminhão do governo em uma lagoa hoje... talvez matar um Agente do governo com um machado na testa seria a cereja no topo do bolo esta manhã.

“Obrigado,” disse Ellington. E, para o horror de Harry, ele começou a caminhar em direção aos celeiros. Ele estava caminhando em direção a um à direita, Harry tinha saído de lá quinze minutos atrás. Felizmente, as pegadas que ele tinha feito entrando e saindo deles foram na maior parte cobertas pela neve.

Querendo parecer o mais normal possível e para encobrir qualquer ato de coragem de Missy Hale, ele ligou o cortador de novo. Ellington lançou-lhe um olhar irritado, mas continuou.

Pegue o machado, Harry disse a si mesmo. *Mate ele. Faça isso agora.*

O coração de Harry começou a martelar com força no peito. Uma excitação, como a que ele teve quando levou as mulheres, surgiu. Ele observou o agente do FBI caminhar em direção ao galpão, a neve começou a cair em flocos gordos em torno dele.

Lentamente, Harry estendeu a mão até o machado.

Por uma estranha razão, que ela não tinha entendido, Missy tinha se acalmado um pouco quando ouviu o som de um pequeno motor de arranque funcionar. Isso aconteceu quase imediatamente depois de seu sequestrador ter deixado ela amordaçada e presa no container. Ela supôs que o som a acalmou, porque isso significava que ele estava ocupado de outra forma. Após o ruído do motor, ela também ouviu o som agradável de estilhaços de madeira, estourando e fazendo barulho em uma pilha. Ele estava aparentemente cortando madeira, usando um desses cortadores de madeira acionados por um motor.

O gosto de juta encheu sua boca e os laços em torno de seus pulsos estavam um pouco apertados. Ela percebeu agora que sua única esperança era que a polícia viesse, alertada por uma série de telefonemas, resultado de sua falta ao encontro com David Ayers.

Quando sua mente desgastada tentou imaginar o que esta cena poderia ser—seu chefe sendo chamado e, em seguida, por sua vez, chamando a polícia para iniciar uma busca por ela—ela ouviu o motor do cortador de madeira parar. Ele, aparentemente, não tinha necessidade de muita madeira, já que o

motor só tinha sido executado por cerca de dez minutos.

Seu medo era que ele voltasse. Ele estava falando besteiras, mas ela prestou atenção em algumas coisas. Primeiro, ela tinha certeza que ele tinha capturado mais de uma mulher. Em segundo lugar, ele planejava estuprá-la, embora tivesse se referido a isso como *fazer amor*.

Mas, além disso, ela não tinha ideia. Depois de alguns momentos, ela tinha certeza de que ele não voltaria. Não imediatamente. Ela ouviu um breve silêncio e depois uma conversa silenciada. Ela podia ouvir as palavras, mas elas pareciam ralas e distante. Isso a fez novamente se perguntar onde estava. Fora da jaula de gado, ela tinha certeza de que estava dentro de um celeiro ou barracão.

Ela ouviu atentamente a conversa, faltando algumas palavras aqui e ali, mas pegando o suficiente para fazer o seu coração se encher rapidamente de esperança.

“Desculpe-me por incomodá-lo,” disse alguém. Ela tinha certeza de que isso não era a voz do homem que ela viu a quinze ou vinte minutos atrás. E isso foi confirmado com a sua próxima declaração: *“Eu sou o Agente Ellington do FBI. Eu espero que você possa ter alguns minutos para conversar.”*

‘Alguns,’ alguém respondeu. E este *era* o seu sequestrador.

O *FBI*, ela pensou enquanto eles continuaram a falar em algum lugar próximo. *Posso tentar gritar. Ele poderá me ouvir.*

Ela começou a tentar gritar, mas o pano contra sua boca tornava essa tarefa difícil. Ele saiu em uma espécie estrangulada de lamento. Enquanto recolhia o fôlego, ouviu mais da conversa. *“... na cidade investigando uma série de desaparecimentos recentes.”*

Ela tentou gritar novamente e percebeu que isso simplesmente não estava funcionando com a mordaça na boca. Ela recuou contra a parte traseira do container e tentou mover a cabeça para cima e para baixo, esperando afrouxar o nó que ele tinha amarrado. Ela também tentou esfregar os pulsos unidos, esperando soltar o laço ao redor de seus pulsos, mas isso só pareceu piorar as coisas. O idiota com certeza parecia saber fazer um nó.

Ela deslizou de joelhos para a frente do container e colocou as suas costas contra o arame. Ela novamente balançou a cabeça para cima e para baixo, esperando que o pano agarrasse naquele ponto. Aconteceu algumas vezes, mas o pano sempre escorregava, sem fazer nada para enfraquecer a mordaça em torno de sua boca.

Quando ela reuniu fôlego para outro grito, ouviu ainda mais da conversa —um pedaço que mais uma vez a encheu com uma esperança desesperada. Era o seu captor falando neste momento. “... *um espaço de trabalho para reparo de motores, armazenamento... de tudo um pouco, na verdade. Você é bem-vindo para dar uma olhada.*”

E, em seguida, momentos depois, ela ouviu passos. A partir do som que eles fizeram quando se aproximaram do barracão, ela imaginou que a neve tinha realmente começado a cair agora. Ela podia ouvir a trituração da neve sob os sapatos do Agente.

Mas então o cortador de madeira começou novamente. Já não era calmante para ela, mas ameaçador. Ela não conseguia ouvir nada e não tinha ideia de como as coisas estavam lá fora.

Ela tentou gritar novamente, mas tudo o que fez foi sacudir a cabeça e fazer sua garganta se sentir arranhada. Ela então tentou chutar o container, mas o som que fazia era denso e oco. Ela tinha sérias dúvidas de que o som poderia chegar a qualquer ouvido do lado de fora do celeiro. Ainda assim, ela chutou e chutou até sentir solavancos que pareciam eletricidade correndo de seus pés até seus joelhos.

Ela recolheu sua destreza e sentou-se ali por um momento. *Apenas deixe o Agente fazer o seu trabalho*, ela pensou. *Ele vai abrir a porta do celeiro e encontrar o container e—*

Mas algo parecia errado. Por que ele voluntariamente deixaria o Agente entrar no celeiro? A única coisa que ela podia imaginar era que isso era algum tipo de artimanha. Ela estava congelada, esperando que o motor do cortador de madeira parasse mais uma vez.

Em vez disso, o ruído do motor permaneceu e, sobre ele, ela ouviu a voz do Agente. Ele falava quase gritando e parecia incrivelmente perto.

“*Está trancado!*” Ele gritou.

Alguns momentos se passaram e então o motor morreu novamente. Ela mal podia ouvir seu captor e em seu coração, ela o odiava pelo brilhante trabalho de ator que estava fazendo. Ela olhou através das ripas no container e seu coração novamente parecia que estava fazendo um *flip*. Ela podia realmente *ver* o agente; ela viu seu ombro e o lado de seu rosto através de uma rachadura distorcida na porta do celeiro.

“Ah, merda, eu esqueci,” disse o sequestrador. Quando ele continuou, ele parecia irritado, mas também um pouco ansioso para agradar. “Espere aí. Eu tenho que correr lá dentro e pegar a chave.”

Dois segundos se passaram—Missy sabia que eram dois segundos, porque ela estava literalmente contando o tempo para ser resgatada, isso estava tão perto—antes ela ouviu outro barulho. Era o toque de um telefone celular, que vinha da direção do Agente.

“Ellington falando,” disse o agente. Ela então ouviu o seu lado da conversa. “Sim? Ok, isso faz sentido. Droga. Sim, eu estarei lá assim que eu puder.”

Ela então ouviu o barulho da fechadura da porta. “Esqueça isso,” disse o Agente do FBI. “*Está bem. Apenas... dê o seu nome e número no caso de haver mais perguntas.*”

Contra o pano de juta, Missy gritou. “*Não!*” Ela ouviu isso perfeitamente em sua cabeça, mas sabia que não tinha sido ouvido por mais ninguém. Ela então tentou gritar mais uma vez, mas quando saiu a sua voz, ela já estava chorando. Ela bateu os pés com força contra o chão e, em seguida, na parede do container, mas apenas conseguiu sentir uma dor queimando em seus tornozelos, como uma recompensa.

Ela ouviu os passos do Agente indo embora, levemente triturando a neve no chão. Ela soltou um rugido gutural final, este foi tão feroz que a sua cabeça pareceu vibrar com ele. Mas mesmo assim ela ainda sabia que não seria alto o suficiente.

Ela chorou, quase engasgando com seus soluços com a mordaça apertando com tanta força sobre a boca. Quando o pequeno motor do cortador de madeira começou a funcionar, Missy se enrolou como uma bola e se entregou. Sua teimosia tinha ido embora. Não havia mais luta nela. Ela sentiu-se desistir e de uma forma estranha, isso fez com que tudo fosse um pouco mais fácil.

CAPÍTULO VINTE E CINCO

Mackenzie sentou no lobby por cinco minutos antes de Ellington ligar para ela. Eram apenas 0:05 quando ela entrou no carro. A neve estava em um ritmo confortável, agora caindo de forma constante. Enquanto a neve não estava em proporções de tempestade, ele tinha conseguido cobrir os pátios por onde passaram com um cobertor fino de cor branca. Ela descobriu que eles tinham cerca de mais de três horas para viajar nas estradas, então ela queria fazer o melhor uso possível desse tempo.

Ambos brevemente compartilharam a falta de resultados. Mackenzie disse a ele sobre o ex-funcionário que tinha se envolvido em brigas de cães e especulou que toneladas de coisas aconteciam em Bent Creek, de forma ilegal e que exigiam caixas de transporte de animais. Ellington disse a ela sobre sua ida à fazenda, não encontrando nada, e depois de ser chamado para a estação para falar com Earl Temper sobre a localização dos bosques de pinheiros— um exercício de trinta minutos que não deu em nada.

Mackenzie franziu a testa. Sentia-se como uma formiga tentando escalar uma montanha. Este dia foi pesado para ambos e a neve não estava ajudando.

“Ouça-me,” disse Mackenzie quando eles saíram para o estacionamento do matadouro.

“Ok,” disse Ellington. “Eu estou disposto a ouvir *todas* as ideias sobre este caso.”

“Eu continuo pensando em Delores Manning. Continuo dizendo que ela é nossa melhor aposta para encontrar esse cara. Claro que, ontem, pegamos ela logo depois de sua experiência traumática. O cérebro processa as coisas de uma forma estranha quando um trauma está envolvido, você concorda?”

“Sim, pelo que eu entendo.”

“Então, eu gostaria de vê-la novamente antes que essas estradas se

tornem muito
perigosas.”
“Tipo agora?”

“Sim. Mas não é só isso. Mesmo que ela ainda tenha problemas em dar informações, eu quase posso garantir que há pedaços de detalhes de informação, realmente pequenos, ali na margem da sua memória. E se ela se recuperou bem, acho que podemos levá-la a se lembrar deles.”

“Como?”

“Com a ajuda de um hipnotizador.”

Ellington deu-lhe um olhar que ela não entendeu a princípio. Mas quando os traços de um sorriso tocou os cantos de sua boca, ela entendeu que ele estava tentando decidir se ela estava falando sério ou não. “Ah...” disse ele. “Você está falando sério.”

“Sim. Eu já vi isso funcionar para uma mulher com um histórico de abuso no passado. E eu tenho lido inúmeros estudos sobre a eficácia dela hipnose.”

“Eu provavelmente já li todos esses mesmos estudos,” disse ele. “Mas eu realmente não sei se dirigir de volta para Cedar Rapids com este tempo de merda vale a pena para nos aprofundarmos em práticas da New Age para ___”

“Não há nada de New Age sobre isso,” disse ela. “É uma legítima ferramenta psicológica ainda subvalorizada. E porque estas coisas aconteceram com a Delores tão recentemente, eu acho que nós temos uma possibilidade muito boa de conseguir algumas respostas.”

“Mas você sabe quaisquer detalhes reunidos sob o efeito da hipnose não são admissíveis em tribunal, certo?”

“Eu sei disso,” disse Mackenzie. “Mas nós não estamos trabalhando em um julgamento aqui... nós estamos tentando encontrar três mulheres raptadas.”

Ellington suspirou quando ele olhou de volta para a neve. “Bem, é mais produtivo do que ficar sentado aqui em Bent Creek, à espera de neve suficiente para fazer um boneco de neve. Você tem um hipnotizador no bolso de trás?”

‘Não, disse ela. “Eu vou ligar para a divisão de Omaha e ver se ele consegue um com o Thorsson ou o Heideman em algum lugar em Des Moines ou Cedar Rapids.”

“Esperamos que a neve não torne isso impossível.”

Mackenzie tinha pensado exatamente a mesma coisa. Ainda assim, ela pegou seu telefone e ligou para o Thorsson quando Ellington fez uma curva à direita e começou a descer as estradas cada vez mais cheias de neve. Quando o telefone tocou em seu ouvido, Mackenzie assistiu a neve continuar a cair e achou aquilo um pouco hipnotizante. A ironia disso, porém, foi um pouco estranha ao invés de engraçada.

Levou menos de vinte minutos para o Agente Thorsson chamá-la de volta. Até lá, ela e Ellington quase não conseguiram sair de Bent Creek, retardados pela neve.

“Bem, Agente White,” Thorsson disse: “Eu vou lhe falar: parece que você tem uma quantidade enorme de sorte do seu lado”

“Como assim?”

“Há uma conselheira profissional licenciada em Cedar Rapids que também trabalha em tempo parcial como professora em uma faculdade comunitária. Acontece que ela também trabalha como consultora e, às vezes, como hipnotizadora para psiquiatras na área. Como se isso não fosse sorte o suficiente para você, seu escritório está localizado a cerca de seis quilômetros de distância do hospital.”

“Você entrou em contato com ela?” Perguntou Mackenzie.

“Sim. Falamos com ela pouco antes de deixar seu escritório. Ela ia sair mais cedo por causa da neve—neve que não estamos recebendo aqui em Nebraska, aliás. Quando disse a ela o que você precisava, ela pareceu ansiosa para ajudar. Ela estará na sala de espera quando vocês chegarem lá.”

“Obrigado, Thorsson.”

Ela terminou a chamada e olhou para as estradas. Os limpa-neve tinha passado e sal tinha sido despejado, mas a neve estava ganhando a luta nas estradas que levam para fora de Bent Creek. Felizmente, quando Ellington virou para a estrada de quatro pistas que os levaria para Cedar Rapids, as condições da estrada eram muito melhores. Os limpa-neve tinham trabalhado muito mais aqui e parecia que as estradas tinham sido tratadas com alguma química na noite anterior, não *durante* a queda da neve como tinha sido o caso de Bent Creek.

Ainda assim, eles passaram por dois pequenos acidentes, assim como por mais caminhões estaduais de pulverização de produtos químicos. Mackenzie verificou a previsão em seu telefone e viu que a área teria cerca de sete centímetros de neve até tudo finalmente terminar no final da tarde.

“Então,” Ellington disse, surpreendentemente fora de contexto, “você ainda não quer falar sobre a noite passada?”

A verdade da questão era que ela queria. Mas ela sabia que não havia nenhuma maneira que ajudaria a situação em que estavam no momento. Além disso, isso a faria se sentir muito vulnerável. A cena de seu primeiro encontro em Nebraska ainda estava fresca em sua memória. Ela se ofereceu para ele e descobriu que ele era casado. E, em seguida, na noite passada, mesmo não tendo sido tão brutal (tinha, de fato, sido bastante agradável até o final), ela ainda via a situação como uma rejeição.

“Não há nada para falar,” disse ela. “Especialmente agora.”

“Mas... bem, sem ressentimentos, certo?”

Ela fez o seu melhor para parecer cômica quando respondeu: “Não fique se achando.”

Ele lhe deu um sorriso e deixou por isso mesmo. O carro, em seguida, foi preenchido com um leve bate-papo. Mackenzie também ligou para o hospital e pediu uma atualização sobre Delores Manning. Ela foi informada que Delores estava muito melhor hoje e que deveria ter alta amanhã de manhã.

Pouco depois de ter recebido esta boa notícia, eles chegaram ao hospital. Toda a viagem tinha tomado cerca de vinte minutos a mais do que eles esperavam, devido às estradas. Eles rapidamente entraram na área de espera central do hospital, não querendo fazer a hipnotizadora esperar muito tempo.

Eles a encontraram sentada numa cadeira, de braços cruzados assistindo C-SPAN em uma TV que foi afixada na parede. Quando ela os viu entrar, ela se levantou e cumprimentou-os. Mackenzie foi surpreendida por quão jovem a mulher parecia. Ela tinha talvez trinta e era bastante bonita. Ela estava vestida com um sweater folgado vistoso e um jeans. Mackenzie não tinha certeza do que ela esperava de uma hipnotizadora, mas não era aquilo.

“Eu sou a Agente White e este é o Agente Ellington,” disse Mackenzie.
“Muito obrigada por se encontrar conosco.”

“Claro. Sou Margo Redman. Você tem alguma pergunta?”

“Não. Acho que estou um pouco cautelosa sobre como os médicos podem responder à abordagem.”

“Se o paciente está falando coisas coerentes e passou nos testes cognitivos básicos, eu não vejo onde teríamos qualquer impedimento.”

Confiante na resposta de Margo, Mackenzie foi em direção aos elevadores com Margo e Ellington atrás. Quando eles chegaram no terceiro andar e foram para o quarto de Delores, Mackenzie percebeu imediatamente que os guardas da polícia não estavam de sentinela em sua porta. Ela, no entanto, viu o mesmo médico que a havia recebido no dia anterior. Ele lhes deu um olhar curioso e Mackenzie assumiu que a melhor coisa a fazer seria incluí-lo no que ela tinha planejado.

“Como está Ms. Manning?” Perguntou Mackenzie.

“Ela está indo muito bem,” disse ele. “O ECG não mostrou nenhum trauma e há pouco inchaço. Ainda assim, há uma ligeira hemorragia e concussão a serem consideradas.”

“Você se importaria se falássemos com ela de novo?” Perguntou Mackenzie.

“Tudo bem, por mim. Mas, novamente, se ela mostrar quaisquer sinais de angústia ou de pânico, eu prefiro parar.”

Mackenzie esperou ele acrescentar o fato de que ele gostaria de

acompanhá-los novamente como havia feito ontem, mas ele não fez isso. Aparentemente, ele pensava que Delores estava em uma situação muito melhor, ou ele agora confiava em Mackenzie e Ellington um pouco mais.

“Obrigada, Doutor,” disse Mackenzie. Ela então bateu na porta e abriu-a, dando um passo para dentro.

Delores deu a Mackenzie um aceno de cabeça sonolento de reconhecimento quando ela entrou. Ela também deu um fraco sorriso, um bom sinal, segundo Mackenzie.

“Como você está, Delores?” Ela perguntou.

“Muito melhor,” disse ela. “E porque minha família é uma merda, basicamente, vocês são as primeiras visitas que eu tive durante todo o dia.”

“Eu estou contente de ouvir que você está melhor. Acabei de falar com o seu médico e ele me deu permissão para falar com você de novo, se você quiser.

‘Tudo bem para mim,’ disse Delores. “Mas para ser honesta... Eu tentei pensar sobre o que aconteceu. Fragmentos vieram... mas não há nada sólido. É realmente muito frustrante.”

‘Eu entendo,’ disse Mackenzie. “É por isso que eu trouxe comigo a Margo Redman”, disse ela, dando um passo para o lado e deixando a Margo tomar o lugar principal ao lado da cama. “Eu acho que ela pode ser capaz de ajudá-la a se lembrar.”

“Ótimo,” disse Delores. “Mas como, exatamente?”

“Eu gostaria de sua permissão para hipnotizá-la,” disse Mackenzie.

“O quê?” Disse Delores, claramente não era um fã da ideia. “Será que esse absurdo funciona? Eu pesquisei isso para um dos meus livros e parecia um monte de bobagens.”

‘Isso é um estereótipo infeliz,’ disse Margo. Sua voz era calma e suave. Mackenzie pensou que ela provavelmente tinha tido essa conversa antes. “Mas há *uma* pesquisa clínica para dar suporte à eficácia da técnica. E eu não irei muito a fundo com você. Já que os eventos ocorreram muito recentemente e você pode *quase* vê-los, eu não acho que precisarei envolvê-la muito.”

Delores pensou e balançou a cabeça lentamente. “Eu não sei,” disse ela. “É seguro com o que aconteceu com a minha cabeça? Eu honestamente não sei o que a hemorragia subaracnóide leve é, mas eu sei que *parece* ruim.”

‘Honestamente,’ disse Margo, “se eu tivesse que fazer algo muito profundo, eu provavelmente não estaria confortável. Mas isso vai ser uma sessão muito básica. De fato, alguns estudos têm mostrado que uma leve sugestão hipnótica pode realmente funcionar para ajudar a subjugar a dor. É uma grande ferramenta para a sugestão de reabilitação.”

“Eu entendo a hesitação,” disse Mackenzie. “Mas... outra mulher foi levada. Já são três que ele levou e quatro se incluímos você. E com a neve lá fora, o nosso trabalho está ficando mais difícil. Se pudermos hipnotizá-la e até mesmo obter a *menor* pista de onde esse cara está ou *quem* ele é, isso pode fazer uma enorme diferença.”

Delores olhou para a janela, onde os flocos de neve caíam majestosamente do outro lado. Mackenzie não podia ter certeza, mas ela pensou que ela tinha uma pitada de raiva em sua expressão— deles ou do homem que a tinha capturado, ela não tinha ideia.

“Tudo bem,” disse ela. “Vamos lá.”

Margo puxou a cadeira de visitante ao lado da cama e deu o sorriso mais reconfortante que conseguiu. “Vai ser tranquilo,” disse ela. “Por favor... Eu sei que você não me conhece, mas confie em mim. Vou tomar todas as precauções que posso.”

Ela estava falando em um tom tão sombrio que Mackenzie se perguntou se ela estava na verdade tentando iniciar o processo de hipnose, sem

ninguém saber.

Delores parecia um pouco nervosa, mas relaxou encostando nos travesseiros atrás dela.

“Você está confortável?” Perguntou Margo.

“Sim, eu acho.”

“Ok,” disse Margo. “Eu preciso que você apenas ouça a minha voz. Ouça atentamente a cada palavra e quando você se acostumar com a minha voz, eu quero que você feche lentamente os olhos.”

Mackenzie assistiu quando Delores fez exatamente isso. A hesitação que ela tinha mostrado antes pareceu derreter em segundos. Seus olhos se fecharam lentamente, como véus para cobrir os segredos por trás deles. Mackenzie e Ellington observaram como Margo continuou, levando Delores para um estado ainda mais profundo onde, com sorte, ela seria capaz de encontrar as informações secretas e os presentearia com elas.

CAPÍTULO VINTE E SEIS

Mackenzie achou o processo de hipnose fascinante e estava em uma espécie leve de temor quando Margo habilmente levou Delores para níveis mais profundos do seu subconsciente. Ela observou a concentração de Margo em cada palavra dita e a reação de Delores. Ela também olhou para Ellington e viu que ele, apesar de seu ceticismo, também estava bastante interessado.

“Ok, Delores, você está indo muito bem”, disse Margo. “Você deve se sentir bastante leve agora, quase sem peso. Você sente isso?”

‘Sim,’ disse Delores, parecendo estar muito perto de cochilar.

“Eu quero que você pense em um lugar onde pode encontrar a paz,” disse ela. “Um lugar que é especial para você... um lugar onde você se sinta segura. Você consegue trazer o lugar à mente?”

“Sim. Eu estou lá.”

“Onde você está? Diga-me alguns detalhes.”

‘No primeiro espaço de escrita que tive,’ disse ela. “Logo depois que saí da faculdade, no meu primeiro apartamento. É uma mesa pequena, com um velho e desajeitado laptop Dell sobre ela. A janela tem vista para os fundos de uma padaria. Deus, eu adorava aquele apartamento. Esse espaço de escrita...”

‘Bom, muito bom,’ disse Margo. “Eu quero que você fique lá. E eu quero que você realmente se agarre à essa memória. Você está segura lá, Margo. Mas agora eu vou recuar e a Agente White vai lhe fazer algumas perguntas. Eu quero que você responda essas perguntas da melhor forma possível, mas ao mesmo tempo, eu quero que você fique nesse apartamento. Você entendeu?”

Com um sorriso, seus olhos ainda fechados e muito claramente em paz, Delores disse: ‘Eu

entendi.’ Margo levantou-se da cadeira e ofereceu-a para Mackenzie. Antes que ela tomasse seu lugar, Margo falou baixinho em seu ouvido.

“Mantenha a sua voz suave, calma e uniforme. Você não pode demonstrar frustração ou preocupação.”

Mackenzie concordou e pegou a cadeira. Ela se recompôs, respirou calmante, e prosseguiu a sessão de onde Margo havia parado.

“Oi, Delores. Sou a Agente Mackenzie White. Você ainda está sentada em seu primeiro apartamento?”

“Sim. Olhando para aquele velho laptop. Eu escrevi o meu primeiro livro com ele.”

“Isso é ótimo, Delores. Mas, por agora, eu preciso de você para pensar sobre a última vez em que estive em Bent Creek, Iowa. Você pode fazer isso para mim? Você pode me dizer por que você estava lá?”

Ela pensou por um momento e depois balançou a cabeça lentamente. Com os olhos ainda fechados, era um gesto quase engraçado. “Eu estava vindo de uma sessão de autógrafos em Cedar Rapids. Eu não estava ansiosa para fazer aquilo, mas eu estava indo ver minha mãe. Mas eu não cheguei ao seu trailer. Eu passei por cima de algo na estrada, eu acho. Os pneus furaram. Mas não demorou muito para que um homem parasse para ajudar. Mas...ele—”

“Ela fez uma pausa aqui. Ela não parecia chateada ainda, mas ficou claro que ela não queria falar sobre isso. Mackenzie olhou para Margo. Margo disse: *Pule essa parte e continue.*

“Não se importe com o homem, por agora, Delores. Eu preciso que você tente se lembrar das coisas que você viu quando estava fora da estrada. Depois que o homem levou você... o que você pode me dizer sobre onde estava ou o que aconteceu com você?”

“Eu estava... em uma caixa. Como um container. Talvez uma daquelas coisas que levam animais de fazenda. Não era grande o suficiente para ficar de pé. Apenas algumas ripas retangulares na frente. Ele empurrou uma garrafa de água por lá para que eu pudesse beber.”

“Você sabe onde o container estava?” Perguntou Mackenzie.

“Em um galpão ou celeiro, talvez. Não podia ver muito através das ripas.”

“Você sentiu o cheiro ou ouviu alguma coisa?”

“Eu não sei... Eu não... bem, sim. Havia um tipo estranho de som. Eu pensei que poderia ser animais de algum tipo, mas ... Eu não sei. É um som que eu conheço. Um som que eu ouvi antes, mas eu não sei. Eu não consigo defini-lo.”

Mackenzie olhou para trás para Margo e Ellington. Margo estava balançando a cabeça em sinal de aprovação, enquanto Ellington estava escrevendo notas em seu iPhone.

“Ok, Delores. Tudo bem. Agora eu preciso que você pense sobre a fuga. Quando você saiu, o que você viu? A partir do momento que você saiu desse container até o momento em que viu o trem... o que você viu?”

‘Eu o vi,’ ela disse. “Eu lhe disse que tinha que fazer xixi. E eu realmente fiz. Ele disse que ia me deixar sair, mas quando eu tivesse feito xixi, ele iria me estuprar. Ele me disse aquilo. Mas eu chutei suas *bolas*... ataquei ele. Eu fui embora.”

‘Você viu como ele era?’ Perguntou Mackenzie.

“Mais ou menos, mas é... como ver nuvens. Nuvens cor de jeans. Uma camisa jeans, talvez. Muito preocupada em sair de lá. O celeiro... fora do celeiro, havia um pequeno quintal. Árvores em toda parte. Havia mais celeiros. Dois... talvez um. E eu ouvi alguém gritando por socorro. Outra mulher em outro galpão. Fui vê-la... mas... Eu estava com muito medo. Não foi possível chegar até ela.” Ela fez uma pausa aqui e mostrou verdadeira

emoção pela primeira vez. “Ah meu Deus, eu deveria ter ajudado. Eu deveria—”

Mackenzie estava vagamente consciente de seu telefone celular zumbido em seu bolso quando alguém a chamou. Ela ignorou-o, na esperança de terminar com a sessão de Delores primeiro.

“Tudo bem, Delores. O que mais você vê?”

“Nada. Apenas árvores. Estou correndo rápido. Ele está atrás de mim em algum lugar. Eu não... Eu não vejo nada. Apenas o quintal, galpões. Eu mal vejo a parte traseira de uma casa...”

“Isso é tudo?” Perguntou Mackenzie.

Delores estava se mexendo na cama agora. O sorriso que estava no rosto três minutos atrás tinha ido embora agora. Ele tinha sido substituído por uma carranca sombria. Sua cabeça mexia da esquerda para a direita, como se estivesse assistindo a floresta passando nos olhos da sua mente enquanto ela escapava.

Mackenzie sentiu uma mão em seu ombro. Ela se virou e viu que Margo tinha tranquilamente chegado por detrás dela. Ela balançou a cabeça tão educadamente quanto pôde e, em seguida, tocou um dedo sobre sua garganta. *Stop*, ela parecia estar dizendo. *Acabamos*.

Mackenzie queria argumentar, mas manteve a saúde de Delores em consideração. Frustrada, ela se levantou da cadeira e permitiu que Margo voltasse a sentar. Quando fez isso, Mackenzie ouviu o telefone de Ellington vibrando no bolso interno do casaco.

Trinta segundos depois do meu, ela pensou. *Pode tanto ser o McGrath tentando nos levar de volta para a casa o mais rápido possível antes que a neve torne isso impossível ou uma pausa na conclusão de Bateman, em Bent Creek.*

Mackenzie acenou para Ellington, sinalizando para ele atender a chamada. Ele retirou seu telefone e saiu para o corredor, fechando a porta silenciosamente atrás dele. Mackenzie voltou para a cama do hospital, onde

Margo estava acalmando Delores e trazendo-a de volta da sessão.

“Ok, Delores, eu preciso que você se afaste daquela floresta e esqueça o homem atrás de você. Eu quero que você pare de correr, fique imóvel e olhe. Eu preciso que você perceba que você não está lá. Você ainda está sentada em seu antigo apartamento. Veja a janela e os fundos da padaria? Você vê? Você vê o antigo laptop Dell?”

Lentamente, Delores se restabeleceu e retomou sua posição relaxada encostada contra os travesseiros. Sua respiração era um pouco dificultosa, mas ela parecia estar bem. Margo continuou, sua voz ainda calma e relaxante.

“Grande trabalho, Delores. Você está lá, não é? Nesse antigo apartamento.”

‘Sim,’ disse Delores, claramente aliviada.

"Bom. Agora, eu quero que você continue a ouvir a minha voz. Eu vou contar regressivamente a partir do três e você vai abrir seus olhos. Você se lembra onde você está?”

‘Hospital.’

“Isso mesmo. Portanto, esteja preparada para isso e lembre-se onde você está quando eu contar. três... você está abrindo os olhos, Delores. dois, vindo em direção a minha voz, acordando, e *um*.”

Ela espantou Mackenzie porque aquilo parecia tão fácil. No *um*, os olhos de Delores abriram lentamente. Ela olhou ao redor do quarto como se estivesse em transe até que seus olhos pousaram sobre Mackenzie e Margo. Ela lhes deu um sorriso trêmulo e riu.

“Isso foi... bem, isso foi estranho,” disse ela .

“Mas você foi ótima,” disse Margo.

“Consegui ajudar?” perguntou Delores.

Mackenzie não queria mostrar o seu desapontamento com a falta de respostas, ela deu uma resposta genérica. “Tudo ajuda. Muito obrigada por fazer isso. Eu já deixei meu número com você ontem... por isso, se você lembrar de outra coisa, *por favor*, contacte-me imediatamente.”

“Há uma boa chance disso acontecer,” disse Margo. “Uma vez que as memórias foram violadas, elas tendem a voltar naturalmente. Às vezes, com uma velocidade surpreendente. Que inclui memórias adicionais que não aparecem durante a hipnose.”

Mackenzie ia fazer mais uma pergunta, esperando que ela pudesse obter alguns detalhes sobre o homem que a levou. Mas antes que ela tivesse a chance de perguntar, Ellington voltou para o quarto. Ele parecia apressado e um pouco animado.

“Agente White, eu posso encontrá-lo no corredor por um instante?”

Ela saiu para o corredor, esperando que ele tivesse uma boa notícia. “É sobre a chamada que eu ignorei enquanto estávamos lá dentro?”

“Sim. Carl Houghton chamou o DP der Bent Creek. Eles estão quase finalizando a busca de funcionários que vocês pediram ao matadouro. Acontece que havia alguns detalhes sobre um ex-funcionário que ele não se lembrava. Aparentemente, ele tinha mencionado algo para você sobre um empregado que foi demitido quando se descobriu que ele estava escondendo cães para promover lutas.”

“Sim, eu me lembro disso.”

“Bem, o nome desse cara é Ed Fowley. Quando Bateman viu o nome, levantou alguns alertas. Então, ele olhou registros em Bent Creek e descobriu algo interessante. Em 2011, Fowley esteve envolvido em uma denúncia doméstica. Ele e sua esposa brigaram e ele a trancou em uma jaula como

uma espécie de *trollagem*. Não era qualquer jaula, pense você—era uma jaula de gado onde ele havia escondido cães e seus filhotes dentro.”

‘Uma tentativa, mas vale a pena conferir, eu acho,’ disse Mackenzie.

“Ah... está ficando melhor. Antes de Fowley e essa esposa se divorciarem, ele teve problemas com sua primeira esposa. Eles se divorciaram após cerca de um ano, porque ela o pegou traindo. E sua amante era nada mais nada menos que Cristal Hall.”

‘Isso soa como uma vantagem,’ disse Mackenzie.

“Claro que sim,” disse Ellington. “Bateman tem uma equipe pronta. Ele diz que vai esperar por nós e ir depois das cinco, quando Fowley provavelmente estará em casa, de volta do trabalho.”

‘Bem, então vamos esperar que as estradas ainda estejam transitáveis,’ disse Mackenzie.

Eles correram pelo corredor, empurrados pela emoção de sua primeira pista de verdade desde a chegada em Bent Creek. Lá fora, a neve estava diminuindo, mas já tinha feito o seu estrago. Nenhuma limpeza ou sal faria as estradas ficarem completamente limpas, então eles teriam que levar as coisas de um jeito devagar e estável... o que era mais fácil de dizer do que de fazer, sabendo que uma pista promissora estava esperando por eles em outras partes com lama e frio.

CAPÍTULO VINTE E SETE

Às 5:37 da tarde, Mackenzie e Ellington seguiam o Xerife Bateman e o Delegado Wickline. Atrás de Mackenzie e Ellington estava um carro com outros dois oficiais, um dos quais era Roberts. Os três carros desceram o principal trecho de estrada de Bent Creek e depois entraram em uma pequena estrada sem sinalizações, chamada de Skinner Alcance Road. Os caminhões do Estado não tinham chegado a esta estrada; no entanto, havia evidências de que um bom samaritano tinha passado por lá com algum tipo de limpa-neve.

Ainda assim, a Skinner's Reach Road era confusa e perigosa. Agora que a escuridão de uma noite fria de inverno havia caído, encerrando o dia, a neve parecia mais traiçoeira. Mesmo rastejando a trinta quilômetros por hora, Mackenzie podia sentir os pneus sobre o pavimento escorregadio. A neve tinha parado de cair, mas estava muito frio lá fora, sem tornar as condições melhores.

A cerca de dois quilômetros descendo a Skinner's Reach Road, Bateman ligou de repente as luzes de sua viatura à frente deles. Isso, ele havia dito para Mackenzie, era o seu sinal de que eles estavam a menos de um quilômetro da residência de Ed Fowley. As luzes perfuravam a escuridão e pareciam puxá-los para a frente.

Alguns minutos mais tarde, Bateman entrou uma entrada de cascalho. A pequena casa podia ser vista da estrada, um brilho fraco se derramava através de uma das janelas ao longo da fachada. No cascalho com neve, Bateman acelerou. Ellington aumentou sua velocidade, também, os pneus do carro alugado giraram um pouco antes de ganhar tração.

Com suas luzes ainda rodando, Bateman e Wickline saíram do carro. Mackenzie e Ellington seguiram eles. De acordo com o plano que tinham feito na estação, Roberts e o outro policial permaneceram no carro. Andando em uma fila única pelo pátio coberto de neve, Bateman parecia permitir que a contragosto Mackenzie e Ellington assumissem a liderança. À medida em

que subiam na pequena varanda, a porta da frente se abriu rapidamente... tão rapidamente que Mackenzie se conteve para não pegar a sua arma. Quando ela viu que o homem de pé em frente a ela era magro como um palito e claramente desarmado, ela relaxou um pouco.

“Xerife Bateman,” o homem, presumo Ed Fowley, disse. “Luzes estão intermitente lá fora. Tudo bem?”

‘Eu não sei, Ed,’ disse Bateman por trás de Mackenzie. “Espero que sim.”

Mackenzie, em seguida, mostrou seu distintivo, assim como Ellington. “Agentes White e Ellington, do FBI,” disse Mackenzie. “Nós gostaríamos de lhe fazer algumas perguntas.”

O alerta nos olhos de Fowley de repente era feroz. Ele fez o seu melhor para contê-lo, mas Mackenzie viu isso com bastante facilidade. Mais do que isso, ele viu que ela tinha notado isso. Ele deu um passo para trás, fazendo tudo o que podia para manter a calma.

“Algum problema, Sr. Fowley?”

“Que tipo de perguntas?” Perguntou.

“Está um pouco frio aqui fora,” disse Ellington. “Você acha que talvez nós pudéssemos entrar e conversar?”

Mackenzie quase podia sentir o cheiro do pânico saindo dele. Ainda assim, ele deu um aceno, um estrangulado “Sim”, e relutantemente nos convidou para entrar.

Ou algo do tipo.

No momento em que Mackenzie entrou pela porta, Fowley virou-se fazendo um giro com o seu cotovelo. Ele a pegou de surpresa, mas ela foi capaz de subir a mão e bloquear o golpe. Mais do que isso, ela pegou seu braço e torceu-o em um puxão para baixo ao mesmo tempo, usando-o como uma alavanca. Ela o bateu contra a parede, ele soltou um grito.

"Plano B! AGORA!" Fowley gritou.

"Merda," disse Ellington. Ele saiu correndo para dentro da casa, puxando a arma quando Mackenzie estava lutando com Fowley no chão. Ele tentou lutar com ela, mas um joelho solidamente colocado em suas costelas acabou com os planos dele.

Bateman estava de repente ao seu lado, puxando um par de algemas do cinto. "Eu vou dar um jeito nele," disse ele. "Você fique com o Ellington."

Mackenzie deu uma última joelhada em Fowley nas costelas, com raiva mais do que qualquer outra coisa, e depois foi na direção de Ellington. Ela pegou sua arma e metralhou a sala e o corredor adjacentes. Ela viu Ellington alguns passos à frente dela, a arma dele estava apontada para a frente em um cômodo perto do fundo da sala.

Assim que ela o viu, um homem de aparência jovem veio para fora da sala, curvado. Ele segurava um taco de beisebol em suas mãos, balançando-o para cima, quando eles vieram. Ellington baixou a arma, mas foi atingido antes que pudesse dar um aviso. O bastão acertou no centro de seu peito, fazendo-a tropeçar para trás. Naquele exato momento, um outro homem veio correndo para fora da sala.

Ele foi para o lado do salão e jogou um tipo de varal duro que bateu em Ellington e o jogou no chão. Mackenzie se posicionou para atirar assim que os dois homens notaram que ela estava no final do corredor.

"Pare aí," ela gritou.

Ambos os homens congelaram por um momento. Atrás deles, Ellington lentamente começou a ficar de pé. Quando ele ficou na altura dos joelhos, o homem com o bastão o jogou em Mackenzie. Enquanto ela esquivou e o bastão arrancou um pedaço da parede meio metro à frente dela, os dois homens correram, por uma porta aberta ao longo do corredor. O primeiro conseguiu passar mas Ellington foi capaz de agarrar a perna do segundo

homem. Ele colocou seu braço em volta da perna do homem e torceu, jogando-o no batente da porta.

Mackenzie avançou e chegou no quarto assim que Ellington atirou-se sobre o homem. Ele estava prendendo os braços do suspeito para trás, facilmente dominando o homem menor. Mackenzie olhou para dentro do quarto e viu que o terceiro homem tinha aberto uma janela do outro lado. Ele estava empurrando uma tela e atirando uma perna para o lado de fora.

Mackenzie correu e pegou o homem, não vendo ainda a necessidade de disparar um tiro (apesar de ele *ter* jogado um taco de beisebol nela dez segundos atrás). Ela o perdeu, com a mão passando pelas costas de sua camisa. Mackenzie quase foi atrás dele, mas depois viu a oficial Roberts e o outro policial saindo do terceiro carro de patrulha. Roberts já estava correndo atrás do homem e não havia nenhuma maneira de escapar.

Quando Mackenzie voltou para o corredor, viu que Ellington tinha o seu suspeito preso contra a parede. Ellington parecia ter um pouco de dor, fazendo Mackenzie pensar no quão forte foi a pancada com o taco de beisebol.

“Você está bem?” Perguntou ela.

“Ah sim, muito bem,” disse Ellington, levando o homem para a sala com os dois braços torcidos por trás das costas.

Mackenzie correu pela sala de estar, passando pela porta da frente, onde Bateman atualmente tinha Fowley algemado e pressionado contra a parede. Ela foi para a varanda e viu que Roberts e outro oficial tinham abordado o terceiro homem, e colocado ele no chão. Ele tentou lutar, mas o Wickline correu pela neve para ajudar.

Mackenzie voltou para a sala de estar, assim que Bateman empurrou Fowley para baixo em seu sofá. Ele grunhiu de dor, caindo desajeitadamente em seu braço direito, puxado atrás das costas e algemado junto ao esquerdo.

Bateman sentou-se ao lado dele e olhou irritado. Mackenzie tinha visto ele irritado e derrotado, mas não com raiva. Era realmente bastante

ameaçador.

“Você gritou 'plano b,'” disse Bateman. “Você quer me dizer o que era o *primeiro* plano?”

Fowley não disse nada. Ele mordeu o lábio desafiadoramente e balançou a cabeça.

Mackenzie ficou na frente dele e olhou para ele. Ela queria ficar com raiva também, mas sabia que seria muito mais impactante se ela ficasse calma e serena. “Você me atacou, uma Agente do FBI. Então este gênio aqui,” disse ela, apontando para o homem que Ellington estava segurando, “atingiu outro agente no peito com um taco de beisebol e, em seguida, jogou isso em mim. Então, você já tem uma porrada de problemas. Se você tornar isso mais difícil ficando quieto, vai ser pior para você.”

Fowley pareceu pensar sobre isso. Mackenzie viu o medo começando a criar raízes em seus olhos quando ele olhou ao redor da sala.

“Seja inteligente,” disse Mackenzie. “Fique à vontade. Diga-nos onde as mulheres estão.”

“Não há mulheres,” disse ele, mas sua voz era fina e oscilante.

“Merda,” disse Bateman. “E Missy Hale? Crystal Hall? Ah, e Delores Manning, que conseguiu enganar você, seu imbecil. Lembra de alguma coisa?”

Ele parecia confuso, mas ainda indignado. Ele não disse nada, mantendo os olhos mortos e olhando para a frente.

“Eu não sei o que você está falando,” disse Fowley. Havia um alívio em sua voz agora, mas ele ainda estava claramente nervoso.

Bateman olhou para Mackenzie.

“O que você acha?” Perguntou Bateman.

Ela simplesmente balançou os ombros de uma forma preguiçosa, pois não queria se importar com Fowley. “Levem-no. Homens inocentes com certeza não atacam aleatoriamente agentes do FBI.”

“Você ouviu a senhorita,” disse Bateman. “Fique de pé, Fowley. Você está preso.”

O Delegado Wickline e o oficial que Mackenzie não conhecia foram de volta para a estação com os três suspeitos. Mackenzie assistiu tudo enquanto Fowley e seus parceiros foram colocados na parte de trás dos carros de patrulha e Wickline e o outro oficial tiraram com cuidado ambos os carros para fora da garagem.

Mackenzie quis ficar para atrás para procurar provas, certa de que Fowley não era o seu procurado. Ellington permaneceu com ela e, por razões que Mackenzie ainda tinha que definir, Bateman e Roberts também ficaram para trás.

Quando Mackenzie olhou ao redor do quintal, usando lanternas retiradas dos carros de patrulha, Bateman esgueirou-se ao lado dela. “Você acha que este é o nosso cara?”

“Eu não tenho certeza,” disse ela.

Bateman fez um pequeno som de *hmmm* na parte de trás de sua garganta enquanto continuavam a procurar. Quando eles vieram para a parte traseira do quintal, as lanternas e o luar escasso revelaram um galpão pequeno. Ellington se aproximou cautelosamente, ainda visivelmente abalado pelo ataque com o bastão. Ele abriu a porta, revelando o interior.

Havia dois containers de gado no interior do galpão. Um deles era menor, talvez grande o suficiente para transportar dois porcos. O outro era bem grande.

Bateman correu para dentro e olhou para as caixas. Não era possível abri-las porque elas estavam trancadas, ele passou a luz de sua lanterna por entre as ripas ao longo da frente de ambas. “Vazias,” disse ele.

Aprofundar a investigação trouxe uma caixa cheia de revistas de pornografia, várias coleiras antigas, dois cortadores de grama estragados, e um canil deteriorado e velho que tinha sido desmontado e jogado em uma pilha no canto de trás.

“Xerife,” Mackenzie disse: “Delores Manning diz que viu dois, talvez três grandes galpões. Isto não corresponde a essa descrição.”

‘Você está certa,’ disse ele. “Mas, novamente, foi o testemunho vindo de uma mulher com um trauma na *cabeça*—*sob* hipnose. Perdoe-me por não aceitar tudo o que ela disse.”

‘Ele está certo,’ disse Roberts. Ela tão raramente falava que realmente pegou Mackenzie de surpresa. “Ele é culpado. Por que atacaria? Por que ele teria duas outras pessoas sabendo imediatamente o que seria o *Plano B*?”

Mackenzie queria discutir isso, sabendo que tudo o que ela estava dizendo era sustentado por uma análise minuciosa. Tantas vezes no passado, seu instinto esteve certo. Quando os outros pensavam que o caso estava encerrado, alguma outra parte dela insistia que a caça não tinha acabado.

Talvez esse é o cara, pensou ela, ousando se sentir vitoriosa. *Talvez temos o bastardo*.

“Tudo bem,” disse ela. “Vamos dizer se Fowley é o nosso cara. Onde estão as mulheres?”

“Eu gostaria de descobrir isso,” disse Bateman. “E tenho certeza de que não vou descobrir nada aqui fora no frio. Vamos para o carro agora. Eu digo que devemos voltar para a estação e interrogar este imbecil.”

Mackenzie olhou para o galpão e a floresta branca atrás dele. Ela então olhou para Ellington e viu que ele parecia despedaçado. Ele lhe deu um encolher de ombros, um gesto derrotado que não combinava com ele. “Parece bom para mim,” disse ele.

Ela esperava tê-lo ao seu lado. De certa forma, ela supôs, ele *estava*. Enquanto era claro que ele sentia que algo ali não estava muito alinhando, ele também sabia que só iria causar mais tumulto entrar em uma discussão acalorada. Além disso, a maneira como ele estava fazendo uma careta com cada respiração indicava que talvez o ataque que ele sofreu com o taco de beisebol tinha sido mais severo do que parecia.

Bateman não perdeu tempo em caminhar de volta para o carro remanescente na garagem de Ed Fowley. Mackenzie seguia ele, dando uma última olhada para trás no quintal. A noite caindo sobre a neve parecia ameaçadora, e ainda, de uma forma estranha, acolhedora. Parecia que ainda havia uma abundância de segredos deixados lá fora para serem descobertos.

Mas no momento, ela ainda se permitiu ter esperança. *Nós o pegamos*, pensou ela, tentando perceber a eficácia daquilo. *Talvez, tenha acabado*.

CAPÍTULO VINTE E OITO

Mackenzie estava andando com ansiedade na sala de observação, observando três cenas se desenrolando em pequenos monitores preto-e-branco na frente dela. Fowley e seus dois cúmplices foram tinham suas próprias e individuais salas de interrogatório. Ela decidiu ficar fora dos interrogatórios. Ela estava muito frustrada e sabia que não seria um interrogador eficaz se sua mente estivesse preocupada. Em vez disso, ela assistiu Bateman, Wickline e Ellington questionando os três homens.

Fowley havia deixado claro que ele não falaria. Infelizmente para ele, o mesmo não aconteceu com seus dois cúmplices. Ela observou quando Ellington foi trabalhar com o cúmplice de aparência mais jovem, de vinte e três anos de idade chamado Jackson Randall.

“Verificamos a sua identidade,” disse Ellington. “Nós sabemos que você tem um registro limpo. Então, se você jogar conforme as regras, eu vou pessoalmente conseguir uma pena mínima por você ter golpeado um agente do FBI com um taco, até mesmo apenas uma fiança. Mas se você dificultar as coisas, você vai pagar vinte anos ou mais assim como o Fowley.”

Mackenzie parou de prestar atenção nos outros dois monitores e ouviu apenas o Randall. “Eu não sei que diabos é isso tudo!” Disse Randall.

“Então, você quer me dizer que não tem ideia de quem seja Delores Manning, Crystal Hall, Naomi Nyles ou Missy Hale?”

“De jeito nenhum, cara. Ed... ele não estava nessa. Ele meio que facilitava as coisas entre os verdadeiros bandidos e as jaulas. Sabe?”

‘Não, eu não sei.’

“Um cara da Nicarágua. Eu nao sei. Ele está vivendo em Las Vegas agora ou algo assim, eu acho. Ele usou as jaulas do Ed para levar meninas de um

lugar para o outro. As jaulas de gado funcionam muito melhor porque... ah merda, cara... porque era mais fácil de amarrar as meninas.”

“Que meninas?” Disse Ellington. “Eu pensei que você disse que não *havia* meninas.”

“Como eu disse, Ed nunca trabalhou com as meninas. Apenas com as jaulas.”

“E estamos falando de meninas sequestradas?”

“Eu não sei. Eu acho que sim. Ele usou a palavra *tráfico* algumas vezes.”

“Quantas mulheres estavam lá?” Perguntou Ellington.

“Eu não sei. Honestamente. Eu só sei de duas, com certeza.”

“Elas foram vendidas para quem?”

Eu não sei. Mais uma vez, isso era tudo com o Ed. Esta parte... isso meio que me irritava.”

“Há quanto tempo ele está nisso?” Perguntou Ellington, sua voz ficando mais alta.

“Um pouco menos de um ano, eu acho.”

“E você está absolutamente certo de que ele não levava mulheres das estradas por aqui?”

“Se ele fazia isso, eu não sabia.”

“Então, por que ele precisa de dois parceiros se ele apenas vendia jaulas para estes homens?”

“Eu era apenas o cara da tecnologia. Garantia que os e-mails e o dinheiro não pudessem ser rastreados. Henry, o outro cara, apenas se juntou a nós. Eu não sei por que razão. Eu acho que ele era um amigo do cara em Las Vegas.”

“Então, nós estamos falando sobre tráfico de seres humanos? Ellington perguntou, agora perto do rosto de Randall.

Foi nesse ponto que Randall começou a chorar. Ele simplesmente desmoronou na frente de Ellington, talvez com o peso da culpa por ter

ajudado.

E enquanto tudo o que ela ouvia era terrível, Mackenzie tornou-se cada vez mais consciente de que Ed Fowley não era o seu procurado.

Tanta coisa para se sentir vitoriosa, ela pensou. Eu perdi tudo isso? Nosso cara é muito cauteloso, se não um pouco estereotipado. Mas e se ele estiver levando essas mulheres para... vendê-las? E se houver algum outro motivo por trás além do simples anseio de assumir o controle? Os dois crimes não podem estar ligados, mas é algo a ser considerado.

Alguém bateu na porta já aberta da sala de observação atrás dela. Ela se virou e viu Roberts entrando com uma xícara de café. Ela entregou a Mackenzie e disse: “Dá pra acreditar? Esta porra de cidade... como se as drogas não fossem ruins o suficiente.”

“Este é um problema totalmente novo para Bent Creek?” Perguntou Mackenzie.

“Tráfico humano? Sim.”

“Oficial Roberts, você acha que você poderia conseguir um carro de patrulha nos próximos minutos? De preferência com correntes nos pneus?”

“Claro. Onde você está indo?”

“Voltarei lá. Se agora temos evidência de tráfico de seres humanos na área, mesmo que seja apenas a venda de jaulas de transporte, há um novo nível de evidências para procurarmos. Talvez eu darei uma olhada nas jaulas ou começarei a verificar a lista de amores perdidos de Fowley, para ver o que podem me oferecer.”

“Mas parece que este é o nosso cara,” disse Roberts. “Está frio, escuro e nevando. Podemos simplesmente dar um tempo?”

“Claro. E se encontramos estas mulheres e elas perguntam por que eles foram deixadas no frio, vou dizer que foi sua ideia.”

“Tudo bem,” disse Roberts como se cuspiasse as palavras. “Eu vou fazer o pedido.”

Mackenzie saiu sala de observação com Roberts e desceu passando por algumas portas até a Sala 2, onde Ellington ainda estava trabalhando. Ela bateu na porta e Ellington chegou até a pequena janela para olhar para ela.

Ele abriu a porta e saiu por um momento. Os gritos de Randall saíram no mesmo instante, os sons de um homem cheio de remorsos.

“Você pode acreditar nisso?” Perguntou Ellington.

“É terrível. Eu sinto que chegamos na cidade e desvendamos todo este material sujo que tinha sido escondido por muito tempo.”

“Eu quase me sinto mal com isso,” disse Ellington. “Mas, e aí?”

“Eu acho que voltarei para bisbilhotar as estradas vicinais. Essas mulheres... elas ainda estão lá fora em algum lugar enquanto estamos interrogando três homens que não têm nenhuma ideia de onde elas estão.”

“Deixe-me terminar aqui e eu vou com você,” ele ofereceu.

“Não. Faça as coisas no seu tempo. Outra meia hora e vocês podem talvez prender toda uma rede de tráfico. Mantenha-se nisso. Eu sairei por apenas algumas horas.”

“Bem, por favor, tenha cuidado,” disse ele. Por um momento, ela viu o desejo que tinha visto em seus olhos na noite anterior no quarto de hotel.

“Terei,” disse ela. “Trabalho impressionante você fez lá, aliás.”

“Ah, eu *tenho* os meus momentos de ação.”

Ela o recompensou com uma pequena risada quando voltou para a frente do edifício. Como prometido, Roberts tinha um carro pronto e esperando por ela. Quando ela sentou atrás do volante, o carro já estava quente. Sem perder tempo, ela se dirigiu para Bent Creek assim que a noite veio por cima do manto branco que cobria a cidade.

Pelo menos três mulheres estavam lá fora, possivelmente, com frio e certamente com medo.

Mas e se elas não estiverem lá? Ela pensou. E se o sequestrador tirou as mulheres de lá? E se ele as matou após Delores Manning ter escapado?

Ela não podia pensar assim, apesar de tudo. Na verdade, ela *se recusava* a pensar assim.

Ela, com cuidado, desceu até a pista principal, longe do departamento de polícia. Ela dirigiu pelas estradas sempre sinuosas que serpenteavam a floresta, como se a estrada em si estivesse tentando sobreviver e escapar da neve.

CAPÍTULO VINTE E NOVE

Mackenzie voltou para a casa de Ed Fowley, dirigindo pela Skinner's Reach Road simplesmente para ter um ponto de partida para a sua busca. Havia também algo atormentando ela, algo que tinha visto ou sentido, enquanto estava na casa de Fowley e que ela não tinha tido tempo para processar. Ela parou o carro na frente da garagem, tentando entender a configuração da área e tentando ter uma noção de como a neve impediria a sua busca.

Mackenzie começou a descer e estacionou onde ela tinha estacionado antes. Ela caminhou diretamente para o celeiro, dando uma outra olhada. As jaulas não ofereciam nenhuma evidência. Sem uma investigação profunda com uma equipe forense, ela não seria capaz de dizer se as jaulas tinham sido usadas para cães, animais do celeiro ou para as mulheres sequestradas.

Ela caminhou de volta para a neve. Ela olhou para todas as pegadas que eles deixaram no chão mais cedo e, em seguida, olhou para a floresta.

Foi quando ela viu o brilho fraco por entre as árvores. Ela tinha visto isso antes, mas estava tão focada em entrar no celeiro que ela não tinha tido tempo para considerá-lo. *Um vizinho*, ela pensou.

Era um tiro no escuro, mas ela pensou que um vizinho poderia saber o suficiente sobre Fowley para eliminá-lo da lista de suspeitos. Enquanto ela entendia porque a polícia local estava convencida de que Fowley era o tal homem, Mackenzie sabia com certeza que os perfis simplesmente não combinavam.

Ela voltou para o seu carro e foi para fora da garagem de Fowley, conseguindo apenas ir derrapando na neve em duas ocasiões. Quando chegou à estrada principal, suas dúvidas ressurgiram. Ela supôs que era possível que houvesse algum tipo de conexão entre o que Ed Fowley estava fazendo e o cara sequestrador. Seria bastante coincidência em qualquer outro caso então, por que ela estava lutando contra isso agora?

Cerca de um quarto de milha descendo a Skinner's Reach Road, um caminho apareceu à sua esquerda— do mesmo lado da estrada onde a casa de Fowley estava. Este seria o vizinho de Fowley no sentido rural da palavra. Ela podia ver aquele pequeno brilho que tinha visto através das árvores no quintal de Fowley, apenas de forma mais clara agora. Mackenzie não resistiu, perguntou-se se o vizinho teria alguns insights sobre Fowley ou suas conexões. O que o vizinho viu quando Fowley vendeu estes containers? O que poderia saber sobre negócios escusos e eventos nessas estradas?

Ela virou-se para a entrada e descobriu que era bastante pequena. Uma pequena casa apareceu de imediato, havia uma luz fraca se derramando através de quase todas as janelas lá dentro. A neve fazia isso parecer pitoresco e convidativo.

Eram 08:10 quando ela estacionou o carro e desligou o motor na pequena garagem cheia de neve. Uma caminhonete aos pedaços era o único outro veículo. Ela olhou para além da casa e viu dois galpões. Isso não levantou nenhum alerta, já que quase todas as propriedades em que ela tinha pisado desde que chegou em Bent Creek tinham alguma forma de celeiro ou barracão. Ela caminhou até a varanda em ruínas e a comparação estilo Thomas Kinkaid terminou. O lugar estava em um estado moderado de degradação, a varanda era nada mais do que placas jogadas unidas e grades deformadas.

Quando ela foi para a varanda, ela ouviu algo estranho à distância. No início, ela pensou que era apenas o vento ou talvez até mesmo algo guinchando sob o alpendre. Ela então percebeu que era o som de cães chorando—filhotes para ser exata. Aparentemente uma cadela nesta propriedade tinha acabado de ter uma ninhada.

A varanda gemeu sob seu peso quando ela bateu na porta. Devido à

natureza de má qualidade da casa, ela estava esperando que um homem mais velho atendesse a porta, talvez um eremita que passou a maior parte de suas tardes com um pack de doze cervejas e um jogo de beisebol no rádio. Então, quando um homem de quarenta e poucos anos, com um sorriso bonito apareceu, ela estava um pouco surpresa. Ele tinha corpo de lenhador, com ombros enormes e enormes braços.

“Oi,” disse o homem, claramente confuso.

“Oi. Desculpe-me por incomodá-lo a esta hora,” disse Mackenzie. “Eu sou a Agente White do FBI. Eu quero saber se você tem um tempo para responder algumas perguntas sobre o seu vizinho.”

“O meu vizinho? A pessoa mais próxima que eu conheço é Ed Fowley.”

“É exatamente de quem estou falando,” disse Mackenzie.

“Claro, então, sim entre,” disse o homem. Ele parecia muito hesitante para se mover para trás de sua porta, mas quando finalmente o fez, ele foi tão cordial quanto se poderia esperar de alguém que recebe uma visita do FBI depois das 20:00.

Quando Mackenzie entrou na sala, ela viu que o interior do lugar não era como o lado de fora. Tudo estava limpo e arrumado. Ela sentou-se na lateral do sofá que estava contra a parede direita, enquanto o homem estava sentado em sua cadeira.

“Sabe, eu já falei com o FBI mais cedo hoje,” disse o homem.

“Já?”

“Claro. Um cara chamado Arrington, eu acho. Ou talvez fosse Ellington.”

“Ellington,” disse Mackenzie. “Esse é o meu parceiro.”

“Então, as coisas ainda estão paradas?”

“Eu não posso conversar sobre os detalhes do caso, mas *eu* agradeceria a sua cooperação para responder perguntas sobre o Sr. Fowley. Qual é o *seu* nome?”

“Harry Givens,” disse ele.

“E há quanto tempo você vive próximo do Sr. Fowley?”

“Doze anos. Ele se mudou para cá após alguns problemas legais, se bem me lembro. Cara tranquilo. Eu só sentei para conversar com ele algumas vezes.”

“Você sabia sobre seus problemas legais no passado?”

“Não ,eu meio que apenas guardei isso para mim, sabe? Não sou de fofocas.”

“E o que você faz para viver?” Perguntou ela.

“Umas coisas aqui e ali,” disse ele. “Na primavera e no verão eu faço um bom dinheiro com colheitas. Quando as coisas ficam agitadas no matadouro durante a alta temporada, eles me chamam.”

Ele era bastante agradável. Ele sorria quando falava e tinha olhos expressivos. Havia algo enfadonho, no entanto. Tão cruel quanto parecesse, ela teve a sensação de que ele tinha enlouquecido de tanto tédio. Ainda assim, ele era encantador e parecia confortável na presença dela, embora ela fosse uma agente do FBI fazendo uma visita tarde da noite.

“Deixe-me perguntar... você conhece uma jovem chamada Crystal Hall?”

Ele balançou a cabeça e deu um sorriso travesso. "Sim, sim. E não pelo melhor dos motivos. Ela tem uma reputação ruim, você sabe.”

“Falam que ela estava dormindo com Ed Fowley durante um tempo. Você sabia disso?”

“Sabia,” disse ele. “E estava... bem, *lamentável* a forma como as pessoas reagiram a isso. Pessoas gostam de namorar. E daí? Talvez eles se amavam.”

“Sim, mas o Sr. Fowley era casado na época.”

“Casamento,” disse Harry com uma risada. “Quem tem tempo para isso? Ele mata o amor, sabe? E isso é tudo o que realmente queremos. Ser amados.”

A conversa estava tomando um rumo estranho. Pequenos alertas começaram a soar na cabeça de Mackenzie.

"Sr. Givens, notei que você tem dois galpões nos fundos. Você se importaria se eu desse uma olhada neles?"

Harry suspirou, como se estivesse irritado. "Eu passei por tudo isso mais cedo hoje," disse ele. "Seu parceiro já olhou dentro deles."

"Já"?

"Sim. Eu estava cortando madeira quando ele veio. Eu tive que voltar para dentro e buscar as chaves."

"Perdoe-me, mas eu lhe agradeço se apenas puder dar uma olhada."

"Você acha que é melhor do que ele?" Ele perguntou com um sorriso.

"Não, nós apenas pensamos de forma diferente."

"Honestamente, eu prefiro não fazer isso. Eu sou um homem discreto. Eu tento manter minhas coisas para mim mesmo. E agora alguém na cidade se fode e eu tenho que ser incomodado por causa disso. Diga-me... esse seu parceiro. Você gosta dele?"

Ela gaguejou um pouco, não esperava essa pergunta. "Eu não vejo o porquê—"

"Você *ama* ele?"

"Sr. Givens, eu—"

Ela foi interrompida pelo zumbido de seu telefone celular dentro do bolso. "Com licença, por favor," disse ela, puxando o telefone de seu bolso.

Ela tinha recebido uma mensagem de texto de um número que ela não conhecia. Ela leu o sms e fez o seu melhor para agir como se não tivesse sido afetada por ele. Na verdade, foi preciso uma incrível quantidade de força de vontade para ela não saltar do sofá.

A mensagem de texto era de Delores Manning. Dizia:

O barulho estranho que eu ouvi—filhotes. Eram filhotes de cachorro.

Mackenzie embolsou o telefone celular da forma mais casual possível. Quando ela tinha chegado na varanda de Harry Givens, ela ouviu algo estranho... algo que ela demorou um tempo para identificar. E ao final, ela pensou ser o som de uma ninhada de cachorros. Filhotes, provavelmente ainda escalando uns sobre os outros para chegar ao leite materno.

“Por acaso você sabe em que o Sr. Fowley trabalha?” Perguntou Mackenzie, esperando parecer calma e tentando arrastar a conversa de volta para algo próximo da normalidade.

Ela não podia ver qualquer sinal de que ele suspeitava dela. Ela pensou em enviar mensagens de texto para Ellington para chamá-lo aqui, mas tinha medo de que parecesse óbvio demais. Ela poderia, é claro, simplesmente saltar ficando de pé, puxando sua arma e prendendo ele ali mesmo. Mas se Harry Givens fosse culpado e ela tivesse tal ação, ele não seria muito cooperativo para dizer onde as mulheres estavam.

Tenho que saber onde as mulheres estão antes de tentar levá-lo sozinha. Eu preciso entrar em contato com Ellington.

Ela olhou ao redor da casa, comparando-a com o lado de fora. Tão limpa, tão arrumada. Algo parecia quase fora do lugar. A escova de cabelo no braço da cadeira. Uma camisa jeans velha estava pendurada na borda da cadeira.

Camisa jeans. Ah, meu Deus... Delores relatou a mesma coisa sob hipnose.

Em um flash rápido o seu coração parecia flutuar por um momento, Mackenzie ficou de pé e puxou sua arma. Harry balançou para trás na cadeira, com os olhos arregalados. Um olhar quase cômico de surpresa tomou conta de seu rosto enquanto ele timidamente levantou as mãos para o alto.

“Ei, ei, o que diabos é isso?”

“Saia da cadeira e coloque as mãos na cabeça. Faça isso lentamente.”

Ele sorriu para ela em seguida, o mesmo sorriso que a fez pensar que ele era um pouco desequilibrado mentalmente. Ainda assim, ele fez o que ela pediu. Ele lentamente colocou as mãos sobre a cabeça, os braços enormes estavam escondidos por um sweater folgado, mas não eram menos intimidante.

“Acho que você percebeu?” Disse ele. "Bom para você. Mas você nunca vai entender isso. Nunca. A necessidade de ser amado. A necessidade de ser ____”

“De joelhos,” disse ela.

Ele obedeceu de novo. Lentamente, com a arma ainda apontada para ele, Mackenzie enfiou a mão no bolso interior do casaco com a mão esquerda. Ela pegou o telefone e rapidamente pressionou o número de Ellington. Ela ligou para ele, mas só conseguiu uma série de sons estranhos.

Ela olhou brevemente a tela enquanto fazia o seu melhor para manter o foco em Harry Givens. *Fora de área*. Havia apenas um pequeno traço de sinal e aqui nestas florestas, era o mesmo que não ter sinal. Ela considerou que uma mensagem de texto chegaria.

“Chamando o seu parceiro?” Perguntou Harry. “Você está com medo de mim? Com medo de lidar comigo por conta própria?”

“Cale a boca,” disse ela.

Seus olhos permaneceram em Harry o tempo todo, a arma a não mais de quinze centímetros da cabeça dele. Ele começou a movimentar a sua mão, e ela gritou:

“De joelhos! Vire-se e levante as mãos lentamente onde eu possa vê-las. No ar.

AGORA!”

Seu coração batia forte enquanto ela observava o homem que ela tinha certeza que era o sequestrador. Ele lentamente virou-se e fez o que ela disse.

Ela tirou suas algemas. Ela se inclinou e prendeu uma parte em uma extremidade do pulso dele, torcendo um braço dele atrás das costas.

Ela, então, abaixou a arma um pouco quando ela estendeu a mão para torcer o outro pulso para baixo.

E esse foi o seu erro.

De repente, Harry Givens estava em movimento. Sua mão direita veio ligeiramente para baixo como um arco. Mackenzie de repente viu algo brilhante na mão dele, e aquilo foi motivo suficiente para ela puxar o gatilho.

Ela soube imediatamente que seu tiro tinha sido alto. Ele se moveu rápido pra caralho e quando ela reagiu ao movimento, perdeu a pontaria. Ao invés de acertar Harry no ombro, o tiro só passou de raspão. Ela podia ver o rasgo no moletom dele.

Com a mão livre, ele fez um movimento de balanço, e ela viu agora que ele estava escondendo um pequeno martelo na manga da blusa. Ele deslizou o martelo, o cabo encaixava perfeitamente na palma da sua mão, então ele pegou a ferramenta e arremessou no joelho dela.

Seu joelho explodiu de dor. Ela gritou, curvou-se, e foi para o chão. O telefone dela fez um barulho ao seu lado. Ela levantou a arma, mas antes que pudesse pegá-lo, Harry jogou um joelho em seu peito. O ar saiu dela com uma força dolorosa, as mãos dele encontraram os pulsos dela e arrancaram a arma para longe dela.

Ele, então, ajoelhou sobre ela, uma perna em cada lado do peito. Ela viu o martelo na mão dele, e ele estava trazendo-o para baixo novamente.

Desta vez, ela foi capaz de bloquear o golpe. Sua força era incrível, no entanto. Enquanto ela conseguiu bloquear o martelo, ela ainda colocou seu antebraço no rosto.

Em seguida, o martelo estava descendo novamente. Desta vez, a pegou no lado esquerdo. Ela ganhou poder de reação através da dor e jogou um cotovelo para cima antes que ele pudesse levantar o braço novamente. O movimento pegou na parte macia da axila dele, mas movimentou ele para trás o suficiente para que ela pudesse sair de baixo do corpo dele.

Ela tentou ficar de pé, mas sua perna esquerda não iria apoiá-la. Ela caiu no chão e imediatamente sentiu o martelo golpeando-a novamente. Desta vez, ele pegou-a nas costas. Ela soltou um grito como uma labareda de agonia que se estendeu pelas costas dela inteiramente. Ela sentiu algo, uma pontada que parecia um beliscão.

Uma sensação de alfinetes e agulhas queimando por seu corpo inteiro. Ela soltou um grito de dor que a surpreendeu. Por um momento terrível, ela temia que ele tivesse causado danos irreparáveis à sua espinha... ela tentou lutar para perceber se estava paralisada.

Felizmente, ela ainda podia se mover. Mas lentamente. Tão lentamente que ela foi incapaz de evitar o próximo ataque. Este foi para a sua cabeça. Ela conseguiu mover o pescoço na hora certa; em vez de esmagar a sua testa, o martelo bateu em sua têmpora. A dor explodiu em seu rosto e ela começou a ver manchas brancas.

Ela não tinha ideia de onde a arma estava.

Mackenzie sentiu uma onda fria e assustadora arrastando temor sobre ela. Ela tinha uma terrível carga de inevitabilidade.

Ela estava impotente agora, também ferida para lutar contra este monstro. Se ele não matá-la de imediato, as coisas estavam prestes a ficar ruins muito rapidamente.

Vendo o mundo girar, ela estendeu a mão até a única coisa que ela via: seu telefone. Ela agarrou-o com a mão trêmula e começou a digitar:

viz de Fowley

Ela sentiu outro golpe do martelo, e ela involuntariamente apertou o botão ENVIAR, enviando—ela esperava—parte da mensagem de texto para Ellington.

Harry pisou no telefone. Ele ficou destruído, algumas peças voaram no rosto de Mackenzie.

Ela tentou lutar para ficar de pé, ou pelo menos longe dele. Talvez ela pudesse chegar pegar a sua arma enquanto ele estava distraído espancando ela. Mas parecia impossível respirar. Suas costelas doíam, as costas pareciam que estavam ficando dormentes, e no lado direito do seu rosto havia uma explosão de dor. E assim que ela foi capaz de perceber tudo isso, apareceu uma nova dor... uma que parecia vir do nada.

Givens estava agarrando-a pelos cabelos, puxando-a pelos pés. A dor era insuportável para ele conseguir lutar contra. Ela teve que ficar de pé para diminuir a dor. Assim que os seus pés rastejantes encontraram o chão, ela sentiu-se empurrada com força contra a parede. O lado direito do rosto dela recebeu o impacto e, desta vez, ela não pôde fazer nada. Ela soltou um grito de dor que a fez sentir vergonha, mas *merd*,... isso estava ficando ruim.

Ela estava atordoada, tonta, e sabia que poderia desmaiar a qualquer momento. Sentiu-o puxando-a pelos cabelos novamente e ela deu o melhor de si para conseguir lutar contra ele. Ele golpeou a mão dela e empurrou-a novamente. Tudo aconteceu tão rapidamente que o mundo se tornou um borrão, as tonturas tornavam a situação pior. Então, quando o impulso mandou-a para a frente sem uma parede para detê-la, ela estava confusa quando continuou a cair.

Ela caiu com força em algo de madeira, algo frio. *Estou fora*, ela

pensou. *Ele abriu a porta e me empurrou para fora.*

Ela estendeu a mão para o corrimão. Ele imediatamente estava lá, agarrando-lhe o braço e torcendo ele com força.

Ela estava sendo empurrada para a frente, incapaz de cair porque o aperto que ele fazia em seu braço direito era intenso. Ele foi conduzida através da neve, ao redor do lado da casa dele. O pouco entrou nela, não tão acentuado como o mundo de dor que tomou conta de seu corpo.

O frio pode ser a melhor coisa para mim. Pode me impedir de desmaiar.

Quando as tonturas continuavam a distorcer o mundo, ela viu os dois galpões. Naquele mundo branco e distorcido, os galpões pareciam quase abstratos.

Que diabos ele está fazendo? Perguntou-se. *Lute. Reúna forças e lute!*

Ela tentou deixar o seu braço direito livre, mas o simples movimento enviou uma labareda terrível de dor ao longo de suas costas. *Alguma coisa estranha está errada. Algo ruim... lutar não será uma opção.*

Ela tentou travar os pés, cavando eles na neve para impedir Givens de movê-la para a frente, mas isso não funcionou. Quando os joelhos dela travaram, as costas se inclinaram para frente e ela teve outro surto de percorrendo sua espinha. Ela tentou aguentar a dor, travando suas pernas e segurando-as enquanto pôde.

Givens respondeu puxando o braço dela por trás e colocando um de seus cotovelos no centro de suas costas. A dor era imensa. Mackenzie teria caído de joelhos, se ele não segurasse seu braço.

Antes que ela percebesse, ele estava empurrando-a com força contra o galpão mais próximo. Ele se atrapalhou com o cadeado, abriu a porta, e ela caiu.

Ela tentou ficar de pé, mas ele estava perto dela novamente. Ele tinha

voltado a puxar seu cabelo, enviando ondas de dor ao longo de seu couro cabeludo e levando a dor ao longo do lado direito do seu rosto. O galpão estava escuro, de modo que ele a levou para dentro dele, ela podia ver muito pouco. Ele estava levando-a até algo quadrado, que parecia estar em completa escuridão. Seja o que for, isso tinha algum tipo de porta em que ele se atrapalhou, usando a mão livre enquanto ainda puxava o cabelo dela com a outra.

A jaula de gado, pensou.

Ele colocou a boca perto da orelha esquerda dela e sussurrou tentando ser reconfortante. “A luta... eu gosto disso em você. Eu acho que você é minha favorita até agora. Eu mal posso esperar para *treinar* você.”

Com isso, ele a empurrou com força para dentro da caixa. Cegamente, e com a última reserva de coragem e força que tinha, Mackenzie prendeu seu braço esquerdo fora e pegou o lado da porta. Quando ele tentou empurrá-la, ela agarrou sua mão. Ele se afastou, mas não antes que ela se agarrasse ao seu polegar, segurou-o, e torceu o mais forte que pôde.

Houve um *clique* quando o polegar dele quebrou. Ele gritou de dor e em um último ato de violência, chutou com força as costas dela. Ela gritou, a dor era quase insuportável, ela entrou na jaula. Ela caiu contra a parte traseira da jaula, seu corpo inteiro não era nada mais do que um nó de dor que irradiava a partir de sua coluna vertebral.

Ele bateu a frente da jaula. Ela estava envolta em escuridão, com exceção de três formas retangulares na frente dela, de onde a escuridão mais suave do galpão vinha.

Ele ainda estava choramingando do lado de fora e deu um pontapé forte na jaula dela. “Você quebrou meu polegar,” disse ele. “Você vai pagar por isso. Com as outras, isso vai ser agradável e romântico. Mas com você... Eu vou fazer você sangrar.”

Com isso, ele se afastou violentamente. Podia ouvi-lo ir, seus passos como um trovão no galpão. Ele bateu a porta do galpão fechado ela atrás

dele e, em seguida, havia apenas o som de seus passos em retirada na neve.

Mackenzie estava tremendo, tentando entender a dor nas costas. Pior, ela se sentia nua. Ela não tinha telefone e sua arma havia desaparecido. Ela estava presa, desarmada, e muito provavelmente com a pior dor que ela já tinha sentido em sua vida.

CAPÍTULO TRINTA

Quando um pensamento racional foi o centro das atenções em sua mente de novo, Mackenzie levou um tempo examinar sua condição. Ela foi examinou seus ferimentos, um por uma, tentando assumir o papel de uma médica.

Primeiro, o joelho esquerdo. Ela sabia que não estava quebrado ou fraturado. Mas ele definitivamente tinha feito algum tipo de dano lá. Ela não conseguia nem mesmo colocar metade de seu peso sobre a perna sem o encurvamento do joelho. Em seguida, havia o rosto. Ela já podia sentir o inchaço ali. Havia sinais de sangue e, tanto quanto ela podia dizer, ela ainda podia movimentar sua mandíbula muito bem, embora fosse um pouco dolorido.

Então, nada sério. Em seguida, suas costelas. A dor do chute já estava desaparecendo, então, não havia nada para se preocupar. Mas as costas deixaram ela mais preocupada. Doía ao sentar, então ela só podia imaginar como seria ficar de pé. Ela podia mover seus braços e pernas—exceto o joelho ferido—tudo bem, então ela supôs que os ferimentos que tinha sofrido não eram muito graves.

Talvez seja apenas muscular, ela pensou. Ou talvez eu desloquei ou torci algo. De qualquer forma, sair daqui vai ser foda. Eu só posso esperar que minha mensagem para o Ellington chegue antes que idiota destrua meu telefone.

Ela fugiu para a frente do container e olhou para fora. Ela mal podia ver as bordas da porta do galpão. Ela então se afastou e tentou fazer entender como era a parte de trás da porta do container. Ela não conseguia ver nada, então ela correu os dedos ao longo das bordas dele. Dentro de poucos segundos, ela tinha certeza de que todo o mecanismo de bloqueio estava dentro da porta e ao longo do lado de fora.

Quando ela fazia o seu melhor para pensar em uma maneira de sair, uma

voz a interrompeu. Era frágil e quase um sussurro, mas ainda a assustou muito.

“O-Olá?”

Mackenzie voltou para a frente do container. Ela olhou para trás, através das ripas, mas não viu ninguém. Ela tinha certeza de que a voz tinha vindo da esquerda, estava fora do alcance de sua visão.

“Olá,” disse Mackenzie. “Quem está aí?”

“Meu nome é Missy. Ele é—”

Ela parou aqui, como se não quisesse terminar a pergunta.

“Missy *Hale*?” Perguntou Mackenzie.

“Sim. Como você sabe?”

“Meu nome é Mackenzie White. Eu sou uma Agente do FBI. Nós estivemos procurando por você.”

Missy deixou escapar uma risadinha sufocada, sem humor. “Bem, eu acho que você me encontrou.”

“O que ele fez com você?” Perguntou Mackenzie, temendo a resposta e o que isso poderia significar.

“Nada ainda,” disse ela. “Ele colocou uma mordaça em torno da minha boca hoje cedo. Outro Agente esteve aqui. Quando o Agente saiu, ele voltou para tirar a mordaça, ele falou como se... como se ele estivesse tentando ser doce. Falou sobre fazer amor comigo.”

“Mas ele fisicamente machucou você?”

“Não, desde que me bateu com um martelo no acostamento da estrada.”

Mackenzie notou que quanto mais Missy Hale falava, mais coerente ela parecia. Ela também parecia estar ficando um pouco irritada. O silêncio caiu entre elas e Mackenzie ouviu o som de filhotes de cachorro—o som que

Delores Manning tinha ouvido. Mas eles estavam calmos, por enquanto, sendo amamentados ou dormindo em outro lugar na propriedade.

“Você sabe se há outras aqui?” Perguntou Mackenzie.

“Eu acho que pode haver pelo menos mais uma,” disse ela. “Eu não tenho certeza, no entanto. Eu sempre ouvi ele falar em outro lugar por aqui... em algum lugar fora deste galpão.”

“Você ouviu cães?” Perguntou Mackenzie. “Filhotes de cachorro, talvez?”

“Eu pensei ter ouvido alguma um pequeno ruído, como o de um pequeno animal. Eu acho que podem ser filhotes.” Ela parou aqui, e então, sua voz ficou baixa e vulnerável de novo, ela acrescentou, “Vamos sair daqui?”

“Certamente vou tentar. Meu parceiro pode estar a caminho a qualquer momento.”

Se a maldita mensagem chegar...

Ela começou a se perguntar o que poderia acontecer se a mensagem não chegasse. Ela imaginou que daria cerca de uma hora a uma hora e meia antes de começarem a se perguntar por que ela ainda não tinha voltado ou, no mínimo, ligado. Outra meia hora para que alguém saísse procurando por ela —e da maneira como as coisas estavam na estação com o Ed Fowley preso, provavelmente seria uma iniciativa do Ellington. E depois, claro, havia a questão de como encontrá-la.

E se ele já tinha estado aqui, na propriedade de Givens hoje, este provavelmente seria o último lugar em que ele procuraria...

Em outras palavras, se essa mensagem não chegar, ela estava ferrada. E se *chegasse*, não havia garantias. Ela ainda não tinha enviado a mensagem inteira.

Ela odiava a ideia, mas tudo estava nas mãos do Ellington agora. Tudo o que podia fazer era esperar. E isso era de alguma forma, a coisa mais dolorosa de todas.

CAPÍTULO TRINTA E UM

Ellington estava sentado na sala de conferências com Roberts e Wickline quando seu telefone tocou em seu bolso. Bateman ainda estava tentando tirar informações de Fowley, enquanto Ellington tinha tudo o que precisava. Ele, assim como Mackenzie, estava começando a ter algumas dúvidas de que Fowley era o homem que eles estavam procurando. Ele estava no meio da análise de relatórios policiais antigos sobre Fowley quando seu telefone cortou sua concentração.

Era um sms de Mackenzie. Mas não fazia muito sentido. Imediatamente, a natureza peculiar daquilo o deixou em pânico. Ele ficou de pé, relendo a mensagem estranha.

viz de Fowley

Que diabos isso quer dizer?

Seja o que for, parecia ser um texto incompleto. Algo estava errado ou ela estava em uma pressa extrema. Nenhuma opção era boa.

Deixando a sala de conferências, ele a chamou. A linha inutilmente fez um som estranho em seu ouvido. Nem sequer acessou a caixa postal.

Ele correu para a frente do escritório, para a área de recepção. Ele viu Roberts e alguns outros oficiais analisando a papelada. “Roberts, eu preciso de um carro.”

“Você também? Você sabe que a Agente White já pegou um.”

“Sim, eu sei. Eu preciso encontrá-la. Pode ser urgente. Então, você pode, por gentileza, me emprestar um carro?”

Ela pareceu sentir a urgência em sua voz, porque o seu olhar um pouco irritado evaporou de um só vez. “Sim, claro. Está tudo bem?”

“Eu não sei,” disse ele.

Mas ele olhou de volta para o sms e sentiu uma preocupação se agitando em seu estômago.

Ele não tinha ideia do que o texto queria dizer, mas o fato de que o nome de Fowley estava nele fez Ellington dirigir de volta para a Skinner's Reach Road. Ele cuidadosamente dirigiu o carro de patrulha emprestado para a garagem de Fowley, pela segunda vez naquela noite. Ele olhou pelo quintal cheio de neve e as árvores cobertas de neve. Seus faróis ainda estavam acesos e o aquecedor do carro estava fazendo horas extras.

Ele estacionou o carro e não perdeu tempo indo para a casa de Fowley. Ele olhou em todos os lugares, vasculhou a casa com pressa. Ele gritou chamando por ela várias vezes, mas não obteve resposta. Levou menos de três minutos para ele perceber que ela não estava em casa. Ele voltou para fora e continuou a busca no galpão do lado de fora.

Mais uma vez, não havia sinal dela.

Ele voltou fora e examinou o quintal. Havia tantas pegadas de sua viagem anterior ali que era difícil dizer se alguma delas era nova. A neve tinha quase parado de cair completamente, mas ela já tinha feito o seu estrago.

Enquanto examinava o quintal, ele percebeu o fraco brilho da luz através das árvores sem folhas. Ele supunha que era o vizinho de Fowley, Harry Givens—o rapaz que ele tinha visitado hoje.

Dois galpões em seu quintal, ele pensou.

O conteúdo do sms de Mackenzie voltou para ele como um tapa em seu cérebro.

viz de Fowley

Ela estava tentando digitar a palavra vizinho?

“Merda,” disse ele.

Ele correu de volta para o carro de patrulha e engatou a ré. Ele deixou garagem de Ed Fowley com tanta pressa que a extremidade traseira derrapou na neve. Quando ele finalmente corrigiu a direção, ele acelerou levantando neve e escorregando os pneus por todo o caminho.

É isso, pensou. Givens é o cara.

Ele tinha ignorado seus instintos no início do dia. Ele seria culpado se fizesse isso de novo. Ele nem se incomodou com a tentativa de ser discreto, embora soubesse que era a jogada mais inteligente. Ele acelerou através da neve, cobrindo o breve espaço entre as duas calçadas o mais rapidamente possível. Ele virou em direção à propriedade de Givens e novamente começou a descer um caminho que já tinha feito naquele dia.

Ele estacionou o carro, deixando o motor ligado. Ele caminhou rapidamente para a varanda, pegando a sua Glock. Ele ouviu uma música suave tocando lá dentro, um sertanejo antigo e sem sentido.

Na varanda, Ellington manteve seus olhos treinados na única janela que emitia luz para a varanda. Ele permaneceu abaixado, esperando que alguém aparecesse na frente da janela. Levou menos de dois minutos. Harry Givens andou na direção da janela, segurando um copo.

Sabendo que Givens estava na sala de estar, Ellington convocou toda a raiva que sentia naquele momento. Ele a usou para recuar a perna e dar um chute violento na porta. O seu objetivo falhou por causa do sólido mecanismo de bloqueio no interior da porta. A porta voou para trás, arrancando a dobradiça inferior e quase caindo no chão.

Ele apontou sua arma para a direita e viu Givens parado lá. Um olhar de choque estava em seu rosto. Ele deixou cair o copo de água no chão.

“Prazer em vê-lo novamente,” disse Ellington. “Desta vez, eu acho que você vai ter que abrir o galpão lá fora.”

“Você está brincando comigo?” Disse Givens. “Você não pode simplesmente estourar minha porta sem um mandado. Eu conheço a lei!”

“Eu duvido disso,” disse Ellington. “Se você conhecesse a lei, você não teria três mulheres trancadas lá atrás. Uma das quais é minha parceira. Então, eu vou te dizer isso só uma vez. Leva-me lá e abra. Se não fizer isso, eu vou estourar o seu joelho e alegar que atirei em você enquanto tentava escapar.”

Ele observava enquanto Givens estava claramente tentando pensar em uma maneira de sair dessa. A segurança que Ellington tinha visto em seus olhos anteriormente tinha ido embora. Agora ele entendeu o peso de seus crimes e estava começando a desmoronar.

“Ok,” ele disse, quase chorando. “Ok.”

Ellington manteve sua mira em Givens quando ele levou-o à porta da frente e saiu na neve. Eles andaram através do quintal até o galpão. Ellington sentia prazer em ver Givens mancando um pouco. Ele se perguntou se era por causa da lesão feita por Delores Manning. Ele sentiu um prazer semelhante em assistir as mãos trêmulas encontrando a chave em um chaveiro lotado de chaves e abriu a porta do galpão. Givens inseriu a chave e a girou, abrindo o cadeado. Ele hesitou, como se não soubesse o que fazer em seguida.

“Abra a porta,” Ellington gritou ferozmente.

Givens reagiu pulando ao tom de sua voz e fez o que ele pediu. Ellington viu que o bastardo estava realmente chorando quando ele o levou para o galpão.

“Há luzes aqui?” Perguntou Ellington.

“Sim. No poste à sua direita.”

Ainda mantendo a arma voltada para Givens, Ellington tateou ao redor

do poste e finalmente encontrou um interruptor. Duas lâmpadas acenderam, revelando o resto do galpão. Da sua jaula de gado, Missy Hale soltou um ofegante “Ah, graças a Deus!”

Ellington deu uma analisada rápida no galpão. Havia dois containers. Um deles estava encostado até o fim contra a parede traseira. O outro estava quase foi posicionado no centro do galpão. A ideia de que ele tinha ficado parado a menos de quatro metros dali cerca de 11 horas atrás fez Ellington sentir um enjôo.

Ele também viu tinta spray preta em uma pequena bancada ao longo de uma parede distante. Ao lado, havia uma caixa de velhos vasos de vidro e vasilhas. *Foi assim que ele conseguiu pegar a Delores Manning*, pensou Ellington. *Quantas mais que ele pretende pegar desse jeito?*

“Abra as jaulas,” disse Ellington.

“Por favor,” Givens implorou. “Você tem que entender. Eu—”

“Cale a boca e abra.”

Givens se aproximou da jaula de Missy, com as mãos ainda tremendo. Ele estendeu a mão para a barra que tinha sido colocada ao longo do portão. Havia uma pequena barra vertical no lugar, que servia como um sistema de encaixe. No entanto, quando ele puxou na barra, nada aconteceu.

“Não brinque comigo,” disse Ellington. “Abra isso!”

“Estou tentando,” Givens choramingou. Está travada ou algo assim. Esta sempre agarra.

”Ellington se adiantou e empurrou Givens na frente da jaula. “Pare de brincar e faça isso logo. Já quero atirar em você. Não ouse me dar mais uma razão para eu fazer isso.”

Givens foi finalmente capaz de desfazer a trava, soltando a cerca de arame, e depois empurrando o portão aberto. No interior, Missy Hale choramingava de alívio.

E então ela fez algo totalmente inesperado. Ela mergulhou na direção de Givens, soltando um grito de fúria primal. Ambos foram para o chão e quando o fizeram Givens levava total vantagem sobre ela.

“Sua cadela,” ele chiou quando rolou em cima dela. Suas mãos foram até o pescoço dela e ele se moveu para cima dela com todo o seu peso.

Ellington colocou as mãos nos ombros de Givens e o puxou. Ele atirou-o no chão e entrou se moveu para dar uma joelhada na virilha de Givens. Quando ele caiu, porém, Givens levou o joelho para cima, acertando Ellington no estômago. Ele girou um pouco para trás, tropeçando nas pernas de Missy.

Ele cambaleou para trás, sentindo-se tolo e sem chão. Até o momento em que ele recuperou o equilíbrio, Givens estava vindo em sua direção. Ele empurrou Ellington com força contra a parede, batendo na caixa de vasilhas de vidro que estava no banco. Givens encontrou uma tábua encostada na parede e estava agora recuando o objeto como se fosse um taco de beisebol.

Sem escolha, Ellington disparou a Glock. Acertou Givens no braço direito mas isso não o parou. Ele disparou um segundo tiro, desta vez no centro do peito dele.

Este segundo tiro desacelerou Givens momentaneamente, mas ele continuou a vir correndo na direção de Ellington, jogando um ombro em seu estômago. Ellington bateu com a coronha da Glock na base do pescoço de Givens três vezes, em rápida sucessão, fazendo-o recuar.

Quando Ellington avançou, fazendo a posição de um atirador, Givens agiu rapidamente. Ele pegou a tábua e a moveu fortemente como um arco, pegando Ellington no peito. Parecia que ele tinha sido atropelado por um carro enquanto ele cambaleava para trás. Givens veio de novo, levantando a

prancha. Ignorando a dor, Ellington deu um murro forte diretamente no joelho esquerdo de Givens. Ele então deu dois socos no estômago dele, mas Givens não ia para o chão. Givens girou a tábua novamente. Em troca, Ellington disparou um terceiro tiro.

O tiro esfaqueou a prancha, mas não antes de bater nos pulsos de Ellington. A Glock saiu voando imediatamente depois do disparo e Givens gritou. Ou a bala ou a madeira lascada tinha cortado a lateral de sua testa. O sangue estava derramando, mas ainda assim, o bastardo estava vindo de novo em sua direção.

Givens levantou um pedaço pequeno que sobrou da prancha. Ellington só pôde levantar seu braço, esperando socá-lo antes. Mas antes que pudesse fazê-lo, a prancha bateu em seu braço. Uma dor elétrica disparou em seu braço quando Givens bateu com a placa novamente. Ellington protegeu a sua cabeça em uma posição defensiva de pugilismo. Embora tenha protegido sua cabeça, houve um ruído de fragmentação quando dois dedos da mão esquerda foram quebrados.

Ellington mal estava consciente sobre Mackenzie gritando o seu nome de algum outro lugar no galpão quando Givens bateu com o pedaço de prancha de novo e de novo.

CAPÍTULO TRINTA E DOIS

“Jared!”

O primeiro nome de Ellington saindo de sua boca soou estranho, mas foi o primeiro ruído que seu coração e pulmões produziram quando o segundo ataque com a tábua de madeira destruiu sua mão esquerda. Mackenzie bateu impotente no container, observando tudo. Ela sabia que Ellington era durão, mas havia uma espécie louca de urgência por causa dos ataques de Givens que ela já tinha experimentado.

Ela viu que Givens não foi capaz de pegar completamente a tábua, devido ao dedo quebrado—o polegar que ela tinha quebrado em um último esforço antes de ter sido empurrada para a jaula. Esperava-se que isso tirasse o seu poder de movimentação.

Ela estava prestes a gritar de novo, na esperança de talvez distrair Givens, quando um rosto de repente apareceu na frente das ripas retangulares do container. Era Missy Hale. Mackenzie estava tão preocupada com Ellington que tinha quase se esquecido que Missy estava livre.

Missy olhou para trás, certificando-se de que Givens estava ocupado, em seguida, agarrou a barra que prende a trava. Ela teve que colocar um pouco de força, mas a barra abriu. Com outro puxão, a porta se abriu. Mackenzie começou a avançar, mas depois viu que Givens estava avançando em direção a elas, a pancada da tábua estava desenhada sobre sua cabeça.

Mackenzie empurrou Missy para fora do caminho, quando a placa caiu. Atingiu o lado do container, cortando o restante da placa pela metade. Mackenzie utilizou o choque do impacto para dar um chute nas canelas de Givens. Ela colocou tanta força quanto podia, ele quase caiu. Mas suas costas ainda estavam com uma dor pungente e ela não foi capaz de colocar toda a sua força.

Gritando de dor, ela deu um soco com a mão direita quando ele cambaleou batendo contra o container. O soco pegou no queixo dele e

quando sua cabeça balançou para trás, ela deu uma pancada na garganta dele com a mão aberta.

Ele engasgou e olhou para ela com olhos arregalados e chocados. Ela arrebentou seus lábios e sua testa ainda estava sangrando; todo o lado esquerdo de seu rosto era uma folha de sangue. Ela tentou recuar para dar outro soco, mas suas costas travaram. A má notícia era que ela estava imobilizada naquele momento, mas a boa notícia era que aquilo que estava acontecendo nas costas dela era apenas muscular, não era vertebral.

Quando ele veio até ela, Ellington o parou com um movimento que parecia ter sido tirado de uma técnica de football americano. Ambos foram para o chão na frente do container. Ellington tinha alguma vantagem, mas ela viu que ele não conseguia usar a mão esquerda, como resultado do ataque. Enquanto ela observava, Givens levantou sua mão direita, pegando Ellington na lateral de seu rosto. O bastardo tinha sido baleado três vezes, talvez quatro, e ainda encontrava forças para lutar.

Mackenzie correu para ajudar, mas como Ellington caiu com Givens e o maluco ficou de pé, ele saltou nela. Ele mirou nos joelhos dela, em um ataque no estilo dos movimentos do futebol americano. Os tiros fizeram ele ficar lento, no entanto. Mackenzie foi facilmente capaz de se esquivar dele. Quando o fez, ele bateu diretamente na lateral do container que estava aprisionando Missy. O impacto quebrou a cerca na frente da jaula e a tela caiu sobre ele. Ele lutou contra aquilo, tentando ficar de pé.

Mackenzie se livrou da tela. Ela viu a porta do container aberta e, em seguida, bateu nela, acertando ele. Ele uivou e chutou ela, golpeando-a no

joelho machucado. Ela sentiu a queda, incapaz de parar, colidiu com ele no chão em um emaranhado de braços e pernas. Quando eles lutavam, os dedos dela encontraram a tela de arame. Ambos estavam emaranhados nela, mas ela tinha mais força e uma posição melhor.

Ela agarrou a tela em seus punhos. Podia senti-la cortando as palmas das mãos, mas ela não se importava. Ela apertou-a e empurrou-a para baixo contra o pescoço dele.

Seus olhos se arregalaram quando ela colocou toda a sua força ali. Todo movimento era muito mais que doloroso, choques fortes de dor em suas costas e em suas pernas. Ela superou isso, sabendo o que *tinha que* fazer. Embaixo dela, ele começou a engasgar.

Você tem que parar, pensou. Deixe-o viver. Consiga algumas respostas.

Mas ela se lembrava de como era estar nessa jaula. Pensou nas outras mulheres que tinham sido levadas e colocadas nas mesmas jaulas. Ela pensava nele rastreando essas mulheres nas estradas laterais... e ela foi incapaz de parar.

“Mackenzie, pare!”

Era o Ellington. Suas mãos estavam em seus braços e ele estava levantando-a.

Ele a puxou para longe de Givens e ela queria chorar. Ela não tinha certeza por que, mas ela podia sentir algo fervendo dentro dela. Ellington começou a abaixar-se até Givens mas não importava. Se eram os tiros ou o ataque final de Mackenzie, ele não estava se movendo. Ele ainda estava vivo, sua respiração saía em impulsos difíceis e trabalhosos, mas ele não levantaria tão cedo.

Mackenzie viu Missy Hale na frente do celeiro, olhando para ele como uma criança observa uma cobra enrolada.

“Você está bem?” Mackenzie perguntou para ela, distraído-se.

Missy apenas balançou a cabeça.

“E você?” Ela perguntou para Ellington.

“Alguns dedos arrebatados, mas eu vou ficar bem. Você?”

“Eu estou bem,” ela disse com os dentes cerrados. A necessidade de chorar estava passando, mas a dor nas costas era terrível. Orgulhosa ou não, ela não mostraria nenhum sinal de fraqueza até Givens estar na parte traseira de um carro de patrulha. “Chame o reforço, pode ser? Ele meio que destruiu o meu telefone.”

Ellington pegou o telefone para fazer exatamente isso, quando uma voz estrangulada o parou.

“Desculpe-me...”

Foi Givens, falando através do sangue e do engasgo. Mackenzie e Ellington olharam para ele, que estava esgotado e meio nojento.

“Bem, então eu pedirei a Missy para fazer a chamada. Está bom para você?”

“Eu só queria que alguém me amasse,” disse Givens.

Mackenzie lembrou suas referências obscuras do que era amar enquanto estava sentada em sua sala de estar e um frio percorreu sua espinha. Havia uma dor genuína em sua voz, uma confusão clara que lembrou Mackenzie que mesmo a mais sádica das pessoas tinha uma parte vulnerável e humana no centro de tudo.

Era um pensamento que ficava preso nela, agarrando-se à sua mente como teias de aranha, até a noite ser quebrada pelo som das sirenes da polícia, cinco minutos depois.

CAPÍTULO TRINTA E TRÊS

Quando a noite se esticou em direção à meia-noite, duas coisas ficaram claras: primeira, ambos Mackenzie e Ellington estavam indo para o hospital; segunda, Harry Givens não viveria para ver o amanhecer.

As costas de Mackenzie começaram a ter espasmos e o lado direito de seu rosto tinha inchado mais do que ela tinha pensado por causa do golpe de martelo que tinha levado. Quanto ao Ellington, dois dedos da mão esquerda foram quebrados. Aparentemente, Mackenzie achava que o dano se estendia para a mão. Além de tudo isso, porém, a coisa que mais feriu Mackenzie foi a probabilidade de Givens morrer, ele não seria capaz de dar a localização das mulheres desaparecidas. Embora Delores tenha dito que ouviu a voz de outra mulher no outro galpão, o galpão estava vazio.

Mackenzie e Ellington estavam ambos sentados na parte de trás do carro de patrulha de Bateman, enquanto a Oficial Roberts, no banco do passageiro, fazia a ligação para o hospital de Cedar Rapids, comunicando que dois agentes do FBI chegariam em breve. Bateman estava dirigindo, mas tinha muito pouco a dizer.

O pouco que ele tinha a dizer veio na forma de um telefonema alguns minutos atrás. Era um telefonema de Wickline na estação, dando a pouca informação oferecida pelos paramédicos e o breve registro criminal de Givens.

“Givens disse que havia cinco mulheres no total,” disse Bateman. “Ele pegou a primeira quase um ano atrás, então ele aparentemente não tinha nada a ver com a Vicki McCauley. Isso foi tudo o que ele foi capaz de dizer para os paramédicos antes de desmaiar. Nós não sabemos onde ele as pegou ou se elas estão vivas.

Como você sabe, o outro galpão apareceu vazio. Mas as indicações são de que ele se livrou de quem estava lá muito recentemente.”

“Qualquer notícia sobre onde Crystal Hall e Naomi Nyles estão?”
Perguntou Ellington.

“Não. Dizem que ele só falou por cerca de dez segundos. Ele está em mau estado.”

Mackenzie pensou ter ouvido culpa em sua voz. Tudo bem, apesar de tudo. Como um oficial, ele entendeu que eles fizeram o que era necessário para sobreviver. Ainda assim, ela podia também dizer que Bateman estava mais do que pronto para se livrar deles.

Mackenzie lembrou de Givens dizendo “*Eu só queria que alguém me amasse...*” e por algum motivo, ela tinha certeza de que as mulheres levadas estavam vivas .

“Quando sairmos do hospital nós podemos ajudar com a busca, se quiser,” disse Mackenzie.

“Vocês são bem-vindos,” disse Bateman. “Mas nós temos cinco equipes de homens à procura de Crystal Hall e Naomi Nyles. Quando a neve derreter em poucos dias, vai ser mais fácil, mas até lá...”

“Que bom,” disse Mackenzie, sabendo para onde ele estava indo com isso.

“A propósito,” disse Bateman, “você pode achar interessante o que Wickline e alguns dos outros na estação foram capazes de descobrir sobre o Givens. Parece que ele passou boa parte de sua infância indo a um psiquiatra. Sua mãe era rotineiramente abusada na frente dele por um pai que mais tarde se matou. E depois, na faculdade, ele esteve envolvido em um quase-sequestro, onde ele não deixou uma ex-namorada sair do carro durante a condução através de três estados.”

Mais ou menos perfeito em termos de se criar uma imagem do que esperar de um cara como Givens, pensou. Como ele conseguiu fazer isso por tanto tempo? E como ele foi ignorado por tanto tempo?

Ambos eram pensamentos assustadores.

“Você não tem que nos levar para o hospital,” Mackenzie disse, tentando eliminar a tensão dentro do carro.

“Por favor,” Ellington disse ao seu lado. “Você mal consegue andar. E você não consegue dirigir tão bem quando *não* está todo arrebitado.”

Bateman e Roberts riram na frente e, por um momento, as coisas pareciam bem. Isso foi especialmente verdadeiro quando o Ellington estendeu a mão e tocou a dela. Ela quase empurrou-o por instinto, mas em vez disso, deu-lhe um aperto.

“Você foi incrível esta noite,” ele sussurrou. “Eu tenho que ver essa teimosia sua que normalmente funciona para o bem. Eu acho que o departamento precisa começar a prestar atenção nisso.”

“Não foi *tão* incrível. Eu terminei em uma jaula de gado.”

“É verdade. Mas você encontrou o cara e me levou direto a ele. E eu estava lá no início do dia. Eu poderia ter evitado o que aconteceu com você e não o fiz. E se não fosse por você, eu estaria morto no mesmo celeiro agora.”

Ela não sabia o que dizer sobre isso. O jeito que ele estava olhando para ela, falando com ela, e segurando a mão dela... era novo para ela. Ela não conseguia se lembrar da última vez em que alguém se importava tanto com ela. Claro, Bryers tinha feito isso perto do final, mas com a química entre ela e Ellington, era diferente.

Era emocionante e encheu-a de uma espécie estranha de esperança de que ela não entendia completamente. E esse era o motivo de ser tão assustador.

Ela lhe deu um sorriso e soltou sua mão.

Lá fora, a neve brilhava em listras brancas. Em algum lugar lá fora, nesse mundo de branco, duas mulheres estavam desaparecidas—vivas ou mortas, era uma incógnita. Ela tinha sido incapaz de encontrá-las e, enquanto sabia que não era responsável por elas, sentia-se como se ela tivesse falhado. Pensou em Bryers e se perguntou que tipo de conversa animadora ele teria com ela.

Claro, seu antigo parceiro se foi, não faz mais parte do seu mundo. E enquanto ela tecnicamente tivesse um parceiro de substituição em DC, o sentimento de ter Ellington ao lado dela a fez se sentir segura. Mais do que isso, ele a fez se sentir *conectada* com alguma coisa. E ela não tinha esse sentimento há muito tempo.

Foram em silêncio, encontrando conforto no desconforto do outro. Era um mundo cheio de escuridão.

E ela sentiu uma profunda convicção subindo mais uma vez por suas veias: ela não pararia até acabar com tudo isso.

DISPONÍVEL AGORA PARA PEDIDO ANTECIPADO!



ANTES QUE ELE PRECISE **(Série Mackenzie White —Livro 5)**

De Blake Pierce, autor do best-seller ONCE GONE (seu bestseller nº1 com mais de 900 avaliações cinco estrelas), vem o livro nº 5 da série que faz nossos corações baterem mais forte, a série de enigmas Mackenzie White.

Em ANTES QUE ELE PRECISE (Um Enigma da Série Mackenzie White - Livro 5), a Agente especial do FBI, Mackenzie White, foi convocada para solucionar um caso inédito: a vítima não é um homem ou uma mulher, mas um casal.

O terceiro casal encontrado morto em suas próprias casas este mês.

Quando Mackenzie e o FBI tentavam descobrir quem iria querer ver casais felizes mortos, sua busca a leva profundamente para um mundo perturbador, uma subcultura. Ela rapidamente descobre que nem tudo é o que parece por trás das cercas perfeitas das casas de luxo, e que o obscuro se esconde até

mesmo nas famílias que aparentam ser as mais felizes.

Quando a sua caça se transforma em um jogo mortal de gato e rato, Mackenzie, ainda lutando para encontrar o assassino de seu próprio pai, percebe que ela pode ter ido muito longe e que o assassino que ela procura pode ser o mais evasivo de todos: assombrosamente uma pessoa normal.

Um suspense psicológico obscuro que fará o seu coração pulsar, ANTES QUE ELE PRECISE é o livro nº 5 de uma nova série totalmente fascinante—com uma personagem apaixonante—que fará você virar páginas e páginas até tarde da noite.

O livro nº 6 da série de enigmas Mackenzie White estará disponível em breve.

Também disponibilizado pelo autor Blake Pierce é ONCE GONE (Um Enigma da Série Riley Paige - Livro nº 1), o bestseller nº 1 do escritor com mais de 900 avaliações cinco estrelas e download gratuito!



ANTES QUE ELE PRECISE
(Série Mackenzie White —Livro 5)

Você sabia que eu escrevi vários romances do gênero? Se você não leu todas as minhas séries, clique na imagem abaixo para baixar o livro inicial de cada série!



Blake Pierce

Blake Pierce é o autor da série de enigmas RILEY PAGE, com doze livros (com outros a caminho). Blake Pierce também é o autor da série de enigmas MACKENZIE WHITE, composta por oito livros (com outros a caminho); da série AVERY BLACK, composta por seis livros (com outros a caminho), da série KERI LOCKE, composta por cinco livros (com outros a caminho); da série de enigmas PRIMÓRDIOS DE RILEY PAIGE, composta de dois livros (com outros a caminho); e da série de enigmas KATE WISE, composta por dois livros (com outros a caminho).

Como um ávido leitor e fã de longa data do gênero de suspense, Blake adora ouvir seus leitores, por favor, fique à vontade para visitar o site www.blakepierceauthor.com para saber mais a seu respeito e também fazer contato.

LIVROS DE BLAKE PIERCE

SÉRIE UM THRILLER PSICOLÓGICO DE CHLOE FINE

A PRÓXIMA PORTA (Livro #1)
A MENTIRA MORA AO LADO (Livro #2)

SÉRIE UM MISTÉRIO DE KATE WISE

SE ELA SOUBESSE (Livro #1)
SE ELA VISSE (Livro #2)

SÉRIE OS PRIMÓRDIOS DE RILEY PAIGE

ALVOS A ABATER (Livro #1)
À ESPERA (Livro #2)
A CORDA DO DIABO (Livro #3)
AMEAÇA NA ESTRADA (Livro #4)

SÉRIE UM MISTÉRIO DE RILEY PAIGE

SEM PISTAS (Livro #1)
ACORRENTADAS (Livro #2)
ARREBATADAS (Livro #3)
ATRAÍDAS (Livro #4)
PERSEGUIDA (Livro #5)
A CARÍCIA DA MORTE (Livro #6)
COBIÇADAS (Livro #7)
ESQUECIDAS (Livro #8)
ABATIDOS (Livro #9)
PERDIDAS (Livro #10)
ENTERRADOS (Livro #11)
DESPEDAÇADAS (Livro #12)
SEM SAÍDA (Livro #13)

SÉRIE UM ENIGMA DE MACKENZIE WHITE

ANTES QUE ELE MATE (Livro #1)
ANTES QUE ELE VEJA (Livro #2)
ANTES QUE ELE COBICE (Livro #3)
ANTES QUE ELE LEVE (Livro #4)
ANTES QUE ELE PRECISE (Livro #5)

ANTES QUE ELE SINTA (Livro #6)
ANTES QUE ELE PEQUE (Livro #7)
ANTES QUE ELE CACE (Livro #8)

SÉRIE UM MISTÉRIO DE AVERY BLACK

RAZÃO PARA MATAR (Livro #1)
RAZÃO PARA CORRER (Livro #2)
RAZÃO PARA SE ESCONDER (Livro #3)
RAZÃO PARA TEMER (Livro #4)

SÉRIE UM MISTÉRIO DE KERI LOCKE

RASTRO DE MORTE (Livro #1)
RASTRO DE UM ASSASSINO (Livro #2)